

Enciclopedia d'Arte Italiana

Catalogo Generale Artisti dal Novecento ad oggi

Milano, 7 marzo 2024

Presentazione

12° volume dell'Enciclopedia d'Arte Italiana

Museo d'Arte e Scienza - Sala degli arazzi

Via Quintino Sella 4 – Milano



Sabato 23 marzo 2024 - ore 17.00

Sabato 23 marzo 2024, nella splendida Sala degli Arazzi del Museo d'Arte e Scienza di Milano, si svolgerà la consueta **cerimonia di presentazione della nuova edizione del volume** dell'Enciclopedia d'Arte Italiana.

L'occasione per poter incontrare i protagonisti inseriti nel volume si affianca anche a quella di poter accedere ad un museo dal grande fascino, situato proprio accanto al Castello Sforzesco nello storico Palazzo Bonacossa.

La presentazione prevede un momento dedicato alla musica, grazie alla consueta collaborazione con **l'Associazione "Il Clavicembalo Verde"** e con il **prof. Angelo Mantovani** da sempre vicino all'Enciclopedia d'Arte Italiana. Il 23 marzo ad introdurre la presentazione sarà la pianista **Eva Bezze della Scuola Civica "Giampiero Prina" di Peschiera Borromeo**.

In questa occasione prenderanno la parola anche i **responsabili dell'Enciclopedia, Rita e Filippo Ramella**, rispettivamente moglie e figlio di **Giorgio**, ideatore e fondatore del progetto, che purtroppo è mancato prematuramente a fine 2022 e **Peter Matthaes, direttore del Museo d'Arte e Scienza**.

È molto gradita anche la presenza della **dott.ssa Stefania Bonaccorsi** consigliera del Municipio 1 del Comune di Milano in virtù della sua nota sensibilità verso il mondo dell'arte e della bellezza.

Interverrà anche il **Direttore Editoriale Alberto Moioli** che segue il progetto dal principio e che presenterà, per l'occasione, oltre alla peculiarità della nuova edizione, anche l'artista Autore dell'anno, **Nino Camardo**, al quale, come tradizione, verrà consegnata la prima copia del volume n.12.

Altra "tradizione" che chi segue da vicino le attività dell'Enciclopedia d'Arte Italiana ben conosce è la sua attenzione alla solidarietà, in particolare grazie alla collaborazione con Ai.Bi. - Associazione Amici dei Bambini.

Enciclopedia d'Arte Italiana

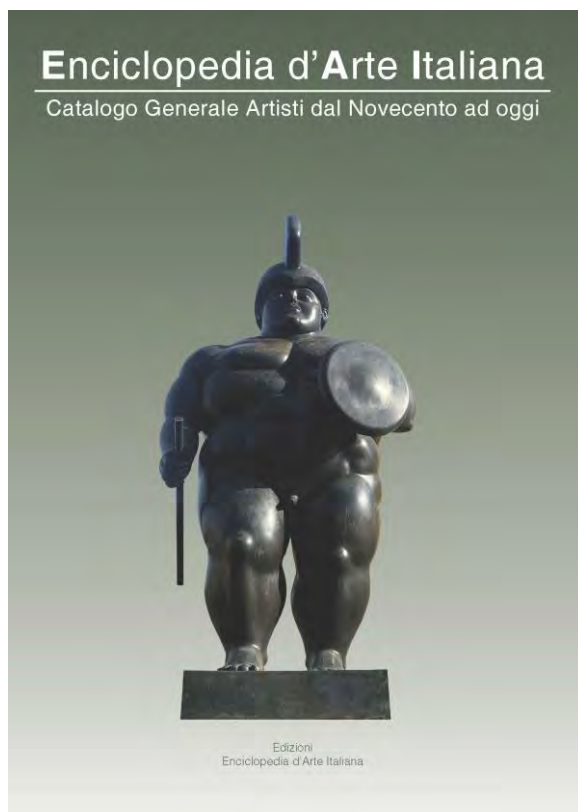
Catalogo Generale Artisti dal Novecento ad oggi

La presentazione sarà dunque anche l'occasione per conoscere chi quotidianamente si occupa del benessere delle bambine e dei bambini abbandonati e in difficoltà familiare, grazie alla presenza di Valentina Griffini, Amministratore Delegato dell'Associazione.

“Sarà per me un piacere e un onore essere presente in questo momento così significativo per l'Enciclopedia dell'Arte Italiana – Dichiaro Valentina Griffini - Un'occasione importante per ringraziare una volta di più Alberto Moiola, la famiglia Ramella e tutte le persone che lavorano a questo progetto, per il supporto che da anni dimostrano alla mission di Ai.Bi., sostenendo i progetti e le iniziative dell'Associazione in favore dei bambini abbandonati di tutto il mondo”.

Ai.Bi. Associazione Amici dei Bambini è, infatti, un'organizzazione non governativa costituita da un movimento di famiglie adottive e affidatarie che da oltre 40 anni lavora ogni giorno al fianco dei bambini ospiti negli istituti di tutto il mondo per combattere l'emergenza abbandono.

Al termine sarà possibile brindare insieme agli artisti e ai responsabili dell'Enciclopedia d'Arte Italiana. L'ingresso all'evento è libero fino ad esaurimento posti.



Enciclopedia d'Arte Italiana

Catalogo Generale Artisti dal Novecento ad oggi

EDITORIALE

Enciclopedia d'Arte Italiana Volume 12

Giunti alla dodicesima edizione stampata dell'Enciclopedia d'Arte Italiana sono particolarmente felice di poter constatare, sempre più, la solidità del progetto creato dal **fondatore e amico Giorgio Ramella**. Oggi più che mai questa storia prosegue grazie agli insegnamenti e alle linee guida che hanno caratterizzato i primi stupendi dieci anni. Essere parte del mondo dell'Enciclopedia d'Arte Italiana per me è un'esperienza unica e particolarmente coinvolgente, **il rapporto d'amicizia che nasce con gli artisti**, la quantità di energia e di progetti che arrivano da ogni parte, i racconti relativi alla nascita delle opere e le emozioni che mi legano ad ogni evento che abbiamo costruito insieme sono momenti che vorrei non finissero mai.

La presentazione del volume e della mostra annuale al Museo d'Arte e Scienza sono eventi che hanno registrato una presenza di pubblico che non si vedeva da anni ed un entusiasmo tale che mi ha fatto capire che siamo sulla strada giusta. **Momenti e atmosfere che mi emozionano** e che mi fanno capire quanto sia importante seguire, sostenere, promuovere e raccontare le caratteristiche dei nostri artisti, ognuno con una sensibilità propria ed

una storia da raccontare al mondo che vale sempre la pena di ascoltare.

Grazie, dunque, per tutto questo perché scrivere e presentare l'arte e gli artisti impone il coinvolgimento completo della mente e del cuore e farlo per voi è un vero piacere e onore.

Grazie a Rita e Filippo, moglie e figlio del fondatore Giorgio Ramella, perché non solo hanno creduto nel proseguimento del progetto ma perché quotidianamente e incessantemente lavorano per continuare a migliorare l'Enciclopedia d'Arte Italiana. **Grazie anche a tutto lo staff** che lavora al Portale web e al volume. Accanto a tutto ciò non posso non rivolgere un pensiero alle **istituzioni, alle gallerie e ai musei** che ci sono a fianco e insieme supportano gli artisti che qui vedete pubblicati. **A tutti voi, il mio più sincero ringraziamento** perché raccontare, sostenere ed esporre l'arte equivale a educare alla bellezza, e Dio solo sa di quanta ne abbiamo bisogno.

Con affetto,
Alberto Moioli
Direttore editoriale

Web site www.enciclopediadarte.eu

mail to ass.enci@libero.it

mail to moiolipress@gmail.com

www.museoartescienza.com

www.aibi.it