

Mauro Ghiglione

Costruzione dell' IN SENSATO

A cura di Caterina Gualco

Opening: 23 | 3 | 2023 - h. 17.00

Ghiglione presenta la sua mostra d'arte contemporanea intitolata "*Costruzione dell'In-sensato*" presso la Biblioteca universitaria di Genova.

Alla vernice sarà presentato l'omonimo multiplo in forma di libro realizzato dall'autore nel 2021 corredato da un *Talk* di **Manuela Gandini**, critica d'arte contemporanea e docente della NABA (*Nuova accademia di belle arti*) di Milano dal titolo "**Fuori fuoco**" una conversazione in forma di performance intorno al film del 1974 di Emidio Greco "*L'invenzione di Morel*" sul quale Ghiglione ha lavorato in passato, e citato fra le pagine del multiplo.

L'intervento concettuale di Ghiglione nella mostra prevede il dislocamento di scritte dal sapore concettuale su ulteriori concetti che ne fanno da sfondo, squadrando i colori dell'iride a voler rigorosamente mantenere una luce mentale piuttosto che visiva.

L'installazione, consta in una intromissione colorata sulle bacheche della Biblioteca, ed è un invito al pubblico, da una parte a riflettere sull'interconnessione tra i vari elementi della vita, tra cui i concetti che definiscono l'esistenza e dall'altra, attraverso il procedimento della dislocazione, a generarne di ulteriori.

Ghiglione ha scelto la Biblioteca universitaria per posizionare la sua mostra, poiché l'istituzione rappresenta un luogo di scambio di sapere e di conoscenza, e in questo luogo, dunque, la riflessione sui concetti che costituiscono l'esistenza trova la sua più compiuta espressione. La mostra sarà aperta al pubblico dal 23 marzo al 23 maggio e rimarrà aperta a visitatori e studenti, negli orari pubblici della Biblioteca.

L'autore sarà presente all'inaugurazione, il 23 marzo, e sarà a disposizione per incontri con il pubblico e studenti per discutere la sua opera.

L'esposizione vede la curatela di **Caterina Gualco** storica di arte contemporanea, e la pubblicazione di un catalogo - Sagep Editori - con testi della curatrice, di **Veronica Bassini** dottoranda in storia dell'arte contemporanea, e **Leo Lecci** Professore di storia dell'arte contemporanea all'Università degli studi di Genova

Si invita tutti a partecipare e a beneficiare della mostra.