



COMUNICATO STAMPA

NEW HORIZONS – Authenticity, Resilience and Renewal

Mostra d'Arte Internazionale

Matera – Sabato 21 marzo 2026, a partire dalle ore 18:00, presso **Casa Cava**, nei Sassi di Matera, si terrà l'inaugurazione di **NEW HORIZONS – Authenticity, Resilience and Renewal**, mostra d'Arte Internazionale organizzata e curata dalla storica dell'arte dott.ssa **Carmela Loiacono**, con il patrocinio della Città di Matera. La mostra collettiva sarà visitabile **dal 21 al 27 marzo 2026**, tutti i giorni dalle **10:00 alle 13:00** e dalle **15:00 alle 18:00**. L'esposizione riunisce **21 artisti provenienti da diversi Paesi del mondo**, invitati a riflettere sui temi dell'autenticità, della resilienza e del rinnovamento attraverso linguaggi espressivi differenti. Attraverso **pittura, fotografia e video**, il percorso espositivo esplora la capacità dell'essere umano di trasformarsi, ricostruire sé stesso e ridefinire la propria identità oltre i confini del visibile. Le opere indagano il limite non come barriera, ma come punto di partenza per nuovi percorsi di consapevolezza, rinascita e apertura verso prospettive inedite.

In un tempo caratterizzato da profondi cambiamenti sociali e culturali, **NEW HORIZONS – Authenticity, Resilience and Renewal** si propone come uno spazio di riflessione e connessione, in cui l'arte diventa linguaggio capace di dare forma alle fragilità e alle trasformazioni dell'esperienza umana. Ogni lavoro esposto rappresenta un gesto di autenticità e di coraggio creativo, affermando il valore della pluralità delle visioni e della libertà espressiva.

Il progetto riunisce artisti nazionali e internazionali che, attraverso linguaggi differenti, condividono una riflessione comune: la possibilità di attraversare i limiti per aprire nuovi orizzonti, trasformando vulnerabilità e cambiamento in energia creativa.

Gli ambienti suggestivi di Casa Cava dialogano con le opere amplificandone la dimensione emotiva e sensoriale, offrendo al pubblico un'esperienza immersiva tra arte contemporanea e memoria del luogo.

Il percorso espositivo si inserisce nel contesto culturale di **Matera Capitale Mediterranea della Cultura e del Dialogo 2026**, dialogando con la città e contribuendo alla sua vocazione di luogo di incontro tra culture, comunità e visioni artistiche internazionali. Matera stessa rappresenta un orizzonte da attraversare: una città sospesa tra storia millenaria e luce contemporanea, dove pietra e cielo si incontrano e dove l'arte continua a generare nuove prospettive di dialogo e ricerca.

Artisti in mostra

Rubén Avendaño (Messico), **Eva Breitfuß** (Germania), **Bassem H. Boustany** (Libano)

Nata Buachidze (Georgia), **Alessandro Carbonara** (Italia), **Jes Chen** (Cina)

Petra Dippold-Goetz (Germania), **Petra Forman** (Austria), **Christopher B. Fowler** (Stati Uniti)

Chenglin Li (Stati Uniti/Cina), **Francesca Mele** (Italia), **Daria Melnikova** (Ucraina/Regno Unito)

Aristea Panagiotakopoulou (Grecia), **Utaellamarie Peter** (Germania), **Marc Raynaud** (Francia)

Jacqueline Schubert (Germania), **Alenka Slavinec** (Slovenia), **El-ham Tabsoba** (Ghana)

Yang Weifeng (Cina), **Ekaterina Zaznova** (Russia/Stati Uniti), **Anna Zhang** (Cina)

Contatti

carmelaloiacono.arthistorian@gmail.com | www.carmelaloiaconoarthistorian.com



PRESS RELEASE

NEW HORIZONS – Authenticity, Resilience and Renewal

International Art Exhibition

Matera – On **Saturday, March 21, 2026**, starting at **6:00 PM**, the inauguration of **NEW HORIZONS – Authenticity, Resilience and Renewal**, an International Art Exhibition, will take place at Casa Cava in the Sassi of Matera.

The exhibition is organized and curated by art historian dr. **Carmela Loiacono**, under the patronage of the City of Matera.

The group exhibition will be open to the public **from March 21 to March 27, 2026**, daily from **10:00 AM to 1:00 PM** and from **3:00 PM to 6:00 PM**.

The exhibition brings together **21 artists from different countries around the world**, invited to reflect on the themes of **authenticity, resilience, and renewal** through diverse artistic languages.

Through **painting, photography, and video**, the exhibition explores the human capacity for transformation — the ability to rebuild oneself and redefine identity beyond the boundaries of the visible. The works investigate the idea of limits not as barriers, but as starting points for new paths of awareness, rebirth, and openness to unexplored perspectives.

In a time marked by profound social and cultural change, **NEW HORIZONS – Authenticity, Resilience and Renewal** presents itself as a space for reflection and connection, where art becomes a language capable of giving form to the fragility and transformations of human experience. Each work represents an act of authenticity and creative courage, affirming the value of diverse visions and freedom of expression.

The exhibition brings together national and international artists who, through different visual approaches, share a common reflection: the possibility of crossing boundaries in order to open new horizons, transforming vulnerability and change into creative energy.

The evocative spaces of Casa Cava interact with the artworks, amplifying their emotional and sensory dimension and offering visitors an immersive experience between contemporary art and the memory of the place.

The exhibition is part of the cultural context of **Matera Mediterranean Capital of Culture and Dialogue 2026**, engaging with the city and contributing to its mission of promoting artistic exchange and cultural dialogue between local and international communities. Matera itself can be seen as a horizon to be crossed: a city suspended between ancient history and contemporary light, where stone and sky meet and where art continues to generate new perspectives of dialogue and research.

Artists

Rubén Avendaño (Mexico), **Eva Breitfuß** (Germany), **Bassem H. Boustany** (Lebanon)

Nata Buachidze (Georgia), **Alessandro Carbonara** (Italy), **Jes Chen** (China)

Petra Dippold-Goetz (Germany), **Petra Forman** (Austria), **Christopher B. Fowler** (United States)

Chenglin Li (United States / China), **Francesca Mele** (Italy), **Daria Melnikova** (Ukraine / United Kingdom)

Aristea Panagiotakopoulou (Greece), **Utaellamarie Peter** (Germany), **Marc Raynaud** (France)

Jacqueline Schubert (Germany), **Alenka Slavinec** (Slovenia), **El-ham Tabsoba** (Ghana)

Yang Weifeng (China), **Ekaterina Zaznova** (Russia / United States), **Anna Zhang** (China)

Contacts

carmelaloiacono.arthistorian@gmail.com | www.carmelaloiaconoarthistorian.com