**BoCs Art Cosenza. L’arte in residenza.**

III sessione 13- 25 settembre 2018 a cura di Giacinto di Pietrantonio e Giovanni Viceconte.

**Presentazione delle opere prodotte durante la residenza**

Martedì 25 settembre 2018, ore 18.00

Viale George Norman Douglas – Cosenza

Parte del progetto della Cosenza del futuro i **BoCs Art** sono un’eccellenza nazionale e internazionale della visione di rigenerazione urbana cittadina voluta dal Comune con a capo il Sindaco Mario Occhiuto. È una proposta del presente rivolta al futuro. Per il nuovo corso, da aprile 2018, è stato invitato il curatore Giacinto Di Pietrantonio, che ha chiamato il nuovo ciclo di residenze “*La città del sole*” in riferimento all’utopia del grande calabrese Tommaso Campanella interessato alle teorie del filosofo cosentino Bernardino Telesio. Questo perché l’arte è da sempre una testimonianza del presente volta alla costruzione del futuro. I BoCs Art, inoltre, è un’idea unica all’interno del progetto di residenze, perché non esiste in nessuna parte del mondo un “villaggio” così articolato quantitativamente e qualitativamente per le residenze d’artista. Questo permette di estendere il progetto all’interno della città di Cosenza, prima esponendo le opere nei BoCs Art, poi nel BoCs Museum e infine di spostarle nelle case dei cittadini di Cosenza che ne faranno richiesta, creando un museo diffuso anch’esso volto a costituire un unicum mondiale. La presenza di circa 20 artisti e curatori invitati ad ogni residenza, provenienti da tutto il mondo, fa della residenza stessa un luogo di creatività globale che si rapporta a vari livelli con il luogo Cosenza e dintorni. Le opere delle ultime residenze relative al periodo tra giugno e l’inizio di agosto saranno visibili martedì 16 settembre presso il BoCs Museum in piazza Tommaso Campanella. Si tratta di lavori realizzati da 50 artisti provenienti dall’Europa e dall’Africa che affrontano le problematiche del mondo contemporaneo.

 Il mese di settembre accoglie la terza edizione delle residenze co-curata con Giovanni Viceconte che insieme a Giacinto Di Pietrantonio hanno selezionato artisti di provenienza e generazione differente che hanno nel loro lavoro un’attenzione al disegno e alla parola, mezzi di espressione che rappresentano le più elementari e semplici forme del linguaggio e allo stesso tempo racchiudono quell’energia primaria legata alla comunicazione e all’ironia di ogni forma di rivelazione artistica. Una scelta fatta con l’intento di relazionarsi e dialogare con il Festival del Fumetto che si svolge ogni anno a Cosenza. Inoltre, negli ultimi anni sempre più artisti sono attenti a questo tipo di arte, tanto che alcuni di loro operano nei due campi espressivi: fumetto e pura arte visiva. Ciò sottolinea un’idea di interdisciplinarietà e di abbattimento di confini sempre più necessari nei tempi liquidi in cui viviamo. In questa sessione, che va dal 13 al 25 settembre, saranno presenti: **Rebecca Agnes, Giulio Alvigini, Karin Andersen, Gabriele Arruzzo, Sabrina D’Alessandro, Francesco Fusi, Cristina Gardumi, Dario Guccio, Luca Matti, Elisa Mossa, Marco Pio Mucci, Marco Pace, Gabriele Picco, Danilo Sciorilli.** Artisti che, come dicevamo, hanno la caratteristica poetica di utilizzare il disegno e la parola come strumento di primaria importanza. Si potrà interagire con loro e vederli lavorare nel corso della residenza presso i BoCs Art di Cosenza in viale George Norman Douglas fino al 25 settembre giorno dell’inaugurazione, ore 18-21, delle opere prodotte durante la residenza.

Info

**Comune di Cosenza**

Settore Cultura, Spettacolo, Musei
Piazza dei Bruzi, 1 - 87100 Cosenza

Tel - +39 0984 813013

 E-mail: portavoce@comune.cosenza.it

**BoCs Museum** – Complesso monumentale di San Domenico
Piazza Tommaso Campanella

Orari di apertura:

9.30/13.30 – 15.30/19.30

Lunedì chiuso