**COMUNICATO STAMPA**

**Mostra Collettiva:** *Cross Limits a cura di* ***Alessia Caforio***

**Artisti:** Riccardo Barsottini, Jaber Khudhair, Romano Noviello, Pavel Pashkin, Giampiero Pippia, Paola Risa, Manuela Scannavini, Silvia Struglia, Patrizio Vellucci, Marie Vetrò

**Inaugurazione Mostra:** Venerdì 18 Settembre ore 18.00

**Durata Mostra:** Dal 18 Settembre al 1 Ottobre 2020

**Luogo:** Medina Roma, Via Angelo Poliziano, 32- 34 - 36 00184 - Roma

**Sito web:**<http://www.medinaroma.com/events/cross-limits-contemporary-art-exhibit/>

**Email:** info@medinaroma.com **Tel.** +39 06 960 30 764

**Orario apertura:** DaLunedì a Venerdì 10:00-13:00 e 15:00-19:00;

**Ingresso libero**

**Dal 18 Settembre al 1 Ottobre**, presso l’Art Gallery ***Medina Roma***, la mostra collettiva ***Cross Limits*** a cura di Alessia Caforio.

Il progetto mette in relazione opere di pittura, scultura, fotografia, digital e installazioni, che ruotano intorno ad uno studio diretto o indiretto del **concetto di limite**. Quindi rappresentando, astraendo o concettualizzando limiti umani, fisici, mentali o esprimendo **in modo complementare l’idea di infinito**. Come libertà (fisica, di pensiero o di espressione), idealizzazione filosofica di uno stato d’animo o come rappresentazione di una natura suggestiva e contemplativa. Focus sulle religioni, sulla scienza, sulla storia e sulle tecnologie, completano il progetto.

Il **superamento del limite** è l’anelito che risiede da sempre nelle profondità dell’animo umano, è un bisogno verso il quale siamo proiettati data la nostra natura intrisa di caducità: l’essere umano **è pura manifestazione del concetto di limite**. L’infinito diviene **una conquista di pensiero**, a dimostrazione della possibilità di valicare i confini con **l’intelletto** e **l’immaginazione**.

L’infinito, complesso da definire, è stato nel corso dei secoli oggetto di dibattito in tutti i campi, dalla filosofia alla matematica, alla letteratura all’arte; a quest’ultima si intende dare in questa occasione ulteriori contributi.

La mostra ha l’obiettivo di correlare artisti che affrontano tematiche diverse attraverso medium differenti. Esaltando la **diversità espressiva** che caratterizza l’arte contemporanea ed esplorando il panorama della creatività e delle proposte; al fine di elaborarne un aggiornamento significativo. *Cross Limits* è un incontro di generi, stili e tecniche differenti, combinati allo scopo di valorizzare la **creatività multiforme** e l’**espressività individuale**: una mostra che affida alla traduzione dell’emotività e dell’ingegno creativo il compito di diventare comunicazione. L'iniziativa aggiunge un tassello ulteriore alla rappresentazione visiva ed artistica del limite. E del suo superamento nell'infinito, in continua evoluzione.