Comunicato stampa

Jacopo Gregori, “Il sonno di ottobre”

Inaugurazione **giovedì 7 agosto** (ore 19.00) presso il MACC di Torgiano (Pg)

Fino al 17 agosto ore 19.00-23.00 (mattina e pomeriggio solo su appuntamento)

Piazza della Repubblica 9, 06089, Torgiano (Pg), tel. +39.3394332266, infopoint@comune.torgiano.pg.it

Le ragioni della mostra – Torgiano (PG), agosto 2025 – In occasione della storica manifestazione “I Vinarelli”, il MACC – Museo Arte Ceramica Contemporanea di Torgiano ospita la mostra personale di Jacopo Gregori, dal titolo “Il sonno di ottobre”, aperta al pubblico dal 7 al 17 agosto 2025.

L'esposizione raccoglie una selezione di opere pittoriche e scultoree in ceramica, esito di una ricerca visiva e materica che unisce l'introspezione onirica della pittura con la concretezza tattile della ceramica. Jacopo Gregori – artista contemporaneo attivo tra arte visiva e sperimentazione materica – propone una riflessione poetica e malinconica sul tempo che precede la trasformazione, sull'attesa silenziosa che si avverte nei mesi autunnali, metafora del ciclo vitale e creativo. “Il sonno di ottobre” è un viaggio tra forme evocative e cromie sottili, dove la materia si fa simbolo di passaggio e sospensione. La mostra si inserisce nel contesto della rassegna “I Vinarelli”, manifestazione che celebra l'unione tra arte, territorio e tradizione vinicola, e che da anni anima le vie e gli spazi espositivi di Torgiano. Il MACC, luogo dedicato alla ceramica contemporanea, accoglie così un progetto espositivo che sottolinea il legame profondo tra materia, memoria e territorio.

Cenni biografici – Jacopo Gregori (Rieti, 1982) ha studiato all'Accademia di belle arti di Perugia dove è stato allievo, in particolare, di Sauro Cardinali con il quale ha continuato a collaborare negli ultimi venti anni. Nel 2006 Gregori è invitato al Salone europeo dei giovani creatori, mostra itinerante in cinque città: Montrouge (Francia); Amarante (Portogallo); L'Hospitalet de Llobregat (Spagna); Salzburg (Austria); Genova (Italia). Nel 2007, al C.E.R.P. di Perugia, in occasione della mostra “In Itinere”, è stato premiato dalla Provincia per l'opera fotografica “I disegni della salamandra”. L'anno seguente ha preso parte alla IV Biennale del libro d'artista (Museo archeologico statale, Spoleto; Biblioteca civica d'arte Luigi Poletti, Modena). Nel 2008 ha allestito la personale “Luoghi d'osservazione”, Castello di San Terenzo (Spezia). Nel 2009 ha partecipato alla collettiva “Le ricerche grafiche/Olsztyn-Perugia” alla galleria Amfilada di Olsztyn, in Polonia. L'anno seguente ha vinto il concorso per la realizzazione di un'opera permanente nel centro commerciale “Il ponte” di Ponte Felcino (Perugia). Del 2011 è la personale “Florario isterico” (galleria T.A.C., Perugia, a cura di Francesca Duranti). Dall'anno seguente ha iniziato a collaborare con il fotografo Enrico Maria Lattanzi per “Vogue Italia” e per la rivista “Sposabella”, realizzando contenuti fotografici e video. Nel 2013 ha partecipato, in qualità di assistente al direttore della fotografia Fabrizio La Palombara, alle riprese del documentario “Gesù è morto per i peccati degli altri”, della regista Maria Arena. Nello stesso anno viene proiettato il cortometraggio “La tua indole” alla V Edizione dell'Ares Film, Festival internazionale del film di Siracusa. Sempre nel 2013 Gregori ha esposto alla mostra Fotografia contemporanea italiana - Prime visioni, Art Market, Milléneris Park di Budapest; e, nello stesso anno, alla collettiva, a cura di Andrea Baffoni, “Tell mum everything is ok. Giovani artisti umbri” (Palazzo della Penna, Perugia). Nello stesso 2013 ha iniziato a lavorare con il regista Antonio Spanò con cui ha realizzato nel 2021, per la Rtb e il Ministero della cultura belga, il documentario “Amuka” girato in Congo. Nel 2014 ha vinto, con il progetto fotografico “La via si fa con l'andare”, il concorso “Energie in movimento”, indetto dal centro “Katanè” di Catania. Nello stesso anno è stato finalista al premio Celeste con il video “La distanza dagli occhi”, proiettato all'Assab One di Milano. Nel 2019 ha partecipato alla collettiva “L'Arte in Festa” a Monte Antuni (Castel di Tora, Rieti, a cura di Wichard Von Freier). Nel 2022 ha esposto a “L'ostensione del sintomo”, mostra allestita, per la cura di Sauro Cardinali, all'Ex tabacchificio di Castiglione della Valle (Perugia). Nel 2025 la personale “Allaga a monte, dilaga a valle” presso la galleria Blocco 13 di Roma.

Da tre anni Jacopo Gregori insegna al Liceo artistico “A. Magnini” di Deruta. Vive a Spina (Perugia).

MACC, Museo Arte Ceramica Contemporanea Piazza della Repubblica 9, 06089, Torgiano (Pg)

www.macctorgiano.it

Giovedì 7 agosto (dalle 19.00 alle 23.00). La mostra rimane aperta **fino al 17 agosto 2025**, tutti i giorni, dalle 19.00 alle 23.00, la mattina e il pomeriggio soltanto **su appuntamento**.