

Lineadarte Officina Creativa
MOSTRA PERSONALE

Alicante Mateos - Mi vida

Venerdì 13 febbraio, alle ore 17:30, gli spazi di Lineadarte Officina Creativa (Via S. Paolo, 31) ospitano l'inaugurazione della mostra personale dell'artista spagnolo Mateos Alicante (José Francisco Manuel Mateos Gras). L'evento, diretto da Giovanna Donnarumma e Gennaro Ippolito, si avvale del contributo critico di Mino Iorio, che interverrà per delineare i tratti distintivi di una pittura densa di implicazioni storiche e psicologiche.

La mostra è un viaggio introspettivo radicato nell'infanzia dell'artista, trascorsa all'interno di una caserma della Guardia Civile durante le ultime fasi della Guerra Civile Spagnola. Per Alicante, l'arte è "la massima espressione di libertà a disposizione dell'umanità" e uno strumento per attivare i sensi attraverso il ricordo. Le sue opere riflettono un ambiente che percepiva come ostile, segnato da crisi sociali e influenze religiose, dove il calore della famiglia rappresentava l'unico rifugio sicuro.

Il critico Mino Iorio inquadra il lavoro di Alicante come una ricerca lucida sulla capacità delle immagini di condensare tensioni psicologiche e memorie collettive. Secondo Iorio, Alicante non si limita a rappresentare il mondo, ma lo attraversa e lo filtra attraverso una pennellata spessa e corposa che diventa "gesto, resistenza e accumulo di tempo". La dimensione domestica e l'autorità: In opere come quella che raffigura la famiglia con un gendarme, l'artista esplora il confine tra protezione privata e controllo pubblico. L'uso di un'immagine nell'immagine (una fotografia sulla tela) genera un cortocircuito tra documento storico e interpretazione pittorica. La maternità archetipica: Nel dipinto Nudo di donna incinta, Alicante si confronta con la lezione picassiana, rendendo il corpo un territorio simbolico dove coesistono fragilità e forza generativa. In scene conviviali arricchite da richiami alla Maja Desnuda di Goya, l'artista crea una frizione tra tradizione pittorica e linguaggio attuale, mettendo in crisi la continuità lineare della storia dell'arte. Una pittura che "rivela" Attraverso l'uso della spatola e di colori forti applicati senza mediazioni, Alicante trasforma l'ordinario in enigma. Come sottolinea Iorio, la pittura di Alicante dimostra come l'arte possa ancora oggi essere uno strumento critico capace di interrogare il presente senza rinunciare alla profondità storica.



Scheda riassuntiva

Alicante Mateos - Mi vida

mostra personale

Napoli – dal **13 al 15 febbraio** 2026

Lineadarte **Officina Creativa**

Via S.Paolo ai tribunali, 31 Napoli

orario:

lunedì dalle 11.00 alle 15.00

martedì e venerdì su appuntamento

giovedì dalle 10.00 alle 14.00

(possono variare, verificare sempre via telefono)

Vernissage: **venerdì 13 febbraio ore 17,30**

curatori: **Giovanna Donnarumma, Gennaro Ippolito**

Presentazione: **Mino Iorio** (Critico e Storico dell'Arte)

autori: **Alicante Mateos**

genere: arte contemporanea, serata – evento, personale

Per informazioni

Telefono: **3275849181 - 3342839785**

Email: **lineadarte@gmail.com**

Sito Web: <http://www.lineadarte-officinacreativa.org>