

Contatto: Zeno Govoni

Hotel Annunziata

Phone: 0532 201111

Email:

zenogovoni@annunziata.it

Piazza della Repubblica 5

44121 Ferrara

www.annunziata.it

ART GALLERY

by Hotel Annunziata

ART GALLERY
by Hotel Annunziata

MARIA CHIARA BONORA

"A FIOR DI PELLE"

1 MARZO – 31 MARZO 2026

mostra fotografica digitale

per FRAMEFLOW by Hotel Annunziata

L'Hotel Annunziata è lieto di presentare il primo di due appuntamenti dedicati alla fotografia femminile. Per tutto il mese di marzo, Maria Chiara Bonora espone "A FIOR DI PELLE", una mostra fotografica digitale presentata nell'ambito di FRAMEFLOW, il progetto dedicato alla fotografia contemporanea che ogni mese ospita un autore trasformando gli spazi dell'Hotel in un percorso visivo dinamico, in costante rinnovamento e capace di offrire al pubblico sguardi e linguaggi sempre differenti.

Nel mese tradizionalmente dedicato alle donne, l'Hotel Annunziata sceglie di dedicare i propri spazi alla **fotografia femminile**, ospitando due mostre fotografiche complementari - una digitale e una fisica - che esplorano sensibilità, forza e dimensione intima dell'universo femminile.

Sarà **Maria Chiara Bonora** ad accompagnare il pubblico in un primo, delicato ingresso in questo universo: dal **1 al 31 marzo** l'Hotel Annunziata ospiterà la mostra digitale del progetto fotografico "**A fior di pelle**", un percorso visivo dove la delicatezza e la sensualità delle immagini di **Maria Chiara Bonora** costruiscono un dialogo visivo capace di unire eleganza e introspezione, invitando lo spettatore a soffermarsi su una dimensione intima e percettiva. Un racconto per immagini che trasforma lo spazio in un luogo di contemplazione e riconoscimento, restituendo allo sguardo una riflessione sottile sulla pelle, sul contatto e sulla memoria degli incontri.

"**A fior di pelle**" è un progetto fotografico che indaga il tema dell'incontro attraverso la metafora floreale, trasformando il fiore in presenza scenica, corpo e interlocutore silenzioso. Le immagini costruiscono una sorta di teatro intimo in cui le superfici si sfiorano, le geometrie dialogano e il contatto diventa memoria. Il titolo richiama la celebre riflessione di Paul Valéry secondo cui nulla nell'uomo è più profondo della pelle: è proprio su questa soglia sottile, fragile e potentissima che si sviluppa l'intera ricerca visiva dell'artista. Le immagini evocano la fisicità umana senza mai imitarla,

suggerendo un immaginario romantico in cui il conoscersi è un privilegio e il concedersi allo sguardo dell'altro un atto di fiducia.

L'intero progetto si compone di 40 fotografie realizzate tra il 2020 e il 2025, nato dall'osservazione ravvicinata dei fiori e dalla volontà di metterli in scena come protagonisti di relazioni possibili.

Una prima selezione di immagini è stata presentata al pubblico nel 2024. Per FRAMEFLOW, il progetto viene proposto nella sua interezza, attraverso un editing e una curatela pensati per la fruizione su supporti digitali: una costruzione visiva su misura che esalta la poetica dell'autrice e permette di coglierne pienamente la coerenza narrativa e l'evoluzione espressiva.

Per la Bonora, ogni scatto diventa un esercizio di prossimità: forme, pieghe, volumi e cromie evocano la fisicità umana senza mai imitarla, suggerendo invece un immaginario romantico in cui conoscersi è un privilegio e affidarsi allo sguardo dell'altro un atto di fiducia. La scoperta avviene con lentezza, rispetto e attenzione sensoriale, lasciando tracce sottili ma persistenti, come accade negli incontri autentici.

Le fotografie sono realizzate in ambiente domestico, esclusivamente in luce naturale, con un approccio tecnico essenziale e una post-produzione ridotta al minimo, limitata alla calibrazione di contrasti e tonalità.

Forma e geometria guidano la composizione, mentre colore e luce emergono come conseguenze naturali dell'equilibrio visivo. In questa pratica si riconosce l'influenza di Edward Weston, ma anche una costante apertura verso la fotografia contemporanea e una ricerca che attinge tanto ai ricordi quanto alle immagini oniriche.

Il fiore, reciso e ricollocato, perde la sua funzione originaria ma acquisisce nuove possibilità narrative. Le sue superfici, talvolta sorprendentemente simili alla pelle, diventano territori di esplorazione emotiva: fragilità e vitalità convivono, suggerendo analogie con il corpo umano e con la complessità delle relazioni.

"A fior di pelle" non racconta una storia lineare, ma costruisce suggestioni visive che invitano lo spettatore a sostare, riconoscere e completare l'immagine con la propria esperienza.

Una mostra che non chiede di essere soltanto osservata, ma di essere sentita.

Architetto di formazione, **Maria Chiara Bonora** utilizza la fotografia come strumento di osservazione e ricostruzione, un mezzo per riparare e ridefinire il reale più che per documentarlo. Nata a Ferrara nel 1980, affianca all'attività professionale la ricerca artistica e l'impegno culturale. È co-fondatrice dell'associazione *"Riaperture APS"* per la quale cura dal 2017 gli allestimenti del *"Riaperture Photofestival Ferrara"*.

Il suo percorso espositivo attraversa diverse città italiane e si distingue per un linguaggio visivo coerente, intimo e rigoroso.

© Immagini di Maria Chiara Bonora

Selezione dell'autrice a cura di Margherita Franzoni.

A FIOR DI PELLE

Maria Chiara Bonora

1 marzo – 31 marzo 2026

Proiezione delle opere sui digital wall nella hall e nella library room dell'Hotel Annunziata nell'ambito del progetto **FRAMEFLOW by Hotel Annunziata**.

Proiezioni all'inizio di ogni ora dalle 7:00 alle 23:00, con sequenze di immagini della durata di 15 minuti.

FRAMEFLOW – Il progetto

FRAMEFLOW è un progetto innovativo dell'Hotel Annunziata che amplia la storica ART GALLERY e rafforza l'impegno dell'hotel nella promozione della fotografia contemporanea.

Caratteristiche principali:

- Mostre digitali mensili dedicate alla fotografia: ogni mese un autore e un progetto espositivo in formato digitale.
- Proiezioni immersive ogni ora, dalle 7:00 alle 23:00, con sequenze di 10–15 minuti sul digital wall della hall e nella library room.
- Tecnologia avanzata: monitor professionali ad alta definizione e piattaforma CMS dedicata.
- Promozione e sostegno di talenti emergenti e non: 12 fotografi vengono ospitati gratuitamente ogni mese, affiancati ai 6 artisti ospitati fisicamente nella ART GALLERY con mostre bimestrali.

FRAMEFLOW è un progetto nato nel 2025 e che si sviluppa nell'arco di 12 mesi, coinvolgendo 12 autori unici ognuno con il proprio stile distintivo. Questo progetto esplora 12 modi diversi di interpretare la fotografia, offrendo una prospettiva fresca e variegata sul mondo dell'immagine.

Ogni mese, un nuovo autore presenta la propria visione attraverso una mostra digitale, permettendo al pubblico di immergersi in universi visivi differenti e stimolanti. Le mostre digitali non solo ampliano le possibilità espressive dei fotografi, ma rendono l'arte accessibile a un pubblico globale, abbattendo le barriere geografiche e creando una piattaforma di dialogo e confronto creativo.

FRAMEFLOW è un viaggio attraverso la fotografia contemporanea, un invito a esplorare e riflettere su come diverse sensibilità artistiche possano interpretare e trasformare la realtà attraverso l'obiettivo.

FRAMEFLOW è anche un ponte tra arte e tecnologia: un progetto che dà forma a una nuova esperienza culturale e valorizza autori contemporanei attraverso una modalità espositiva innovativa e coinvolgente. Un percorso costruito grazie a un sistema di *digital signage* che trasforma le pareti in superfici narrative dinamiche e immersive, capaci di accompagnare il pubblico in esperienze visive coinvolgenti.

CONTATTI E CREDITI

Organizzazione:

ART GALLERY by Hotel Annunziata
in collaborazione con Margherita Franzoni

Sede espositiva:

Hotel Annunziata
Piazza della Repubblica 5
44121 Ferrara
www.annunziata.it

Inaugurazione:

Lunedì 1 Marzo 2026

Periodo mostra: 1-31 marzo 2026

Orari di visita: tutti i giorni, ingresso libero e gratuito.

Proiezioni all'inizio di ogni ora dalle 7:00 alle 23:00, con sequenze di immagini della durata di 15 minuti.

Contatti:

Zeno Govoni – Hotel Annunziata

 +39 0532 201111

 zenogovoni@annunziata.it