

COMUNICATO STAMPA

ORIGINI | REPLICA

Performance di danza contemporanea

26 febbraio 2026 - ore 19:00 | ANAM Compagnia di Danza

Samnium Innovation Hub | Viale Giuseppe Ferro 176 - 86100 Campobasso (CB)

Ticket su Eventbrite | Link sui canali social della Compagnia



DANCE COMPANY

ANAM DANCE COMPANY È SUPPORTATA DA



26.02.2026

Origini

Performances di danza contemporanea

spacemotion

Coreografia e interprete | Sara Ferrigno
Musiche | Walter Laureti, Flavio Pescosolido



fortuna

Coreografia | Alisia Iallicco
Interpreti | Lorenza Bucci, Monica Bucci, Irene Muccilli,
Alessandra Paoletti, Sara Scalabrino, Caterina Tamburro.
Costumi | Roberta Muzio



hybrys

Coreografia e interprete | Nunzio Saporito



ngi ne?

Coreografia e Interprete | Alisia Iallicco
con la partecipazione di | Angelina Rossi e Francesco Lella

Samnium Innovation Hub h.19:00
Via Natale Molinari, 1/E, 86100 Campobasso CB

Ticket su Eventbrite



@anamdancecompany
www.anamdancecompany.com

PROGRAMMA

Spacemotion

Coreografia e interprete | Sara Ferrigno

Musiche | Walter Laurenti, Flavio Pescosolido

Fortuna

Coreografia | Alisia Ialiccico

Interpreti | ANAM Compagnia di Danza Giovanile | Lorenza Bucci, Monica Bucci, Irene Muccilli, Alessandra Paoletti, Sara Scalabrino, Caterina Tamburro

Costumi | Roberta Muzio

Hybrys

Coreografia e interprete | Nunzio Saporito

Ngine?

Coreografia e interprete | Alisia Ialiccico

Con la partecipazione di Angelina Rossi e Francesco Lella

La danza contemporanea torna protagonista di una serata inedita, firmata **ANAM Compagnia di Danza**, diretta dalla danzatrice e coreografa **Alisia Ialiccico**, come gesto di radicamento e ricerca.

Campobasso – Dopo il successo del debutto andato in scena lo scorso dicembre, **ANAM Dance Company**, diretta dalla danzatrice e coreografa Alisia Ialiccico, ripropone *Origini*, una serata interamente dedicata alla danza contemporanea, in programma **mercoledì 26 febbraio alle ore 19:00** negli spazi del **Samnium Innovation Hub**, sponsor ufficiale della Compagnia.

Con la replica di *Origini* si rinnova un progetto che assume la danza contemporanea come spazio di riflessione e pratica condivisa. L'appuntamento si configura come un dispositivo performativo capace di attivare una relazione diretta con il pubblico, articolando un percorso che intreccia sperimentazione coreografica, indagine sul movimento e analisi del gesto come matrice espressiva. La serata attraversa differenti declinazioni del linguaggio contemporaneo, costruendo un dialogo stratificato tra corpo, spazio e dimensione sonora. Le performance, ancora una volta, restituiranno traiettorie sia individuali sia collettive, delineando una mappa di pratiche che interpreta la danza come organismo vivo, campo di ricerca e strumento critico per interrogare il presente.

In questo caso il progetto rinasce in un contesto differente, rafforzando il dialogo tra pratica artistica e territorio. La scelta di abitare uno spazio legato all'innovazione sottolinea la volontà di costruire un ponte tra ricerca coreografica e contemporaneità sociale, tra dimensione culturale e sviluppo sociale. Le stesse performance saranno, dunque, ripensate e plasmate allo spazio ospitante, un contesto a vocazione digitale che sceglie di aprirsi alla contaminazione con pratiche artistiche e culturali differenti.

Seguendo la partitura originale, e preservando una continuità progettuale, la replica ripropone *Spacemotion* di Sara Ferrigno, che indaga la relazione tra emotività e spazio, inteso non soltanto come dimensione fisica ma come proiezione del paesaggio interiore.

Segue *Fortuna*, nuova produzione di ANAM Compagnia Giovanile, interpretata da Lorenza Bucci, Monica Bucci, Irene Muccilli, Alessandra Paoletti, Sara Scalabrino e Caterina Tamburro: una creazione che intreccia appartenenza territoriale e tensione sperimentale, ponendo al centro la reiterazione del gesto e una riflessione sulla forza e sulla costruzione dell'identità femminile.

Con *Hybrys*, Nunzio Saporito sviluppa una ricerca coreografica che interroga i rischi di un'evoluzione spinta oltre il limite, traducendo nel corpo le frizioni generate dall'imperativo contemporaneo dell'innovazione.

Chiude il programma *Ngine?* di Alisia Iallicco, nato nell'ambito della residenza Futura Memoria Adriatika, un lavoro che intreccia parola e movimento per restituire la dimensione intima di un legame affettivo attraversato dalla distanza ma saldo nella memoria.

L'iniziativa, a cura di ANAM Dance Company e con il sostegno di Dimensione e Samnium Innovation Hub, si configura come un progetto che riconosce nel corpo un dispositivo narrativo privilegiato e nella danza un ambito di ricerca, ascolto e libertà espressiva. L'evento si rivolge a una platea eterogenea, intercettando tanto gli addetti ai lavori quanto un pubblico interessato ad avvicinarsi ai linguaggi della contemporaneità coreutica.

Il ticket ha un costo di 10 euro ed è acquistabile online tramite Eventbrite: il link è disponibile sui canali social della Compagnia.

Per aggiornamenti e informazioni: @anamdancecompany.