



## Comunicato Stampa SUPERARTE Il Supereroe diventa Arte

Il 25 Novembre 2022 sarà inaugurata, presso il **Wire Coworking Space** in zona Piazzale della Radio, la mostra **SUPERARTE – Il Supereroe diventa Arte**. Una collettiva di artisti legati al mondo del fumetto e della nuova arte Pop.

La mostra organizzata da **Arte e Città a Colori** e curata da **Craving Art**, sarà visitabile dal 25 Novembre 2022 al 12 Gennaio 2023 al **Wire Coworking Space** (via Baccio Baldini, 12, zona Piazzale della Radio).

L'obiettivo della mostra, attraverso le opere esposte, è indagare il perché i supereroi abbiano avuto un peso enorme sulla cultura pop. La loro vera ed enorme potenza non è dovuta tanto ai loro superpoteri, ma al contrario alle loro debolezze, peculiari della natura umana, attraverso le quali attingono facilmente alla nostra capacità empatica. E' questa combinazione tra umanità e superpoteri che li rende così seducenti e che determina un'affettività consolidata. Sono ispirazioni per affrontare e dare significato alle avversità, anche senza dover indossare un mantello e una maschera.

Il Vernissage del 25 Novembre aprirà alle 18 con la presentazione dei sette artisti e delle loro opere. L'introduzione alla mostra prevede anche una singolare performance di **Emanuel Simeoni** che mostrerà la sua tecnica personale di disegno a due mani e quella teatrale di **Marianna Petronzi** che ironizzerà sul tema del Supereroe incarnato in ciascuno di noi.

L'originale Pop Art di **Factory**, rende unico ed iconico un oggetto ordinario della vita quotidiana come lo scontrino, simbolo del consumismo, ma anche ricordo affettivo legato ad un momento di vita. Propone in esposizione la sua serie dedicata ai Supereroi.

**Flavio Solo**, artista significativo della street art romana ed internazionale, noto principalmente per le sue raffigurazioni di supereroi in crisi, segno distintivo della sua ricerca artistica, propone a SUPERARTE anche un'opera realizzata con il suo stencil storico dell'Uomo Ragno, con cui ha lasciato la sua impronta in giro per il mondo.



Le illustrazioni di **Giulia Pro** ci portano a scoprire, con un'ironia vagamente amara, che i veri Supereroi siamo, in fondo, tutti noi nell'affrontare le sfide quotidiane, con le nostre ansie e paure.

**Emanuel Simeoni**, disegnatore ufficiale di Batman per la DC Comics e insegnante alla scuola internazionale di fumetto di Comics, propone a SUPERARTE, oltre ad una serie di illustrazioni su Bruce Lee anche delle tavole estrapolate dalla serie Batman Eternal edita da DC Comics.

**Diego Poggioni** è un fumettista e street artist romano affascinato dai cavalieri valorosi e da creature leggendarie come gli gnomi, simili a piccolissimi uomini, ma dotati di superpoteri che li rendono invincibili come i veri eroi, anche contro i mostri più potenti.

Le opere di **Marco Tarquini** rappresentano supereroi dall'aspetto adolescenziale, a sottolineare la correlazione tra questa età temeraria, con nuovi "poteri" e responsabilità da gestire e l'attrazione per il supereroe a cui si sentono energeticamente affini.

**Alessia Lifemeup** propone il tema del supereroe in un "Decollage Specchiante", dove lo specchio, simbolo della smania di apparire, fa dimenticare di essere. La vera identità si confonde, Pirandellianamente, tra ciò che siamo, ciò che vorremmo essere e come appariamo al mondo.

Artisti e organizzatori saranno presenti al vernissage del 25 Novembre dalle 18 alle 20.30. L'ingresso alla mostra è gratuito.

Roma, 10/11/2022

ARTE E  
CITTA'  
A COLORI

25 NOVEMBRE'22 ~ 12 GENNAIO'23

FLAVIO SOLO  
DIEGO POGGIONI  
EMANUEL SIMEONI  
FACTORY

MARCO TARQUINI



# SUPERARTE

## IL SUPEREROE DIVENTA ARTE

**VERNISSAGE**

PRESENTAZIONE E PERFORMANCE  
**25 NOVEMBRE ORE 18**



GIULIA PRO



WIRE COWORKING SPACE  
VIA BACCIO BALDINI 12 (P.LE DELLA RADIO)  
ROMA



ALESSIA LIFEMEUP

Il Presidente



Francesco Galvano