

Comunicato stampa

AGAIN TOGETHER. Nuove fotografie di Sally Verrall e Paolo Giudici

Venerdì 18 aprile 2025, dalle 18:00 alle 20:00, artespaziotempo di Venezia inaugura la mostra fotografica *Again Together* (Di nuovo insieme) dell'artista inglese Sally Verrall e del padovano Paolo Giudici. L'esposizione, a ingresso libero, sarà visitabile fino al 17 maggio.

Per la loro prima bipersonale, gli artisti—nonché compagni di vita—presentano due serie distinte di fotografie di medio formato. **Sally Verrall** espone la serie *Frames (Cornici)*, sedici collage digitali realizzati nel 2024 a partire da fotografie di modelli in legno da lei stessa costruiti, alcuni dei quali saranno esposti come sculture autonome. **Paolo Giudici**, invece, propone la prima serie di *The Sentinels (Le sentinelle)*, quindici ritratti “notturni” dei cento cippi originariamente posti dalla Repubblica di Venezia nel 1791 per segnare il margine di conterminazione della laguna.



Fig. 2. Sally Verrall, *Frames #0.009*, 2025.
Stampa a getto d'inchiostro su carta archiviata 32,0 x 32,0 cm. Stampata da Emanuele Salvagno, febbraio 2025.



Fig. 1. Paolo Giudici, *N.1* (45.395952° N, 12.140299° E), da *The Sentinels*, 2024-25.
Stampa a getto d'inchiostro su carta archiviata, 40,0 x 50,0 cm. Stampata da Emanuele Salvagno, febbraio 2025.

Pur nella loro apparente diversità, le opere dei due artisti sono accomunate da una concezione architettonica dello spazio: per Verrall, si tratta di progetto e processo; per Giudici, di evento e intervento. In entrambi i casi, lo spazio fotografico è irreali: paradossale per Verrall, mitico per Giudici, ma autentico proprio perché costruito. La fotografia non è vera perché immediata—che senso avrebbe, ormai?—ma perché invita a un secondo sguardo sul reale: sulla materia anziché sul materiale, sul territorio anziché sul paesaggio.

Venezia, 10 marzo 2025

Sally Verrall è un'artista britannica che lavora con la fotografia e il collage. Crea composizioni scultoree e riassume le loro prospettive fisse per esplorare l'interazione tra superficie e profondità all'interno della fotografia. Dopo aver conseguito il Master in Fotografia al Royal College of Art di Londra, ha ricevuto il Photographers' Gallery Graduates Award e ha continuato la sua pratica artistica negli Stati Uniti, prima a New Smyrna, Florida, e poi a Chicago. Dal 2016, vive e lavora a Noventa Padovana.

Web: sallyverrall.com

Paolo Giudici è un artista italiano che lavora nella fotografia e nel video. Dopo la laurea in filosofia presso l'Università di Padova, ha studiato fotografia alla Kingston University e al Royal College of Art di Londra. Ha continuato a sviluppare la sua pratica fotografica mentre completava il dottorato e poi mentre lavorava come artista-ricercatore presso l'Orpheus Institute di Gent, Belgio. Dal 2016 vive e lavora a Noventa Padovana.

Web: paologjudici.com

Quando

17 aprile > 17 maggio 2025

Inaugurazione: venerdì 18 aprile, 18:00-20:00

Dove

Artespaziotempo

Campo del Ghetto Nuovo, Cannaregio 2877, Venezia

Orari: da martedì a sabato, 10:00-13:00 e 14:00-18:00

Contatti

paolo.giudici@outlook.com

sally.verrall@yahoo.it