

UN VIDEO FATTO CON INTELLIGENZA ARTIFICIALE CHE RACCONTA 10 ANNI DI STAMPA 3D E INTERAZIONE UOMO-MACCHINA



Roma, 12/06/2023

E' da poco online un cortometraggio realizzato con Intelligenza Artificiale che, a differenza di molti altri visti fino ad ora, fa un salto avanti e **racconta una storia ben precisa**. Questa storia condensa gli ultimi 10 anni (2013-2023) in pochi minuti, e mette in scena, strizzando l'occhio a scenari sci-fi, l'irruzione della **manifattura additiva, cioè la stampa 3D, nel mondo produttivo**. Una tecnologia che **ha compiuto una rivoluzione**, stravolgendo regole di mercato consolidate fino a pochi anni prima. Per arrivare nel mondo delle aziende, la stampa 3D è stata però aiutata da realtà come **3DiTALY**, brand autore del video, che ha appunto compiuto da poco **10 anni di attività**. Il video, ideato e scritto da 3DiTALY, è stato poi realizzato grazie a **strumenti AI (intelligenza artificiale)** attraverso il prompt engineering, editing e post-produzione dello **studio Half Humans**.

Ora nel 2023, ci troviamo di fronte all'arrivo di una nuova tecnologia game-changer, l'Intelligenza Artificiale appunto. Da alcuni demonizzata, da altri osannata. Il fatto che il video stesso sia stato fatto con strumenti di AI offrirà spunti di riflessione sulla stessa interazione fra **umanità e tecnologia**. E in generale delle **complesse sfide che ci attendono nella nuova era dell'AI**.

Le nuove tecnologie per liberare sistemi bloccati

Il video parte da una situazione distopica: pianeta terra, 2013, un ambiente di lavoro informatico e digitale ma alienante. In questo scenario la protagonista è una ragazza che, come molti suoi colleghi di lavoro, cerca di dare il meglio. Ma che sogna altro. Nuovi mondi. La ragazza parte quindi per un viaggio inter-dimensionale e atterra in un pianeta disabitato da umani ma popolato interamente da macchinari. In questo pianeta avviene un contatto con una macchina particolare, dall'aspetto simile a quello di una **stampante 3D molto evoluta**. La ragazza riporta la macchina sulla terra e sul suo luogo di lavoro. Il contatto con la macchina provoca una rivoluzione nelle vite dei propri ex-colleghi di lavoro. Ognuno di loro riesce a capire e ad usare la macchina per realizzarsi in lavori gratificanti per se stessi. Quella ragazza, avatar di 3DiTALY, comprende la sua missione: esplorare lo spazio per scoprire nuovi mondi capaci di cambiare l'approccio produttivo sulla terra.

Perchè l'AI può cambiare di nuovo i giochi della produzione

Come dicevamo, il video è interamente fatto **con strumenti di AI (Intelligenza Artificiale)**. L'Intelligenza Artificiale è un campo dell'informatica che si occupa di creare sistemi e programmi in grado di simulare l'intelligenza umana. L'IA si basa sull'elaborazione di grandi quantità di dati utilizzando algoritmi complessi, consentendo alle macchine di apprendere, ragionare, prendere decisioni e risolvere problemi in modo simile a un essere umano. "L'obiettivo dell'AI è quello di creare sistemi in grado di automatizzare compiti, fornire soluzioni a problemi complessi e migliorare l'efficienza in vari settori, come la medicina, l'automazione industriale, la guida autonoma e molti altri" spiega **Alessandro Papaleo, technical manager e co-founder 3DiTALY**. "siamo in fase esplorativa, è una novità epocale e stiamo capendo come usarla al meglio per accrescere le potenzialità creative e produttive già rivoluzionarie della Manifattura Additiva. In questo consiste il racconto del video. Abbiamo sintetizzato la nostra avventura lunga 10 anni in pochi minuti densi di significato".

Un racconto di generazioni di fronte all'evolversi della stampa 3D e delle nuove tecnologie

Il video, quindi, **parla dell'ingresso delle stampanti 3D nel mondo produttivo**, avvenuto a partire dagli anni '10 del 2000. **Più in generale, parla anche del complesso rapporto uomo-macchina e di quanto l'arrivo di una nuova tecnologia possa essere impattante nella società**. Lo fa usando una storia, per attivare un processo di riflessione e analisi. La nuova tecnologia in arrivo, l'Intelligenza Artificiale, come influenzerà le nostre vite? E' un'amica o una nemica? Possiamo considerarla alla stregua delle tecnologie game-changer che si sono affacciate di volta in volta in varie epoche o siamo di fronte a qualcosa di diverso?

"Per noi è significativo trovarci qui a distanza di 10 anni ad affrontare una situazione molto simile a quando sono entrate in scena le stampanti 3D" commenta **Antonio Alliva, co-founder e sales manager 3DiTALY**. "la situazione da cui siamo partiti nel 2013 non era molto differente da quella distopica raccontata nel video. Prima di 3DiTALY lavoravamo, come molti altri ragazzi della nostra età, in studi di graphic design e web agency, e combattevamo in un contesto lavorativo basato su ritmi massacranti, competizione estrema e omologazione delle task da portare a termine. Avevamo studiato per questo, col sogno dei nuovi "lavori creativi". In realtà il mondo produttivo iniziava a dare i primi segni di una crisi che ora sta manifestando le sue conseguenze in modo evidente. **La stampa 3D ha cambiato tutto nelle nostre vite**. Ci ha dato la possibilità di metterci in proprio e

personalizzare il nostro lavoro, prima che gli oggetti stessi. Ora vogliamo **insegnare questo anche alle aziende**".

L'Intelligenza Artificiale come nuovo strumento per l'umanità

"Vediamo i nuovi strumenti dell'Intelligenza Artificiale come quello che sono, strumenti appunto. Non ci chiudiamo, ma vogliamo capire questo nuovo linguaggio" prosegue **Carlo Mariella, co-founder e project manager 3DiTALY**. "per ora usiamo l'AI in modo creativo e artistico ma i possibili sviluppi futuri sono sensazionali. Molti dei nostri processi verranno stravolto da questa nuova tecnologia, pensiamo solo all'ambito medicale o nella formulazione di nuovi materiali intelligenti. Certo, bisogna vigilare su usi impropri, ma ripeto, è sempre l'umanità che ha in mano un nuovo strumento e sta a lui capire come usarlo al meglio. In questo video abbiamo cercato di raccontare questo concetto".

Come parlare ad una macchina

Il video in AI è stato realizzato in diversi step. Nel primo è avvenuto uno storyboard e la creazione di tavole grafiche, cioè concept art statiche che rappresentassero la storia. Già in questa fase l'Intelligenza Artificiale ha avuto un ruolo primario. **Giampiero Romano, content editor e co-founder 3DiTALY**, ci racconta questo processo. "Per creare queste immagini ho usato il software **Midjourney**, uno dei più conosciuti insieme a DELL-E. Il software produce immagini attraverso un processo generativo in base alla descrizioni via prompt impartite dall'operatore umano. Un processo non così semplice come può sembrare all'apparenza. Bisogna aver ben chiaro in mente il risultato a cui si vuole arrivare e come spiegarlo nel modo più chiaro e meno ambiguo possibile alla macchina. Quello del **prompt engineer** è infatti una vera e propria nuova professione, che implica studi approfonditi sul machine learning e sull'architettura strutturale di un sistema AI, compresi gli algoritmi, i modelli e le reti neurali utilizzate per l'apprendimento e l'elaborazione dei dati".

Uno dei primi video in cui un AI racconta mette in scena una storia

Dalle immagini statiche si è passati al motion graphic, video editing e post produzione. Anche qui sono stati utilizzati strumenti di Intelligenza Artificiale. Con la sapiente coordinazione e l'esperienza dello **studio Half Humans**, composto da **Diletta Ricci, Daniele Carta e Ali Golmohammadzadeh**. Questo team di produttori e video-maker hanno usato procedimenti sperimentali e tecniche innovative per produrre un risultato mai visto in Italia. Finora infatti la maggiorparte dei video in AI rappresentano suggestioni di immagini in continua metamorfosi slegate le une dalle altre o brevi sequenze. Questo invece è un video in AI che racconta una storia ben precisa, con sequenze temporali e una progressione filmica significativa.

Per quanto riguarda musiche e mix, c'è dietro il lavoro del tecnico del suono **Mario Perazzo**, mentre le voci sono di **Valentina Floris** per la versione in italiano e di **Elisa Ferrin** per quella in inglese.

Un invito a riflettere e a mettersi di nuovo in gioco

In conclusione, questo video realizzato attraverso l'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale rappresenta una testimonianza straordinaria del rapporto tra le nuove tecnologie e l'essenza umana. Vuole invitare a riflettere sul potenziale illimitato della collaborazione tra l'uomo e le nuove tecnologie, invitando altri a intraprendere nuove avventure e a realizzare grandi imprese. Celebra inoltre i 10 anni di attività di 3DiTALY, leader italiano nella stampa 3D, in un modo innovativo e coinvolgente. 3DiTALY mette quindi in scena una delle sue visioni principali, la fusione tra la maestria umana e le potenzialità delle nuove frontiere tecnologiche. Guardando al futuro, 3DiTALY continuerà a guidare l'innovazione, spingendo i confini tecnologici e mantenendo sempre il valore dell'umanità al centro del suo operato.

Guarda il video:

<https://www.youtube.com/watch?v=sAmtfYFslgU>

Scarica il Press Kit:

<https://drive.google.com/drive/folders/1AdxQ8o0Lz0uKmu2bZaFlvOn2WhcuPMUK>

Per ulteriori informazioni, immagini e interviste, 3DiTALY è disponibile a fornire tutto il supporto necessario.

Per ulteriori informazioni e contatti:

Giampiero Romano

Co-founder | Content manager

giampiero.romano@3ditaly.it

+39 3287409212