|Comunicato stampa|

|Mostra|

|**Zhang Dali *per* Fondantico**|

|26 gennaio – 5 febbraio 2019|

La galleria Fondantico di Tiziana Sassoli presenta una preziosa mostra di **Zhang Dali**, artista cinese di fama internazionale, nella prestigiosa sede di Casa Pepoli Bentivoglio in Via de’ Pepoli 6e a Bologna.

Fondantico opera da oltre trent’anni con competenza e professionalità all’interno del segmento dell’arte, orientando all’acquisto collezionisti e amatori italiani ed esteri. Oltre alle mostre organizzate nella propria galleria Tiziana Sassoli partecipa alle più importanti esposizioni nazionali e internazionali tra le quali la Biennale di Firenze, London Art Week e TEFAF; inoltre numerose opere d’arte della galleria sono state acquistate da musei nazionali e internazionali, fondazioni, banche, istituzioni pubbliche e private.

In questa mostra saranno esposti e in vendita sculture e dipinti tra i più rilevanti della pluridecennale carriera di Zhang Dali.

Zhang Dali è nato a Harbin nel 1963. Dopo la laurea all’Accademia Centrale di Belle Arti e Design di Pechino sceglie di intraprendere la strada di artista professionale e indipendente. Vive a Bologna per 5 anni, tra il 1989 e il 1995. È molto legato alla città, dove ha conosciuto i graffiti, che successivamente ha portato in Cina, scatenando un accesso dibattito pubblico sul rapporto tra modernizzazione urbana e arte.

In oltre trent’anni ha esposto in 270 mostre in tutto il mondo. Le sue opere sono fortemente legate ai problemi sociali della realtà che lo circonda: urbanizzazione e vivibilità delle metropoli, rapporto tra individuo e collettività, migrazione dalla campagna alla città, eguaglianza dei diritti e diseguaglianza economica, pervasività dei nuovi media e manipolazione dell’immagine fotografica.

I suoi mezzi espressivi sono molteplici: dipinti, fotografia, scultura come anche installazioni e performance. Come afferma in una recente intervista: “Prima penso al contenuto, al messaggio, dopo penso al mezzo tecnico migliore per esprimerlo”. Zhang Dali non arretra di fronte alle difficoltà tecniche di lavorare con nuovi materiali, continua a esplorare e sperimentare.

Ha esposto nei più importanti musei del mondo: il MoMA e il MET di New York, il V&A Museum di Londra, il COBRA di Amsterdam e il Beelden aan Zee de L’Aia, numerosi musei in Cina, Giappone e Corea del Sud. Oltre venti musei nel mondo hanno acquisito le sue opere.

Vive e lavora a Pechino.

**Alcune delle mostre principali**

*New Photography and Video from China*, **Victoria and Albert Museum**, Londra

*China Now*, **CoBrA Museum of Modern Art**, Amsterdam

*Logan Collection*, **San Francisco MOMA**, San Francisco

*Faking it - Manipulated Photography before Photoshop*, **MET**, New York

*Beside City! Be Cityside!,* **Hefei Financial Harbor**, Hefei, China

*Meta-morphosis*, **Palazzo Fava,** Bologna

[*Body and Soul,* **Museum Beelden aan Zee**, The Hague, Olanda](http://www.zhangdaliart.com/exhibition/e_i_2017_Body_Soul.html)

[*Permanence and Impermanence - New Works by Zhang Dali*, **Beijing Minsheng Art Museum,** Pec](http://www.zhangdaliart.com/exhibition/e_i_2016_minsheng.html)hino

[*From Reality to Extreme Reality Zhang Dali* Retrospective Research Exhibitions, **United Museum**, Wuhan](http://www.zhangdaliart.com/exhibition/e_i_2015_reality.html)

[*Audacious: Contemporary Artists Speak Out* **Denver Art Museum***, Denver*](http://www.zhangdaliart.com/exhibition/e_g_2016_speak_out.html)

[*Vile Bodies*, **White Rabbit Gallery**, Sidney](http://www.zhangdaliart.com/exhibition/e_g_2016_vile.html)

[*New Photography 2011*, **MoMA**, New York](http://www.zhangdaliart.com/exhibition/e_g_2011_moma.html)

*Speech Matters*, Danish Pavillion, **44a Biennale di Venezia**, Venezia

[*41st edition of the Rencontres d’Arles*, **Espace Van Gogh**, Arles](http://www.zhangdaliart.com/exhibition/e_g_2010_arles.html)

[*A Second History,* **Singapore ArtScience Museum**, Singapore](http://www.zhangdaliart.com/exhibition/e_i_2014_singapore.html)

[*Pervasion,* **He Xiangning Art Museum**, Shenzhen, China](http://www.zhangdaliart.com/exhibition/e_i_2009_pervasion.html)

Scheda tecnica

TITOLO MOSTRA: ***Zhang Dali per Fondantico***

INAUGURAZIONE: **sabato 26 gennaio 2019 ore 17.00**

PERIODO: **26 gennaio – 5 febbraio 2019**

OPERE: **30**

LUOGO DI ESPOSIZIONE: **Galleria Fondantico Via de’ Pepoli 6/e Bologna**

ORARI: **Lunedì – sabato 10.00/13.00 – 16.00/19.00**

APERTURA STRAORDINARIA: **Sabato 2 febbraio 2019 apertura serale per Notte Bianca**

SEDE E INFORMAZIONI: **Galleria Fondantico di Tiziana Sassoli, Via de’ Pepoli 6/E Bologna**

**Tel e fax 051.265980** [**info@fondantico.it**](mailto:info@fondantico.it)

UFFICIO STAMPA: **a cura di Maria Cristina Porpora – info@fondantico.it**

SITO WEB: **www.artepiu.bo.it**