



**Porro & C.**  
ART CONSULTING & C.

**OPERE D'ARTE MODERNA  
E CONTEMPORANEA  
VETRI DEL NOVECENTO  
GIOIELLI**

Milano, via Olona 2  
mercoledì 6 dicembre 2017

**ESPOSIZIONE: 1 - 6 dicembre ore 10.00 – 18.30; via Olona 2 – 20123 Milano; tel. 02 72094708**

L'asta natalizia della Porro&C. presenterà una serie di interessanti opere dei maggiori rappresentanti dell'arte italiana e internazionale, una nutrita sezione di vetri d'artista del '900 e una scintillante sezione di gioielli.

La casa d'aste quest'anno infatti si è impegnata per presentare un'offerta più variegata che abbraccia, in una sola asta, ben tre settori differenti, con 320 lotti complessivi.

Il catalogo di snoderà in tre sezioni accompagnandoci dalle materiche campiture dei colori ad olio, alle fluide trasparenze del vetro di Murano, fino agli eleganti orpelli dei preziosi.

### **OPERE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA**



La sezione, che comprende una novantina di lotti, inizia con opere del Novecento figurativo, con alcune opere di **Vinicio Paladini** (tra cui si distingue un *Bozzetto*, stima: € 7.000/8.000, lotto n. 13), e una bella *Natura morta* di **Giuseppe Santomaso**, stima: € 15.000/18.000 (lotto n. 15) passando per un grande *Studio per spiaggia n. 3* di **Ennio Morlotti**, stima: € 30.000/40.000 (lotto n. 16), per culminare una maestosa *Venezia, Chiesa della Salute* di **Giorgio de Chirico**, stima: € 130.000/160.000 (lotto n. 17). Di qui il catalogo continua con opere informali tra cui spicca una

grande tela di **Piero Dorazio**, *Vuoi la tomba di Federico?* del 1957, stima: € 60.000/80.000 (lotto n. 22), oltre ad una bella tela di **George Mathieu**, *Senza titolo* del 1965, stima: € 70.000/80.000 (lotto n. 32). Spicca poi un grande "quadro-trappola" di **Daniel Spoerri**, *La Cafetière Restaurant de la Galerie J, tableau-piège*, del 1963, presentato nel corso di una performance in cui erano i critici d'arte a servire a tavola, a rappresentare il loro compito di "servire" l'arte al pubblico, stima: € 100.000/120.000 (lotto n. 25). Il catalogo offre poi una tela di **Hans Hartung**, *T1973 - H22*, del 1973, stimata: € 75.000/85.000 (lotto n. 40). Sempre negli anni Settanta si segnala un lavoro di **Turi Simeti**, stima: € 30.000/40.000 (lotto n. 36). Si passa poi al gruppo dei tedeschi della Galerie am Moritzplatz, con opere di **Rainer Fetting**, **Helmut Middendorf**, **Bernd Zimmer**, passando poi anche per lavori di **Karl Horst Hödicke**, **Martin Disler**, **Siegfried Anzinger**, oltre a **Luciano Castelli** e **Urs Lüthi** (lotti dal n. 56 al n. 67). Gli anni Sessanta sono poi rappresentati da due lavori di **Valerio Adami**, uno di **Vasarely**, oltre ad una carta **Mathieu**, due opere di **Crippa**, e una **Bendini** e di **Chighine**, e una grande tela di **Emilio Scanavino**, *Struttura legata* del 1967, stima: € 70.000/80.000 (lotto n. 29).



## VETRI DEL NOVECENTO



La sezione dedicata ai vetri del Novecento ospiterà un centinaio di lotti provenienti da una **Collezione privata**, e un gruppo di **Prove d'artista e Vetri da collezione dal Museo Venini**. Il catalogo comprende quasi tutte le manifatture muranesi, dagli anni Trenta fino agli anni Ottanta/Novanta. La selezione è incentrata sulle opere della **Venini** e dei suoi illustri designer: **Fulvio Bianconi**, **Alessandro Mendini**, **Tony Zuccheri**, **Tapio Wirkkala**, **Paolo Venini**, **Gae Aulenti** e altri ancora. Tra gli oggetti più curiosi spicca una **Gallina con corpo in paste vitree** policrome su zampe di bronzo su disegno di Tony Zuccheri, 1964, stima: € 5.000/6.000 (lotto n. 139), e una figura di **Arlecchino a murrine** in vetro soffiato con volto a murrina



applicata a caldo su disegno di Fulvio Bianconi, stima: € 6.000/8.000 (lotto n. 140). Degli anni Ottanta si segnala poi un **Vaso a murrine multicolore**, su disegno di Alessandro Mendini, 1988, stima: € 2.500/3.500 (lotto n. 158). Tra le prove d'artista più recenti spicca un coloratissimo **Vaso in vetro pezzato** con tessere giallo talpa - opalino bianco, 2016, su disegno di Emmanuel Babled, stima: € 4.000/5.000 (lotto n. 192).

## GIOIELLI



Dopo undici anni di attesa la Porro & C. riprende ad occuparsi di Gioielli. E lo fa con una selezione di circa centoventi lotti in cui viene presentata una collezione privata (lotti 258 – 300). Tra gli oggetti più raffinati si segnala una **Spilla tremblant** in oro giallo e argento, con brillanti del peso complessivo di ct. 15,00 ca, gr. 70,00 ca, XIX secolo, stima: € 15.000/18.000 (lotto n. 318), oltre a un maestoso **Bracciale in oro bianco** con n. 40 rubini taglio ovale del peso complessivo di ct. 35,00 ca, e brillanti del peso complessivo di ct. 10,00 ca, gr. 62,90 ca, lunghezza cm. 18, stima: € 15.000/18.000 (lotto n. 319), e una **Spilla in oro bianco a motivo floreale** con diamanti taglio brillante, baguette, taper e navette del peso complessivo di ct. 16,50 ca, con smeraldi

taglio brillante, cabochon, a goccia e triangolare del peso complessivo di ct. 20,00 ca, gr. 28,40, con custodia originale. Firmata: *G.PETOCHI ROMA*, stima: € 25.000/30.000 (lotto n. 318). Anche i diamanti sono ben rappresentati, anche con interessanti proposte legate a pietre colorate, come un **Anello in platino con diamante brown a forma di cuore**, del peso di ct. 3,00 ca, con brillanti taglio antico a contorno, gr. 6,4, stima: € 8.000/9.000 (lotto n. 311).

La sezione riservata alla collezione privata ospita invece veri capolavori, tra cui un **Antico bracciale in oro bianco e platino** formato da otto elementi quadrati



con brillanti del peso complessivo di ct. 14,00 ca, gr 39,8, stima: € 20.000/22.000 (lotto n. 297), e un **Anello in oro bianco con zaffiro** taglio rettangolare del peso di ct. 6,00 ca, con diamanti taglio baguette, gr. 8, misura 12, stima: € 17.000/19.000 (lotto n. 293), e ancora tra le gemme di colore si segnala un **Anello in oro giallo con smeraldo** del peso di ct. 6,00 ca e due brillanti, gr. 9,3, misura 16, stima: € 10.000/12.000 (lotto n. 288).

## **CONTATTI**

Porro&C. s.r.l.  
Via Olona, 2  
20123-Milano

Telefono: 02 72094708  
Fax. 02 862440

Mail: [info@porroartconsulting.it](mailto:info@porroartconsulting.it)  
Sito: [www.porroartconsulting.it](http://www.porroartconsulting.it)

Catalogo visitabile online al seguente link:  
[http://www.porroartconsulting.it/Aste/Cataloghi/\(catalogue\)/782](http://www.porroartconsulting.it/Aste/Cataloghi/(catalogue)/782)