

Comunicato Stampa

Una mostra d'arte fotografica

Viaggio metaforico (e irriverente) nella storia dell'arte | La "fotografia scenica" di Gabriel Rifilato

Basata sui tableau vivants della Image Factory di Ca' Art Studio, questa mostra d'arte fotografica, curata dalla storica dell'arte Bruna Condoleo, presenta "quadri viventi" liberamente ispirati a opere della storia dell'arte: pittura, foto d'epoca, scene di film d'autore. Tra le immagini esposte figurano opere dedicate alla città di Roma (*Il mercato degli schiavi nell'Antica Roma* di Jean-Léon Gérôme e *I Romani della decadenza* di Thomas Couture), altre ispirate ai quadri di Caravaggio (*Narciso* e *Cena in Emmaus*), alla pittura pre-raffaellita (*Crenaia, la ninfa del torrente Dargle* di Frederic Leighton e *Il bel tempo andato* di John Melhuish Strudwick), altre infine dedicate al cinema di Federico Fellini con Alberto Sordi (*Lo sceicco bianco*). Gli allestimenti scenici (staged photography) sono ideati dalla Image Factory e si avvalgono della partecipazione di figuranti professionisti e in alcuni casi degli stessi visitatori presenti ai vernissage delle mostre.

- Inaugurazione all' **Albergo Etico** di Roma (via Giuseppe Pisanelli 39/41), **venerdì 5 dicembre 2025, ore 18,15.**
- Con il patrocinio del **Comune di Roma, Assessorato alla Cultura**, in collaborazione con **Pro Etico Roma, Accademia Italiana, RGR Roscioli Hotels.**

Gabriel Rifilato e Ca' Art Studio Image Factory

La Image Factory è una scuola creativa di immagini fotografiche fondata nel 2005 da Gabriel Rifilato, con il proposito di dare espressione allo stile del Neo-pittorialismo, valorizzando quella visione fotografica che interpreta macchine e tecnologia allo stesso modo nel quale il pittore utilizza il pennello: un semplice strumento per dar forma alle idee, per creare significati e storie dietro le immagini, fascino, innovazione e magia. La Missione della Factory è la Visione. *Non si fotografa qualcosa semplicemente per "quello che è", ma per "quello che è di altro"* (Minor White). Nato a Roma nel 1955 **Gabriel Rifilato** è giornalista, regista e autore di fotografia creativa, esperto nel ritocco pittorico delle immagini. Professionista certificato dalla Apple, ha scritto negli anni Novanta e Duemila saggi per Rai-Eri sul cinema e sulla fotografia (*Lo scatto digitale creativo*). Attraverso lo studio creativo della Image Factory, dal 2005 l'autore cura mostre e laboratori sperimentali di staged photography, caratterizzati da tableaux vivants ispirati a famosi dipinti e caratterizzati dal ritocco digitale Neo-Pittorialista. Nel 2017 ha dato vita alla rivista di viaggi sostenibili e arti visive *Roman Walks. Passeggiate romane*.

Bruna Condoleo (storica dell'arte curatrice della mostra sui tableaux vivants)

Pervasa di magnetismo e di ambiguità visive, la fotografia di Gabriel Rifilato si alimenta di una visionarietà che arricchisce di contenuti suggestivi la sua esuberante vena creativa. Una contaminazione dell'estetica fotografica che sconfina nella pittura, nella scenografia teatrale, nella narrazione letteraria, con l'ambizione di aderire a un'esperienza di arte totale.



Ca' Art Publishing SRLs
VIA della Camilluccia 643 00135 Roma (Italy) | TEL +39.329.9534719 | caartstudio.roma@gmail.com | **Roman Walks**
Interview MONTHLY MAGAZINE | REGISTRAZIONE PRESSO IL TRIBUNALE CIVILE DI ROMA, REGISTRO PER LA STAMPA: n. 61/2025 del 12/6/2025
www.romanwalks.org

