

Colore e Avanguardia. La pittura toscana tra Otto e Novecento

Mostra alla Galleria d'Arte Goldoni di Livorno

Sabato 29 novembre alle ore 17.00 La Galleria d'Arte Goldoni inaugura la mostra *Colore e Avanguardia. La pittura toscana tra Otto e Novecento* curata da Massimo Padovani e Stefano Lenzi.

L'esposizione si concentra sul duplice filo conduttore, che a cavallo dei due secoli, partendo dalla lezione fattoriana, orientò la pittura toscana verso la modernità: il colore, assunto come mezzo strutturale ed espressivo e l'apertura alle avanguardie europee come motivo di rinnovamento e liberazione dai limiti della pittura locale.

La mostra di quest'anno vuole porsi l'obiettivo di **presentare a Livorno, dopo anni, la miglior pittura toscana** in tutta la sua forza innovativa con artisti del calibro di **Giovanni Fattori, Plinio Nomellini, Oscar Ghiglia, Lorenzo Viani, Renato Natali e Baccio Maria Bacci**, pittori di respiro internazionale che ebbero il coraggio e l'intuizione di uscire dalla logica della pittura tradizionale e locale proiettandosi attivamente verso le sfide e i cambiamenti che il Novecento imponeva.

La mostra rimarrà aperta al pubblico **fino a mercoledì 31 dicembre** con i seguenti orari:

Lunedì: 16.00-19.30

Martedì/sabato: 09.30-12.30/ 16.00-19.30

Galleria d'Arte Goldoni
Via E. Mayer, 45 57125 Livorno

Per informazioni:

Massimo Padovani: **3397951064**

telefono: 0586 839547/ mail: **info@galleriadartegoldoni.it**