COMUNICATO STAMPA

**“L’ULTIMO SORRISO DI SUNDER CITY”: lUKE ARNOLD,   
DAL CINEMA AL SUO ROMANZO D’ESORDIO**

**Luke Arnold è attore, sceneggiatore, regista e scrittore. Debutta nel genere  
 fantasy con una storia dedicata a un mondo senza magia**

*Brescia, 4 settembre 2020*. *“L’ultimo sorriso di Sunder City”* è il primo libro di **Luke Arnold**, in uscita il 10 settembre per **Nua Edizioni**. Luke Arnold, conosciuto al grande pubblico italiano come attore, - nelle parti, ad esempio, di Long John Silver in *Black Sails* e protagonista in *Glitch* -, è anche sceneggiatore, regista e scrittore. *“L’ultimo sorriso di Sunder City”* è il suo romanzo di esordio.   
L’autore sceglie il genere *fantasy* per raccontare una storia ideata prima della pandemia, ma non senza suggestioni con il presente. Vaghe ispirazioni attinte dal romanzo distopico, una trama che ha elementi di *noir* e di giallo si intrecciano nelle vicende di Fetch Phillips, investigatore dal passato misterioso.  
Che cosa succede in un mondo in cui muore la magia? Quali conseguenze per la natura e per l’uomo? Come si legge nel retro di copertina, “nella guerra tra umani e creature magiche, Fetch Phillips ha combattuto dalla parte sbagliata, e con le sue azioni ha contribuito a prosciugare il mondo da ogni incanto. Ora lavora per le strade di Sunder City, accettando lavori occasionali ma cercando di soccorrere le vite che ha rovinato (…) Quando però scompare una giovane sirena, Fetch scopre che il loro mondo cupo nasconde ancora dei mostri, e lui farebbe bene a mettere la testa a posto prima che ritornino alla luce”.

**Luke Arnold** è nato in Australia e ha passato gli ultimi dieci anni a viaggiare per il mondo, recitando ruoli iconici come quello di Long John Silver nella serie vincitrice di tre Emmy, Black Sails, e quello di Michael Hutchence nella miniserie dedicata agli INXS, Never Tear Us Apart, per cui è stato anche premiato. Quando non recita, Luke fa lo sceneggiatore, il regista e lo scrittore. È ambasciatore di Save the Children Australia. *“L’ultimo sorriso di Sunder City”* è il suo romanzo di debutto.

**Nua Edizioni** nasce da un’idea di Barbara Cinelli, già fondatrice di Triskell Edizioni, casa editrice attiva dal 2013. Nua Edizioni è focalizzata sulla letteratura contemporanea, soprattutto nordamericana e nordeuropea e sui generi *non-fiction*. Con l’intenzione di dare spazio al passato, ripubblicando alcuni classici, Nua Edizioni si propone di essere una voce fresca e innovativa nel panorama italiano. Nua Edizioni si avvale della collaborazione di professionisti del settore e verrà distribuita nelle librerie da Messaggerie.

### *Per informazioni al pubblico*: <https://nuaedizioni.it/>, [redazione@nuaedizioni.it](mailto:redazione@nuaedizioni.it)

### *Per informazioni alla stampa*: [ufficiostampa@nuaedizioni.it](mailto:ufficiostampa@nuaedizioni.it) e Claudia Silivestro, 340 0787800