COMUNICATO STAMPA

Quartu Sant’Elena, al via la terza edizione della Street Art Week

***Dal 12 al 15 giugno la Via del Mare si trasformerà in un museo a cielo aperto con l’obiettivo di far nascere una galleria urbana permanente, artisti e commercianti possono aderire fino al 31 maggio***

**Dal 12 al 15 giugno, la Via del Mare di Quartu Sant’Elena si trasformerà nuovamente in un museo a cielo aperto per la terza edizione della Street Art Week,** il progetto di rigenerazione urbana ideato da Officine Verticali e dal Centro Commerciale Naturale La Via del Mare, con il sostegno di Cittadinanza Attiva OIKOS.

**L’edizione 2025 coinvolgerà circa 100 persone tra artisti e organizzatori**, in un programma che animerà la città per quattro giorni consecutivi. Il **cuore della manifestazione è 'Urban Evolution'**, il progetto che prevede la **decorazione di una decina coprimastelli** con opere digitali di artisti selezionati, con l’obiettivo di raggiungere 30 interventi nel 2026.

**Le candidature per gli artisti che intendono partecipare alla Street Art Week sono aperte fino al 31 maggio sul sito streetartweek.eu**. Le opere selezionate saranno giudicate da una **giuria tecnica** composta da **La Fille Bertha, Alessandro Macciocco (Officina MUSH), Valentina Vinci (Propositivo), Marina Brunetti, in arte Marinetti, per Cittadinanza Attiva OIKOS e Myriam Quaquero per l’associazione Enti Locali**.

Sono previsti premi in denaro per i primi tre classificati (€1000, €600, €400). Tutti gli artisti che parteciperanno alla quattro giorni potranno anche aderire a un vernissage diffuso nelle attività commerciali aderenti.

Il **progetto parallelo 'Fuori Vetrina' coinvolge i commercianti della Via del Mare nella decorazione artistica delle serrande dei propri locali.** Gli artisti selezionati riceveranno un compenso e, se provenienti da fuori provincia, anche vitto e alloggio. I commercianti interessati ad abbellire la propria serranda, possono contattare il Centro Commerciale Naturale La Via del Mare all’indirizzo ccnlaviadelmare@gmail.com.

Per animare le giornate della manifestazione sono previsti **eventi itineranti, spettacoli, laboratori artistici per bambini e performance di break dance.** In totale saranno realizzati circa **30 eventi musicali,** che si svolgeranno **ogni sera dalle 18 a mezzanotte sul palco, che sarà un furgone allestito appositamente**. Modererà il **rapper quartese Marco Angius, in arte SuWoha.**

**Sono in programma tre contest,** due musicali (uno di questi, chiamato **Revers, chiuderà la Street Art Week, domenica 15 maggio**, nel nuovissimo spazio, appena inaugurato, **Michelangelo Pira in via Brigata Sassari**) e uno dedicato al live painting.

**Durante le giornate di Street Art Week, tutte le location coinvolte** (in 15 hanno già aderito) **saranno animate da musica live, momenti di festa e occasioni di socializzazione**. I visitatori potranno partecipare a live painting, vernissage e momenti di interazione diretta con gli artisti, mentre i commercianti della Via del Mare avranno l'opportunità di aumentare la visibilità dei propri locali, diventando parte integrante di un evento che mira a trasformare il volto della città.

La Via del Mare, una delle arterie più trafficate della Sardegna con oltre 5 milioni di passaggi annui, diventerà così un polo di aggregazione culturale e artistica, coinvolgendo cittadini, turisti e artisti in un'esperienza condivisa.

*“La Street Art Week 2025 è un progetto che mette al centro la comunità, l'arte e la rigenerazione urbana, con l'ambizione di diventare un appuntamento fisso nel panorama culturale sardo”***, ha spiegato Luca Stocchino, presidente del Centro Commerciale Naturale Via del Mare,** “*altro nostro grande obiettivo è quello di far nascere una galleria urbana permanente anche in vista della stagione turistica alle porte che ospiterà Summer Is Back”.*

Il progetto è reso possibile grazie al contributo della Fondazione di Sardegna tramite OIKOS e al sostegno del Comune di Quartu Sant’Elena, che ha da subito accolto la proposta acquistando i coprimastelli per trasformare l’area in una galleria urbana permanente.