

# MaMà Dots al Quirinale: chi è l'artista della "fattura così originale" citata dal Presidente?

*La frase di Sergio Mattarella accende l'attenzione su MaMà Dots e sul Pop Pointillism Beyond AI*

Roma, 8 giugno 2026 - Una battuta elegante, pronunciata al Quirinale, ha trasformato la consegna di un ritratto istituzionale in una notizia d'arte: MaMà's President, opera commissionata dalla Marina Militare e donata al Presidente della Repubblica Sergio Mattarella in occasione della Giornata della Marina Militare 2026 e del 150° anniversario del Corpo di Commissariato Militare Marittimo, ha portato il linguaggio di MaMà Dots nel cuore simbolico della Repubblica.

**"Bello il quadro, non per il soggetto, ma per la fattura così originale".**

*Sergio Mattarella*

In quelle parole - "fattura così originale" - si concentra il motivo per cui l'opera incuriosisce: non soltanto il soggetto rappresentato, ma il modo in cui l'immagine è costruita, punto dopo punto, fino a evocare il pixel senza rinunciare alla pittura.

Per MaMà Dots, questo passaggio ha assunto il valore di una consacrazione istituzionale e culturale: il Pop Pointillism Beyond AI, nato come ricerca pittorica tra puntinismo, Pop Art e immaginario digitale, è stato accolto in un contesto di massima rappresentanza nazionale, davanti alla più alta carica dello Stato.

## Chi è l'artista citato dal Presidente?

L'artista è MaMà Dots, collettivo artistico italiano fondatore del Pop Pointillism Beyond AI. Le sue opere sembrano appartenere all'universo del digitale, del pixel e dell'immagine generata da algoritmo; in realtà sono realizzate interamente a mano, con colori a olio su tela, in una pratica lenta, paziente e radicalmente umana.

È proprio questa distanza tra apparenza tecnologica e realtà manuale a rendere riconoscibile la ricerca del collettivo. Il quadro appare contemporaneo, quasi digitale, ma nasce da un gesto pittorico tradizionale: una sequenza di punti, campiture e micro-interventi manuali che ricompongono l'immagine secondo una grammatica nuova.

La consacrazione al Quirinale arriva nel momento in cui l'arte contemporanea si interroga sul rapporto con l'intelligenza artificiale. MaMà Dots non contrappone la pittura alla tecnologia: la attraversa, la cita, la supera. Il "Beyond AI" indica proprio questo passaggio: andare oltre l'immagine sintetica per riaffermare il primato della coscienza creativa, della manualità e della bellezza come esperienza umana.

## Un ritratto istituzionale nel tempo dell'intelligenza artificiale

MaMà's President, olio su tela di 110 x 130 cm, appartiene alla Perseverance Collection, progetto artistico sviluppato nell'ambito delle celebrazioni per il 150° anniversario del Corpo di Commissariato Militare Marittimo. L'opera nasce come omaggio al Presidente della Repubblica e ai valori che egli rappresenta: unità, servizio, responsabilità, memoria e fedeltà alle istituzioni.

Nel ritratto, la moltitudine dei punti che compongono il volto assume anche un significato civile: ogni elemento conserva colore, identità e posizione, ma solo nella relazione con gli altri genera una figura unitaria. È una metafora visiva della Repubblica come comunità plurale, coesa e riconoscibile.

La presenza di MaMà Dots nell'Atlante dell'Arte Contemporanea 2026 di Giunti Editore, nella sezione dedicata agli artisti di rilievo internazionale, rafforza la lettura di questo passaggio come una tappa di affermazione critica: dal dibattito sull'arte nell'era dell'intelligenza artificiale alla rappresentanza pubblica più alta dello Stato.

## Scheda opera

Titolo	MaMà's President
Artista	MaMà Dots
Tecnica	olio su tela
Dimensioni	110 x 130 cm
Anno	2026
Stile	Pop Pointillism Beyond AI
Collezione	Perseverance Collection
Esemplare	opera unica originale

## Contatti redazione MaMà Dots

mamaufficiostampa@gmail.com  
mama.pointillism@gmail.com