Conversazioni d’Arte – Il Barocco a Firenze

Conversazioni d’Arte, quattro incontri a cura di Elena Santoni, dedicati al Barocco a Firenze, martedì 15, martedì 22 Febbraio, martedì 1 e martedì 8 Marzo, ore 18.00, VOA – View on Art Rooftop Cocktail Bar, presso Hotel Medici, via dei Medici 6

Dopo il successo raggiunto negli approfondimenti incentrati sul contesto del Manierismo a Firenze, ritornano nuovamente proposti al View on Art, gli incontri tenuti da Elena Santoni.

Storica dell’arte e accompagnatrice turistica, per questa nuova serie di incontri ci proporrà una messa a fuoco del secolo successivo, il Seicento fiorentino; dopo aver svolto un percorso sull’iconografia medievale di ambito francese, Elena Santoni, ha redatto vari testi critici e pubblicazioni dedicati all’arte moderna e contemporanea, l’attenzione per il territorio legata alla professione dell’accompagnamento turistico la conduce ad importanti approfondimenti in merito agli aspetti artistici del panorama fiorentino a toscano. Ambiti nei quali ha tenuto corsi per enti privati e conferenze.

In una location veramente speciale. Al sesto piano dell’Hotel Medici, ubicato in pieno centro a Firenze, è possibile scoprire una delle terrazze da cui è possibile avere in assoluto una delle visioni più splendide e più ampie sul panorama di Firenze, sui magnifici monumenti che impreziosiscono la città. Anche dalle vetrate del salotto interno è, si potrebbe dire, offerto un contatto ravvicinato col Palazzo della Signoria, col centro religioso di Firenze, il Duomo e il Battistero; con le Cappelle Medicee inoltre; è possibile ripercorrere con lo sguardo dalla Loggia dei Lanzi fino allo scenario degli Uffizi; ampliando la vista in lontananza si scorgono poi, i campanili della Badia Fiorentina e della Chiesa di Santa Croce. Da questa cornice d’eccezione, dal tessuto urbano e architettonico di una Firenze che ha indubbiamente avuto la sua evoluzione in senso specialmente rinascimentale, Elena Santoni, ci propone di andare a reintracciare un Barocco, per così dire, nascosto.

Di cogliere i dettagli dell’ampliarsi degli spazi verso un’atmosfera celestiale, sublime e indeterminata in cui si perde il senso del concreto. La forma entra in allarme, così la centralità degli eventi si scompone e irrompe l’esplosione dinamica di eventi e azioni dove si mescolano realtà e finzione; il sacro, il profano, il trionfo e la magnificenza.

Esempi architettonici simbolo del periodo seicentesco, come la Chiesa di Sam Michele e Gaetano, verranno analizzati in dettagli architettonici, e soprattutto attraverso la pittura a fresco che orna di luce le volte di numerose cappelle gentilizie, e che si muove in modo trasversale nei palazzi del potere con artisti come Angelo Michele Colonna, Pietro da Cortona e Il Volterrano.

In quattro incontri, ogni martedì alle ore 18.00, a partire dal 15 febbraio, fino all’8 marzo compreso, la proposta di introdurre alle linee guida del primo momento del Barocco, colloquiando d’arte in modo informale accanto a un calice offerto dal VOA, il Cocktail Bar del View on Art.

È richiesta la prenotazione, per info: 327 54 781 67