

# In mostra senza tema

Edoardo Formica



Dal 28 al 30 novembre 2024

Galerie de Paris  
Via Margutta, 53 a/b

*Finissage Sabato 30 novembre fino alle 20h00*

## COMUNICATO STAMPA

Dal **28 al 30 novembre**, la Galerie de Paris, storica galleria di Via Margutta, ospita l'esposizione "In mostra senza tema", con una **ventina di scatti fotografici**, realizzati da **Edoardo Formica**, a cura dello stesso artista, in collaborazione con lo storico dell'arte **Carlotta Degl'Innocenti**.

Nella giornata di **Sabato 30 novembre** si svolgerà il *finissage* con il quale Edoardo Formica concluderà nel cuore di Roma, un'esperienza espositiva iniziata nel 2024.

"L'inizio e la fine" di un mondo indirettamente presente, documentato attraverso una serie di fotografie dedicate all'**esistenza in una Roma contemporanea**, in un gioco continuo di rimandi e piani narrativi, grazie ai quali, con uno **delicato senso di umorismo**, è possibile ritrovare attraverso dei paradossi, l'animo e il cuore della città eterna nella sua **romanità più autentica**, incarnata dallo sguardo dell'artista.

Fermi immagini di una dimensione caotica nei quali lo scatto di Formica ricrea un mondo ordinato, preservandone le atmosfere che stordiscono. Nel suo peregrinare nella realtà urbana contemporanea di una Roma che gli appartiene fin dalla più tenera età, in un nesso di causalità, l'artista documenta momenti del quotidiano, in forma dialogante, tra sincronicità, corrispondenze e anomalie, traslando il dato reale in una dimensione surreale narrante.

*"Esistono momenti spesso dati dal caso in cui fare una foto diventa qualcosa di più di fare una foto. La mia fotografia, cerca, nel bene e nel male, riuscendoci o meno, una condivisione, un confronto".*  
(E. Formica).

I titoli delle opere accompagneranno il visitatore in un'esperienza densa di sorprese: "Alterni e intenti", "Ah ma questo lo facevo anche io", "Spazio disponibile" "Un pugno di fede", "bianco e..vero" o "arcobaleno di città".

Ogni opera è stampata in una serie di tre stampe su carta fotografica. Una sola opera, senza titolo, è stata invece stampata su carta fotografica e applicata su laminato in alluminio con strato protettivo polimerizzato.

**Nota biografica:** Classe 1976, romano di nascita, Edoardo Formica inizia a fotografare fin dall'età di 16 anni. Dapprima in analogico per poi passare a partire dal 2019 al digitale, tuttora autodidatta e senza interventi in fase di post produzione.

### Scheda

**Titolo:** In mostra senza tema

**Artista:** Edoardo Formica

**Data:** Dal 28 al 30 novembre 2024

**Luogo:** Galerie de Paris

**Indirizzo:** Via Margutta, 53 a/b - Roma

**Info:** 333 273 1173

**Orario:** **Giovedì-Venerdì** 9h00-13h/14h30-19h30; *Finissage Sabato 30 novembre fino alle 20h00.*