**BO*OKS* | Bologna art book festival** - **Festival del libro dedicato ai libri d’arte e d’artista**

**Seconda edizione**

**A cura di Danilo Montanari e Lorenzo Balbi**

**24, 25 e 26 maggio 2024**

**venerdì 24 maggio h 12.00 – 19.00**

**sabato 25 e domenica 26 maggio h 10.00 – 19.00**

**MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna**

**Via Don Giovanni Minzoni 14, Bologna**

**www.mambo-bologna.org**

**Presentazione preview stampa: venerdì 24 maggio h 12,00**

*Bologna, 2 maggio 2024* - Dopo il successo della prima edizione, **Danilo Montanari Editore**,in collaborazione con **MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna** | **Settore Musei Civici Bologna**, presenta la seconda edizione di **BO*OKS***, il festival dedicato ai libri d’arte e d’artista, che avrà luogo presso la Sala delle Ciminiere del MAMbo **da venerdì 24 a domenica 26 maggio 2024**.

Nato dall’idea di non disperdere l’eredità di due manifestazioni fondamentali del settore - Artelibro, il Festival del Libro d'Arte che si è svolto a Bologna dal 2003 al 2014, e FLAT - Fiera Libro Arte Torino, appuntamento internazionale che ha animato il capoluogo piemontese dal 2017 al 2019 - BO*OKS* si posiziona in un segmento “laterale”, seppur non strettamente alternativo al fenomeno delle fiere, con l’obiettivo di proporre, grazie al libro come *medium*, contenuti e occasioni che facilitino il rapporto diretto, di conoscenza e scambio, tra artisti e collezionisti, senza rinunciare a una vocazione di mercato.

Per la seconda edizione di BO*OKS*, gli ampi spazi della Sala delle Ciminiere accoglieranno **36 espositori**, librai ed editori del settore, italiani e internazionali, presenti con veri e propri progetti sul libro d’arte: non stand, ma tavoli di approfondimento concentrati su un numero limitato di titoli, non superiore alle 100 unità per espositore.

All’interno della Sala delle Ciminiere verranno inoltre proposti **focus espositivi** che intendono evidenziare la qualità e la storicità dell’editoria d’arte italiana con una selezione di edizioni e opere originali di **Vincenzo Agnetti**, **Giovanni Anselmo**, **Alighiero Boetti** e **Ketty La Rocca** che saranno visibili al loro interno grazie a dei dispositivi presenti *in loco*. Tra i volumi esposti si segnalano *Leggere* (Giovanni Anselmo, 1972 Sperone, Torino), *Machiavelli30* (Vincenzo Agnetti, 1978, Guanda, Milano) e *In principio erat* (Ketty La Rocca, 1971, Edizione Centro Di, Firenze).

Ad arricchire questa edizione del festival, ***Andrea Pazienza a Bologna 50 anni dopo***, un omaggio che illustra il percorso creativo dell’artista con una serie di edizioni originali di libri, fascicoli di riviste, copertine di dischi, poster ed ephemera, e l’esposizione di alcuni libri di **Mario Diacono** protagonista di una **video intervista** trasmessa in Sala delle Ciminiere.

Per rilanciare la proposta culturale in città, BO*OKS,* in collaborazione con **Anonima Impressori** (Via San Carlo 44) organizza la presentazione del catalogo della mostra ***Qui non c’è niente da leggere*** (Edizioni Sagep, a cura di Veronica Bassini, Caterina Gualco e Leo Lecci, 2024). La mostra è visitabile nelle stesse date del festival ed è realizzata con alcuni dei materiali di proprietà di AdAC (Archivio di Arte Contemporanea dell’Università di Genova)

In questa occasione, la bottega di Anonima Impressori organizzerà una **dimostrazione di stampa** tipografica con caratteri mobili in piombo e legno.

L’allestimento di BO*OKS* è anche pensato per favorire lo scambio conviviale: al centro della Sala delle Ciminiere troverà spazio un’area *lounge* che accoglierà una serie di **talk con autori e collezionisti** intorno ai focus espositivi che arricchiranno di stimoli i tre giorni di festival. Tra questi, si segnalano gli incontri con **Luca Cerizza** e **Vincenzo Sparagna.**

BO*OKS* è a cura di **Danilo Montanari** e **Lorenzo Balbi** e si avvale di un comitato scientifico composto da **Silvia Alessandri**, **Mario Diacono**, **Liliana Dematteis** e **Giovanna Pesci**.

Anche per questa seconda edizione, l’immagine guida è affidata all’artista **Paolo Ventura**.

L’iniziativa espositiva fa parte di **Bologna Estate 2024**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città Metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

Si ringraziano per la collaborazione **Archivio Michelangelo Vasta**, **Archivio Agnetti**, **Archivio Anselmo** e **Agata Boetti**.

**Ingresso**  
accesso con biglietto museo: **intero € 6 | ridotto € 4 | gratuito possessori Card Cultura**

**Informazioni generali**

MAMbo - Museo d’Arte Moderna di Bologna

Via Don Giovanni Minzoni 14 | 40121 Bologna

Tel. +39 051 6496611

www.mambo-bologna.org

info@mambo-bologna.org

Facebook: MAMboMuseoArteModernaBologna

Instagram: @mambobologna

X: @MAMboBologna

YouTube: MAMbo channel

**Settore Musei Civici Bologna**

www.museibologna.it

Facebook: Musei Civici Bologna

Instagram: @bolognamusei

X: @bolognamusei

**Ufficio stampa Settore Musei Civici Bologna**

e-mail UfficioStampaBolognaMusei@comune.bologna.it

Elisabetta Severino - Tel. +39 051 6496658 e-mail elisabetta.severino@comune.bologna.it

Silvia Tonelli - Tel +39 051 6496620 e-mail [silvia.tonelli@comune.bologna.it](mailto:silvia.tonelli@comune.bologna.it)