

THE CAPTURED HOUSE. ROME
10 - 16 giugno 2022
WeGil -Trastevere, Roma

200 Opere di 50 artisti ucraini contemporanei documentano la guerra in Ucraina

COMUNICATO STAMPA

Roma, 27 maggio 2022 - **Dal 10 al 16 giugno 2022, il WeGil di Roma, hub culturale della Regione Lazio nel quartiere Trastevere**, gestito dalla società in house **LAZIOcrea**, ospita **THE CAPTURED HOUSE. ROME**: 200 opere di artisti ucraini contemporanei che documentano la guerra in Ucraina e incoraggiano il pubblico internazionale a parlare dell'Europa come della "nostra casa comune".

Il titolo della mostra vuole ricordare quel senso di costrizione alla fuga che sta vivendo il popolo ucraino ed è preso in prestito dal libro di **Julio Cortázar, Casa Tomada**, il cui protagonista è costretto a fuggire dalla propria casa invasa da una forza sconosciuta e da un male incommensurabile.

L'esposizione è promossa dalla **Regione Lazio** e organizzata dall'Agenzia **PORT** di Kiev con il supporto del **Ministero degli Affari Esteri dell'Ucraina**, del **Ministero della Cultura e della Politica dell'Informazione dell'Ucraina** e vede il coinvolgimento **dell'Agenzia Statale dell'Ucraina per l'Arte e l'Educazione Artistica**.

Curata da **Katya Taylor**, che nel 2022 ha creato la **Artists Support Ukraine Foundation** per aiutare gli artisti ucraini negli hotspot dall'inizio del conflitto, l'esposizione è composta da testimonianze, interpretazioni, ricordi, oggetti che conservano ancora il calore dei loro proprietari e non vuole solamente raccontare gli orrori della guerra, ma essere uno "spazio comune" dove reagire.

Alevtina Kakhidze, Vlada Ralko, Dariia Koltsova, Mikhail Ray, Kinder Album, Evgeniy Maloletka, Maks Levin, Hamlet Zinkivskiy, Ihor Husev, Masha Shubina, Zolotar (Oleksii Zolotariov), Stas Zhalobniuk, Volodymyr Budnikov sono solo alcuni dei nomi presenti in mostra.

Dopo l'attacco della Russia, molti di questi artisti sono rimasti a lavorare nelle città di Kiev, Kharkiv, Cherson e Donetsk e le loro opere esposte oggi a Roma hanno visto la luce durante l'invasione.

*"Il compito della mostra **The Captured House** non è solo quello di informare il pubblico, ma di immergersi nell'atmosfera in cui si trovano oggi gli ucraini. Questo è l'unico modo per sentire cosa sta realmente accadendo e perchè questa guerra dovrebbe essere fermata immediatamente"* - ha affermato **Katya Taylor**, co-organizzatrice del progetto e curatrice della mostra.

La mostra **THE CAPTURED HOUSE. ROME**, che ha visto come prima tappa Berlino nella sede dell'Alte Munze Art Center nello scorso maggio e che dopo Roma andrà a **Parigi** e ad **Amsterdam**, avvicina il pubblico al popolo ucraino attraverso interpretazioni, simboli e codici culturali immergendo lo spettatore nel tragico momento storico che stiamo vivendo, facendo appello ai valori di pace, giustizia e uguaglianza.

PORT - Agenzia di gestione culturale

Fondata a Kiev nel 2017 dalla curatrice e art manager Katya Taylor, l'agenzia ha organizzato dozzine di progetti artistici su temi socialmente importanti insieme a UN Women, UNICEF, European Anti-Corruption Initiative in Ukraine, Ministero degli Affari Esteri dell'Ucraina e altre organizzazioni internazionali e ucraine.

Nel 2022, Katya Taylor ha creato la Artists Support Ukraine Foundation, che aiuta gli artisti ucraini negli hotspot dall'inizio della guerra.

MATERIALE STAMPA SCARICABILE > <https://bit.ly/38UCq5b> THECAPTUREDHOUSEROME

SCHEDA TECNICA

THE CAPTURED HOUSE. ROME

WeGil, Trastevere - Largo Ascianghi 5, Roma

Inaugurazione: 10 giugno ore 18.30

Ingresso gratuito

Apertura al pubblico: 10 - 16 giugno 2022; tutti i giorni ore 10.00 - 19.00

Sito web <https://thecapturedhouse.com/>

Pagina evento facebook [The Captured House. Rome Facebook](#)