|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**COMUNICATO STAMPA**

**15 E 22 SETTEMBRE 2019 - DOMENICHE PER VILLE, PALAZZI E CASTELLI**

**13, 14, 15, 21 E 22 SETTEMBRE 2019 “HORTUS CONCLUSUS – IL GIARDINO NEI TAPPETI ORIENTALI DELLA FONDAZIONE TASSARA”**

**Bergamo, settembre 2019 –** Nelle giornate di **domenica 15 e domenica 22 settembre** i proprietari di 13 dimore storiche private di Bergamo e dintorni apriranno le porte delle loro dimore ai visitatori e li condurranno alla scoperta di luoghi segreti e affascinanti, ricchi di storia e di opere d’arte. I visitatori potranno ripercorrere, insieme ai proprietari, non solo le bellezze storico-artistiche di interni e giardini, ma anche la memoria di alcuni importanti eventi e curiosità legati a questi ambienti difficilmente accessibili.

**L’apertura di settembre**, prosieguo della seconda edizione della manifestazione iniziata in primavera, ha come obiettivo specifico la valorizzazione di tematiche legate alla natura e al paesaggio e si svolge nell’ambito della manifestazione **“Landscape Festival 2019 - I Maestri del Paesaggio”.** La maggior parte delle dimore ha infatti splendidi corti e giardini di tipologia assai varia.

**Le visite alle dimore si terranno alle ore 14,30, alle ore 16,00 e alle ore 17,30. Ingresso a pagamento.**

**Tutto il programma su: dimorestorichebergamo.it**

Negli stessi giorni, tre di queste dimore storiche bergamasche - Palazzo Agliardi, Palazzo Moroni e Palazzo Terzi, - ospiteranno l’esposizione ”**Hortus conclusus – Il giardino nei tappeti orientali della Fondazione Tassara”, *promossa dalla Fondazione Tassara e nata da un’idea di Giovanni Valagussa in collaborazione con la Galleria Moshe Tabibnia di Milano.***

La Fondazione Tassara, che opera da dieci anni a sostegno della cultura e della formazione tra Valle Camonica e Provincia di Brescia, ha ricevuto nel 2014 in donazione dall’ingegner Romain Zaleski la più completa e importante collezione privata di tappeti esistente, formata da **1.325 tappeti dal XV al XIX secolo** **provenienti da tre continenti.** Una limitata e raffinata selezione verrà esposta durante il *Landscape Festival 2019 – I Maestri del Paesaggio.* Un’occasione unica, data l’assoluta rarità con cui questo patrimonio artistico e culturale viene messo a disposizione del pubblico.

L’esposizione si arricchirà di tre occasioni di approfondimento: **il 13 settembre alle ore 21 a Palazzo Moroni**, la giornalista **Beba Marsano** e Giovanni Valagussa converseranno sul tema “Il giardino del paradiso” (visita guidata a pagamento alle ore 19,30); **il 14 settembre alle ore 18,30 a Villa del Tasso**, il curatore **Giovanni Valagussa** terrà una conferenza su “Tappeti e dipinti: una lunga storia comune”, cui farà seguito un breve concerto (visita guidata a pagamento alle ore 17,00); infine **il 21 settembre alle ore 18,30 a Palazzo Terzi** si svolgerà una conversazione tra Giovanni Valagussa e **il presidente di Arketipos Maurizio Vegini** su “Geometria e fantasia: come nasce un tappeto” (visita guidata a pagamento alle ore 17,00), con proiezione del pitto-racconto “Un Turco a Venezia”, scritto e diretto da Wladimir Zaleski (musiche originali di Pierangelo Taboni). L’ingresso alle conferenze è libero.

**Tutto il programma su: hortusconclusus.fondazionetassara.it**

**Ufficio stampa:**

**Welcome Srl**

**Comunicazione e Relazioni Pubbliche**

Giorgio Cortella - 335 7904683

[giorgio.cortella@welcomeadv.it](mailto:giorgio.cortella@welcomeadv.it)

Federica Cogliati - 335 1734608

[federica.cogliati@welcomepr.it](mailto:federica.cogliati@welcomepr.it)