

PASSEPARTOUT PHOTO PRIZE

10a Edizione

Passepartout Photo Prize mira a sostenere lo sviluppo di fotografi di talento provenienti da tutto il mondo offrendo 1.000 euro di premi in denaro ogni anno, l'opportunità di esporre in una galleria nel cuore di Roma, la possibilità di una pubblicazione nelle riviste dei nostri partner e fornendo altre opportunità.

Ciò che rende unico il nostro concorso è che collaboriamo con vari professionisti nel settore dell'arte contemporanea e della fotografia. La nostra giuria è una miscela diversificata di fotografi, editori, galleristi, curatori ed educatori che portano prospettive sempre nuove e variegata nel nostro processo di selezione.

Il concorso è a tema libero. Sono ammesse opere fotografiche di qualsiasi stile artistico, dimensione e tecnica (digitale, analogico e tecniche sperimentali, collage digitali, I.A. e altri media). Sono accettati progetti che utilizzano immagini generate con intelligenza artificiale come parte del processo fotografico.

L'iscrizione è aperta a fotografi provenienti da ogni parte del mondo senza alcun limite di età.

Passepartout intende abbracciare tutti quegli approcci innovativi e originali legati alla fotografia contemporanea. Accogliamo vari linguaggi artistici applicati all'immagine fotografica, tra cui, ma non solo, la sperimentazione e la fusione di diversi generi.

La mostra annuale si terrà in autunno a Roma. L'esposizione sarà ospitata dalla Galleria 28 Piazza di Pietra, una galleria specializzata in mostre d'arte contemporanea e nella promozione di artisti internazionali sia emergenti che di fama affermata. La galleria si trova nel centro storico di Roma, dove si riuniscono visitatori e collezionisti d'arte locali e internazionali. Questa moderna location splendidamente integrata e costruita sulle antiche rovine della struttura del Tempio di Adriano è un sito impeccabile per esporre opere fotografiche di ogni genere.

PREMI

Premio - Passepartout Photo Prize: 500 euro

Premio Mostra: Partecipazione alla mostra collettiva del 2024

Premio CSF Adams Prize - Portfolio review e workshop

INFO

Costo iscrizione earlybird: 20 euro (3 fotografie) – si possono iscrivere fino a un massimo di altre 7 fotografie al costo di 4 euro ciascuna.

Scadenza Early Bird: 13 Gennaio 2025

Tema: libero - Il concorso è aperto a fotografi di ogni nazionalità, sesso ed età. Sono ammesse opere fotografiche di qualsiasi genere e tecnica (digitale, analogico, fotomontaggi, I.A. e altre tecniche sperimentali).

Annuncio vincitori: primavera 2025
Annuncio del premio mostra: primavera 2025
Mostra annuale di Passepartout: autunno 2025
Curatore: Roberta Fuorvia
Direttore artistico: Olmo Amato

Organizzato da: Il Varco Srls
Galleria partner: 28 Piazza di Pietra – Fine Art Gallery (Rome, Italy)
Partner: Rosini Cornici, Centro Sperimentale di fotografia CSF Adams, Fuori Gamut –
officina di stampa fine art, Greyout Studio
Media partner: Yogurt Magazine, The Docks, Panzoo.

Website: <https://www.passepartoutprize.com/>
Instagram: [Passepartout Photo Prize \(@passepartoutphotoprize\)](#)
YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCJd2c5oktM3QZ7Gt1t1R6WA>
Twitter: <https://twitter.com/PhotoPrize> (@PhotoPrize)
Contatti: passepartoutprize@gmail.com