

15LAB EVENTO FINALE

26 maggio 2023 | 17:00 – 20:30

Biblioteca Galline Bianche

Viale delle Galline Bianche, 105, 00188 Roma RM

15LAB è un progetto di creazione partecipata che ha visto protagonisti i bambini del quartiere Labaro e la Biblioteca Galline Bianche. Gli artisti Jacopo Natoli, Marco Raparelli, Chiara Mu e John Cascone insieme ai fotografi Luis Do Rosario e Isabella Manciola hanno animato tutti i venerdì, a partire da dicembre 2022 a maggio 2023, gli spazi della biblioteca e del quartiere.

Partendo dalla volontà dell'Istituzione Biblioteche di Roma di rilanciare la Biblioteca Galline Bianche, **Latitudo Art Projects** ha realizzato nel quartiere Labaro un ciclo di attività e laboratori dedicato a bambini e ragazzi per la durata di 6 mesi, per esplorare insieme, creare, realizzare fumetti, fanzine, video e molto altro.

L'idea è nata dall'urgenza di creare un centro di aggregazione culturale e sociale, un luogo in cui esplorare la propria creatività, in cui conoscerci e conoscersi attraverso attività laboratoriali e "cre-attive".

Oltre alla neonata Sala Studio Euclide, Galline Bianche è l'unica biblioteca presente sul territorio del Municipio XV nel quartiere di Labaro, un territorio eterogeneo e complesso, nel quale coesistono zone consolidate, campagna urbanizzata, agro romano e complessi ad alta densità abitativa.

15LAB nasce dall'idea della **Città di 15 minuti**, un concetto urbano residenziale in cui la maggior parte delle necessità quotidiane dei residenti può essere soddisfatta spostandosi a piedi o in bicicletta direttamente dalle proprie abitazioni.

15LAB unisce l'identità del quartiere all'idea progettuale, che impiega come elemento peculiare una pratica partecipativa e laboratoriale, un progetto che pone al centro l'individuo e il nostro eco-sistema.

All'interno della biblioteca si sono svolte le attività laboratoriali che hanno visto la partecipazione di diversi artisti: ogni laboratorio dal **carattere multidisciplinare** si è trasformato così in un momento esperienziale, dove i partecipanti hanno condiviso spazio e tempo attraverso la creatività.

OPERE COLLETTIVE

Jacopo Natoli

La pratica artistica simpoietica è basata sulla contingenza e si forma a seconda dei contesti entro cui opera, il pubblico viene visto da Jacopo come un apparato partecipativo, che realizza l'opera insieme all'artista.

I quaderni e disegni creati nel corso degli incontri sono multi-autoriali poiché sono stati realizzati dal gruppo, in queste opere difficilmente si riconosce l'identità del singolo quanto più l'identità di un organismo collettivo.

Figuracce è una pubblicazione finale che racchiude le opere collettive realizzate nel corso dei laboratori, la cui creazione è condivisa tra tutti i partecipanti.

Marco Raparelli

Marco si è confrontato con la creatività di piccoli artisti in erba: ha ideato un percorso che ha portato alla realizzazione di una pubblicazione composta dai disegni dei partecipanti. **Guarda mamma! Io, scribacchio** contiene i disegni di Marco caratterizzati da uno stile grafico deliberatamente impreciso e sintetico, che -insieme a quelli dei bambini - prendendo spunto dall'osservazione dei personaggi che realmente abitano il contesto quotidiano. La pubblicazione presenta un ritratto collettivo realizzato attraverso un linguaggio comunicativo ironico ed efficace, mostrando le varie sfaccettature del mondo che ci circonda.

Luis Do Rosario e Isabella Manciola

ColorLab è il racconto del quartiere realizzato attraverso gli scatti fotografici dei piccoli partecipanti che hanno preso parte ai laboratori curati dai fotografi Isabella e Luis. La curiosità verso il mondo e lo spazio non appartiene solamente allo sguardo dei due fotografi, ma ha contraddistinto il lavoro dei bambini i quali si sono cimentati con l'utilizzo delle macchine fotografiche analogiche. La composizione, i colori, i soggetti e le espressioni andranno a comporre questa timeline, realizzata grazie agli sguardi curiosi in continua ricerca dei più piccoli che – sperimentando e assorbendo la realtà circostante – hanno dato forma a nuovi universi.

Chiara Mu

Chiara ha coinvolto i piccoli partecipanti all'interno di una dimensione performativa entro la quale è possibile sperimentare una relazionalità orizzontale fatta di attenzione e scoperta dell'altro-altra da sé. L'azione collettiva **Pronto Soccorso delle Emozioni** nasce associando sensorialità e contenuto emotivo in una dinamica relazionale costruita attraverso l'empatia. I partecipanti all'evento finale saranno coinvolti dai più piccoli, i quali hanno preso parte agli incontri, attraverso una dinamica relazionale tra presenza del corpo ed emotività del fruitore.

John Cascone

Ignoto, Sconosciuto, Altrove nasce dalla volontà di riscoprire ed espandere le infinite possibilità presenti nella realtà. All'interno del gruppo e dei luoghi circostanti la biblioteca, è nata un'esplorazione dell'immaginario, riscrivendo, ampliando e ridisegnando collettivamente le possibilità del reale. Attraverso il dialogo e la costruzione di narrazioni i piccoli partecipanti hanno condiviso la loro visione, a partire dall'indagine della realtà circostante. Il quartiere Labaro è diventato quindi il soggetto principale della sceneggiatura del video, scritta insieme ai bambini e ragazzi.

EVENTO FINALE

Venerdì 26 maggio si terrà la giornata conclusiva del progetto 15LAB. Durante il pomeriggio si svolgeranno diverse attività, sarà un evento che vuole essere un momento di scambio, incontro e presentazione delle opere collettive.

Il programma del pomeriggio prevede:

- La presentazione della pubblicazione **Figuracce** e delle fanzine create insieme all'artista Jacopo Natoli
- La presentazione della pubblicazione **Guarda mamma! Io, scribacchio** realizzata con i disegni dei piccoli partecipanti e dell'artista Marco Raparelli.
- La mostra **ColorLab** composta dalle fotografie scattate dai bambini insieme ai fotografi Isabella Manciola e Luis Do Rosario
- L'azione collettiva **Pronto Soccorso delle Emozioni**, ideata dall'artista Chiara Mu insieme ai partecipanti ai laboratori, che prevede la partecipazione dei bambini e genitori
- La proiezione in anteprima del video **Ignoto, Sconosciuto, Altrove** realizzato dai partecipanti al laboratorio insieme all'artista John Cascone.

L'evento è promosso dall'Istituzione Biblioteche di Roma e realizzato da Latitudo Art Projects.

Contatti Ufficio Stampa

Paola Belluscio – 06 45460264 – p.belluscio@bibliotediroma.it

Veronica Pasetto – 333 1245191 – communication@latitudoartprojects.net

Per informazioni e prenotazioni: visitare la pagina www.latitudoartprojects.net – oppure inviare un messaggio WhatsApp 333 1245191 o telefonare al numero 06 59877542

ROMA



Biblioteche

