

**Imago Mundi - Blah blah blah Conversations on Contemporary Art**

**FALLEN FRUIT e LAURA BARRECA**

**ARTE & SPAZI PUBBLICI: UN AUGURIO!**

Fondazione Imago Mundi presenta mercoledì 28 ottobre (ore 17.30) “Art, People, Fruit & Public Spaces”, il primo appuntamento di **Blah blah blah Conversations on Contemporary Art**, nuova serie di talk online in inglese sull’arte contemporanea: 20 minuti di confronto tra artisti ed esperti (studiosi, critici, docenti, giornalisti da tutto il mondo) per parlare di ricerca, sperimentazione, dialogo, incroci e connessioni culturali nello spirito del progetto di arte contemporanea promosso da Luciano Benetton.

Si parte con i **Fallen Fruit**, duo californiano affermato internazionalmente, e con **Laura Barreca** (direttrice Museo Civico Castelbuono e direttrice scientifica mudaC di Carrara) per una riflessione sul grande tema del rapporto tra arte e spazio pubblico, tra creatività e luoghi di tutti e per tutti - piazze, parchi, giardini, ma anche strade, stazioni, biblioteche o scuole. Parole chiave del dialogo: il valore dell’arte urbana, la partecipazione degli artisti, la percezione da parte dei cittadini – e anche un augurio a una nuova, futura condivisione e ritrovata socialità.

Per seguire il talk in diretta, basta collegarsi alle pagine [Facebook](https://www.facebook.com/ImagoMundiArt/) e [Instagram](https://www.instagram.com/imago_mundi_art/?hl=it) di Imago Mundi.

Con all’attivo significative esposizioni personali negli Stati Uniti (Los Angeles County Museum of Art e Portland Art Museum), a Londra (Victoria and Albert Museum) ma anche in Italia (Manifesta 12, Palermo), la pratica artistica dei **Fallen Fruit** (David Allen Burns e Austin Young) ha avuto inizio con la mappatura degli alberi da frutto dei terreni pubblici di Los Angeles ed è poi proseguita con progetti pubblici in serie, installazioni site-specific e happening in tutto il mondo. I loro progetti e le loro opere (coloratissime e allegre: materiale principale la frutta di ogni parte del mondo) mostrano come sia possibile reinventare le interazioni pubbliche in uno spazio urbano.

**Laura Barreca** è direttrice del Museo Civico di Castelbuono (Palermo) dove conduce un progetto di valorizzazione del patrimonio storico-artistico attraverso i linguaggi contemporanei, e il concetto di ‘bene comune’ in rapporto al territorio. Dal 2019 è direttrice scientifica del mudaC |museo delle arti di Carrara dove sta lavorando al nuovo progetto di riallestimento della collezione permanente. Insegna Storia dell’Arte Contemporanea all’Accademia di Belle Arti di Carrara ed è visiting professor alla USEK| Holy Spirit University of Kaslik, Beirut (Libano).

Tra i prossimi protagonisti di **Blah blah blah Conversations on Contemporary Art** artisti internazionali come **Ghazel** (nata a Teheran e residente a Parigi, le sue opere fanno parte di molte collezioni pubbliche tra cui il Musée National d’Art Moderne, il Centre Georges Pompidou e la Cité Nationale de l’Histoire de l’Immigration a Parigi), **Walid Siti** (tra i più significativi artisti curdi della scena internazionale: ha esposto al Martin Gropius Bau di Berlino, all’Imperial War Museum di Londra, all’Institut des Cultures d’Islam di Parigi oltre che in numerose Biennali); **The Icelandic Love Corporation** (Jóní Jónsdóttir ed Eirún Sigurðardóttir, Islanda), collettivo artistico che con performance, video, fotografia e installazioni affronta temi anche sociali come la femminilità tradizionale con allegria, umorismo e teatralità. La loro interdisciplinarità artistica le ha portate a collaborare con la cantante Björk.

Prosegue intanto alle Gallerie delle Prigioni (Treviso) la mostra **When The Globe Is Home,** quasi 400 artisti provenienti dalle raccolte ArtTheorema di Imago Mundi insieme a 13 grandi installazioni e lavori inediti. L’esposizione è visitabile a Treviso alle Gallerie delle Prigioni (orari: venerdì 15-19 e nel weekend 10-13 e 15-19) oppure online <https://my.matterport.com/show/?m=siKaJ99qL8E> .

Per maggiori informazioni:

Fondazione Imago Mundi / Ufficio Stampa

Martina Fornasaro: martina.fornasaro@imagomundiart.com

Barbara Liverotti: barbara.liverotti@benetton.it