

studio erAArte / Micro Gallery Space Two

Felix Dario Ruggeri e Simona Ruggeri

GAME OVER

(il mondo di domani)

*“Con la pubblicazione online del video GAME OVER si conclude l'esperienza di
arte da non guardare”*

Per due anni **_ADNG_** è stato un osservatorio critico concentrato a segnalare le pseudo-comodità imposte dall'Avvento AI. Esperienze enfatizzate e promosse con metodologie invasive, la cui finalità è deteriorare, corrompere, manipolare e sos-tituire anime previamente destrutturate e rese apatiche con lo scopo di rigenerarle come nuovi contenitori compatibili.

Non è possibile prevedere con certezza quali potranno essere le evoluzioni che produrrà l'universo AI, ma considerando le premesse iniziali riteniamo probabile che la prima fase del percorso conduca a una società di “Personalità digitali preconfezionate”.

Mostra virtuale online 10/Maggio 2024 ore 15:30 visibile sulla pagina Facebook dello studio erAArte <https://www.facebook.com/studioerAArtegallery>

Da sabato 11 Maggio l'esposizione potrà anche essere visitata di persona presso lo studio erAArte nello spazio della Micro Gallery Two.

Orari di apertura: venerdì 15:00 – 19:00 / sabato 15:00 – 19:00

Dal 10 maggio al 28 dicembre 2024

studio erAArte via Nazario Sauro 7/A – Bologna

www.studioeraarte.it





16/06/2023

28/12/2022

Gennaio 2022

ADNG
LIFE

gato _

lo si manifesta l'amore/
ovo/
lori che precedono l'oblio/AI

05/09/2023

ADNG
LIFE



05/09/2023

ADNG
MANIFESTO

...arte da non guardare... opera per definire un pensiero che segnala
le limitazioni poste dal sistema, sollecitando gli artisti a seguire un
percorso che sviluppi la ricerca artistica finalizzata a interagire con il
concetto di immaginario/fantastico in tutte le sue possibili
declinazioni.

ADNG
NEWS

Artificiale e chiedi di

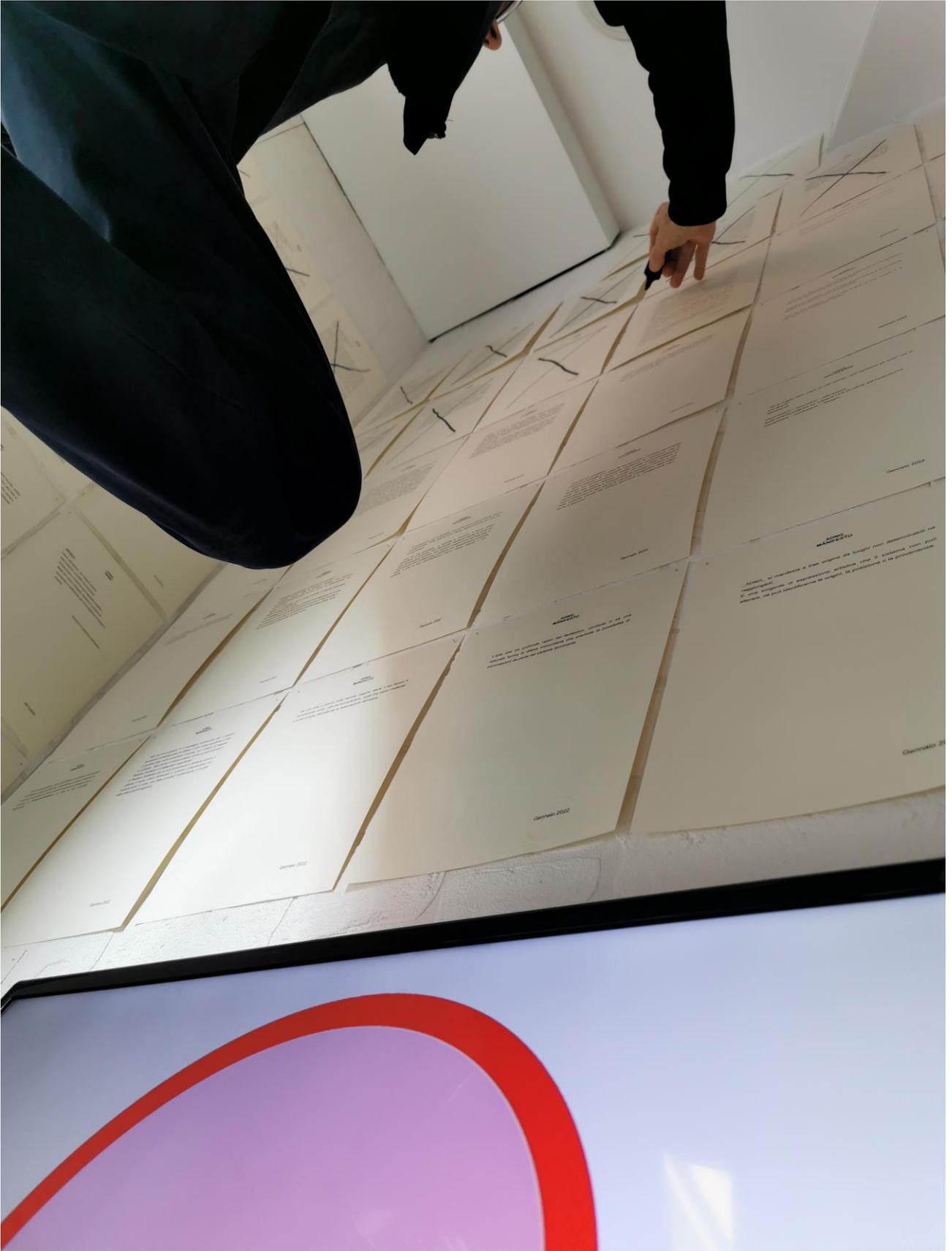
...pigmentazione
...e il cervello
...ricomposto
...e fuori che
...sperimentali o
...sua cap.

...no con
AI
...no comment
AI





ADNG
22/06/2023



stema economico contemporaneo ha di
ipio: "Ogni forma di ricerca artistica mira

mola e rafforza il senso critico individual
ell'immaginario.

ono luoghi da visitare o sentieri da se

particella di puri e determinati ch

inabili e ingibili.

re, né può identificarsi

una naturale forma di difesa immunitaria c





Il mondo di domani

ettiti con un pro
e con l'u

