

**OPIFICIO
DELLA
FOTOGRAFIA**

**COMUNICATO STAMPA
SOTTO I PIEDI**

**Mostra Fotografica di Gian Maria Zapelli
A cura di Federicapaola Capecchi**

**INAUGURAZIONE Mercoledì 4 dicembre 2024 ore 19
dal 5 dicembre 2024 al 15 gennaio 2025**

Opificio della Fotografia inaugura il prossimo 4 dicembre 2024, alle ore 19, in collaborazione con Casa Museo Spazio Tadini, Via Niccolò Jommelli n° 24 a Milano, la mostra fotografica "*Sotto i piedi*" di Gian Maria Zapelli, a cura di Federicapaola Capecchi.

L'esposizione invita il pubblico a osservare ciò che troppo spesso resta invisibile e inosservato: il suolo, con i suoi segni e cicatrici, che narra una storia silenziosa e collettiva dell'umanità. L'induzione a questa osservazione avviene in un duplice modo: attraverso immagini che raccontano "cosa ne è stato" di fotografie lasciate per giorni nelle strade delle città e mediante un allestimento dello spazio espositivo, che obbligherà i visitatori a fare delle scelte.

"Sotto i piedi" è una raccolta di immagini in cui il cemento, l'acciottolato, e le superfici calpestate diventano protagonisti di una calligrafia silenziosa, che accumula erosioni, passaggi e residui. Gian Maria Zapelli ha immaginato delle vite che si consumano e si stratificano – metaforicamente e non - sotto i nostri piedi, uno spazio "minore". Come in fondo è: da un parte del mondo c'è un privato che possiede una delle aziende aerospaziali private più importanti al mondo e dall'altra parte del mondo c'è un'umanità che, fuori dal senso più letterale e metaforico, resta realmente ai margini, sotto i piedi della società. Sono le persone invisibili, costrette ai margini dalla vita stessa, che sopravvivono ai limiti della soglia sociale. I loro volti e storie sono stati raccolti in vari luoghi del mondo, accomunati dalla stessa fatica esistenziale.

Federicapaola Capecchi, curatrice della mostra, con la selezione attuata per l'esposizione ha cercato di rendere questo "palcoscenico di corrosioni e abrasioni" su cui si muove un'umanità trascurata e spesso ignorata. Con questa narrazione fotografica i visitatori sono invitati a riflettere su cosa significhi realmente calpestare il suolo, comprendendo i segni che questo porta con sé.

Durante il periodo di apertura al pubblico della mostra si svolgeranno alcuni appuntamenti con Associazioni e realtà territoriali che si occupano di marginalità. Il calendario di questi eventi verrà comunicato successivamente all'inaugurazione del 4 dicembre 2024.

SOTTO I PIEDI

**Mostra Fotografica di Gian Maria Zapelli
A cura di Federicapaola Capecchi**

INAUGURAZIONE: 4 dicembre 2024 ore 19

Opificio della Fotografia

In collaborazione con Casa Museo Spazio Tadini

Via Niccolò Jommelli 24, Milano

La mostra sarà aperta al pubblico fino al 15 gennaio 2025

dal mercoledì al sabato dalle 15:30 alle 19:30

Venerdì e sabato, su prenotazione (federicapaola@gmail.com / museospaziotadini@gmail.com), visite guidate a tutte le mostre di fotografia e all'intera Casa Museo, guidati da Federicapaola Capecchi per la Fotografia e da Melina Scalise per collezione Casa Museo e Archivio Emilio Tadini

Per ulteriori informazioni e materiale stampa, contattare: info@opificiodellafotografia.it

GIAN MARIA ZAPELLI

È nato e vive a Lecco. Una formazione in psicologia. Autore di numerosi volumi dedicati alle competenze emotive e relazionali. Scrive poesia, con 7 sillogi pubblicate. Ha visitato più di cento paesi, avvicinando soprattutto remote culture etniche e precarie periferie urbane. Nella fotografia esplora l'esperienza umana nelle sue espressioni più vulnerabili o marginali. Sempre donne e uomini adulti, nei quali la vita ha lasciato il suo percorso. Ha esposto a Torino, Milano, Muggia, Varese, Lecco, Sezione OFF Festival della Fotografia Etica di Lodi.

OPIFICIO DELLA FOTOGRAFIA

Un opificio della fotografia, un luogo del fare, un luogo da vivere, ogni giorno.

Un luogo e un fare dedicato alla valorizzazione della fotografia in ogni sua forma e declinazione, dallo storicizzato al nuovo, dai noti agli emergenti. È un progetto interno a [Casa Museo Spazio Tadini](#), negli spazi studio del Maestro Emilio Tadini. Troverai mostre, workshop, eventi, contest, letture portfolio, eventi, festival e rassegne, archiviazione, realizzazione audiovisivi e libri, book shop, stampa fine art. Nasce da e con le esperienze che Federicapaola Capecchi ha ideato e/o sviluppato negli anni. Un progetto e luogo di fruizione della fotografia in linea con il progetto del Museo Spazio Tadini, fondato da [Francesco Tadini](#) e [Melina Scalise](#) e di cui [Federicapaola Capecchi](#) fa parte dal 2008. I visitatori possono così passare dalla fotografia all'arte, dalla storia della vecchia tipografia che ospitava lo spazio nei primi del Novecento ai grandi trittici dell'artista Tadini scomparso nel 2002 con visite guidate e approfondimenti.

<https://www.opificiodellafotografia.it>

SPAZIO TADINI CASA MUSEO

Fondatori Francesco Tadini, fotografo e regista; Melina Scalise, curatrice d'arte, giornalista, psicologa

Il museo Spazio Tadini ha iniziato a svolgere i suoi primi eventi nel 2006, nel 2008 e stata fondata una associazione culturale che ha visto tra i soci soprattutto artisti, fotografi e appassionati o operatori in ambito artistico. La finalità dell'associazione è stata lavorare sul patrimonio culturale di Emilio Tadini e promuovere arte e cultura. Oggi è una casa museo privata gestita direttamente dai proprietari che condividono il loro spazio lavorativo e abitativo con il pubblico per continuare a rendere fruibile al pubblico il patrimonio culturale che custodiscono.

Pertanto hanno mantenuto degli

orari di apertura dove è possibile visitare la collezione Tadini, il materiale dell'antica tipografia e mostre temporanee, nonché partecipare ad eventi. È un luogo culturale che promuove l'arte, la cultura e l'espressione creativa in tutte le sue forme. Offre spazi e opportunità anche per artisti emergenti, celebrando la diversità culturale attraverso mostre, eventi e iniziative coinvolgenti.

www.spaziotadini.com