

Gli artisti UCAI di Milano hanno realizzato opere con questi propositi, per sperare e sognare un mondo luminoso e pieno di fiducia.

Provo allora a suggerire alcune considerazioni intorno al tema:

Scoprire il senso profondo delle parole

Immaginare il futuro

Andare oltre gli spazi naturali ed architettonici

Riflettere con quale partecipazione sociale, artistica, culturale, economica e spirituale le società

si proiettano verso il futuro

Quali sono le responsabilità educative nella formazione delle generazioni?

Con quale impegno civile e quale speranza pensiamo al domani?

Come dovremmo imparare a convivere e condividere con saggezza il nostro tempo e i nostri spazi fisici e mentali con la tecnologia

Con un movimento di attenzione verso il passato, come entrare nelle strade polverose della storia per costruire un futuro.