**COMUNICATO STAMPA**

Con cortese preghiera di pubblicazione e/o diffusione.

Si prega di considerare la presente comunicazione come invito.

# 2a Edizione Grenze – Arsenali fotografi

**A Verona la fotografia internazionale *e* contemporanea**

**Dal 31 maggio al 2 giugno presso l' ex-Arsenale militare l'Università IUSVE, l'Istituto Design Palladio, in collaborazione con il Comune di Verona – Assessorato alla cultura, organizzano la seconda edizione di Grenze, il Festival della Fotografia.**

Tema di quest'anno **il fuoco** inteso come gesto tecnico che inquadra l’oggetto delineandone contorni e forme, ma anche come necessità etica che brucia il superfluo per incendiare la verità dei temi e delle questioni urgenti nella contemporaneità

**Nove i fotografi partecipanti: Giorgio Bombieri** con il lavoro The last sinners, **Martin Bruckmanns** con Frame8, **Marta Giaccone** e il suo progetto Ritorno all'Isola di Arturo, **Martin Gusinde** e gli scatti antropologici dedicati alla **Terra del Fuco,** la fotografa **Fiorella Iacono** con Autodafé, **Natascia Rocchi** e Bile gialla. **Filippo Romano** porterà l'inedito Novo Planeta **Andrea Roversi** Dauðalogn e **Jens Schwarz** Themmuns

Grenze, anche nella seconda edizione mantiene la sua identità: formazione ed educazione. Nutrito è il numero dei **Workshop** ospitati in gallerie, librerie, aule dell'Università.

# Tra i conduttori: Monika Bulaj, Yvonne De Rosa, Andrea Buffolo, Alessandro Nanni, Simone Franzolini, Luca Chiavegato e Francesca Marra.

I temi e motivi dei Workshop approfondiscono la Street Photography, le tecniche di stampa e la fotografia virtuale. Non mancheranno le letture portfolio e il self publishing.

Il calendario dei workshop è affiancato da appuntamenti e **incontri con gli autori**.

Tra questi si segnala la presenza al festival di Mario Beltrambini che presenterà il suo progetto La persistenza della luce

Accanto ai fotografi dell'esposizione in Arsenale quest'anno c'è anche la **sezione Off** curata dallo stesso comitato scientifico. I 10 fotografi selezionati esporranno presso la Chiesa di San Pietro in Monastero, concessa dalla Fondazione Unicredit.

A differenza di molti festival che popolano borghi e cittadine della penisola, Grenze non è stato organizzato con le tradizionali “call” più o meno a pagamento. È **assolutamente gratuito**, nella genesi e nella partecipazione. Non gode del supporto di sponsor ma solo di partner tecnici amici.

Fonda le sue scelte sull'esperienza da studiosi dei tre curatori: **Simone Azzoni**, docente e critico d'arte, **Francesca Marra**, fotografa e **Arianna Novaga**, docente e studiosa di fotografia.

**La comunicazione** è invece stata interamente pensata e progettata dagli studenti del corso di Scienze e tecniche della comunicazione visiva dello IUSVE che si sono misurati con le istituzioni, le logiche del marketing, le leggi del sistema arte e la grammatica della curatela.

**Vernissage** con visita guidata e presenza degli artisti: 31 maggio ore 18.00

**Finissage** con Talk: 2 giugno ore 19.00

L'esposizione sarà aperta tutti i giorni dalle 09.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 19.00

Informazioni aggiornate quotidianamente su Grenze Festival: [www.grenzearsenalifotografici.com](http://www.grenzearsenalifotografici.com/) [www.facebook.com/grenzearsenalifotografici/.](http://www.facebook.com/grenzearsenalifotografici/)

**Ufficio stampa**

**Istituto Design Palladio**

045 8014580

Fax 045 8066850

segreteria@istitutopalladio.it