I collage di Munari, le visioni surreali di Dalì, gli esperimenti di Man Ray, ma anche Magritte e Mimmo Rotella, grandi sognatori, sono l’ispirazione di questo progetto. Maestri non dipinge, non incolla ma, ricrea con le immagini gli stessi effetti. I muri, le strade delle città sono i nuovi materiali per le sue opere, con un ingrediente principale: la fantasia.

 Alle dodici opere abbina citazioni “ sulla luna e sulla terra” ( tema ufficiale di Fotografia Europea 2021), passando per la magia del volo, di altrettanti sognatori che hanno lottato e realizzato i loro sogni lasciandoci nei secoli la loro testimonianza.