**Ultimi giorni per visitare la prima grande mostra-evento internazionale**

**di Treviso che celebra l’urban art**

**e i suoi eventi collaterali**

**IN MY NAME. Above the show**

alle Ex Ceramiche Pagnossin di Treviso

**Apertura straordinaria tutti i sabati fino a mezzanotte**

sabato 29 giugno

**Urban World: lo stato dell’Urban Art oggi**

talk sull’urban-art con

**Martina Cavallarin** Curatrice

**Antonio Caruso** Co Curatore

**Made514** Artista e Direttore Artistico

domenica 30 giugno

**In My Name Visual Art Call**

**Premiazione prima edizione del contest**

Organizzazione e produzione **Unlike Unconventional Events**

A cura di **Martina Cavallarin** con **Antonio Caruso**

Direzione artistica **Made514**

Coordinamento culturale e scientifico **Christian Leo Comis**

**Biglietti:**[www.inmyname.art](https://gdgpress.voxmail.it/nl/pvwqdx/h0ezmi/kb5yfm/uf/1/aHR0cDovL3d3dy5pbm15bmFtZS5hcnQ?_d=957&_c=669359e4)

**Ultimi giorni per visitare IN MY NAME. Above the show** **a Treviso:** **la grande mostra-evento con l’obiettivo di fare il punto sullo stato dell’Urban Art grazie alla presenza di artisti precursori di questa disciplina.**

La mostra si concluderà con un fine settimana di **eventi collaterali** ed una **speciale serata sabato 29 giugno in cui la mostra sarà aperta fino a mezzanotte**. Da marzo, all’interno delle Ex Ceramiche Pagnossin di Treviso, si sono confrontati i principali esponenti dell’urban art internazionale, tracciando una linea di quella che è stata l’evoluzione della corrente artistica.

In occasione dell’ultima settimana di esposizione, come avvenuto già con il live painting di Cento Canesio o la proiezione del docufilm di Prologis, sarà possibile assistere a due eventi collaterali in programma per **sabato 29 e domenica 30 giugno**. Nel dettaglio, sabato è in programma il talk “***Urban World: lo stato dell’Urban Art oggi*”** dalle ore 15 alle ore 19**,** in cui la **curatrice dell’evento Martina Cavallarin** insieme al **co-curatore Antonio Caruso e l’artista e direttore artistico dell’evento Made514** dialogheranno sullo stato dell’urban art attuale, spiegandone le sfaccettature più nascoste per capirla e amarla ancora di più.

Domenica 30 giugno invece ci sarà la premiazione della prima edizione di ***In My Name Visual Art Call***,il contest dedicato a giovani visual artist che si conclude sabato con la proiezione delle loro clip e la proclamazione del primo premio.

**I biglietti sono disponibili sul sito** [**www.inmyname.art**](http://www.inmyname.art) **ed in biglietteria**

17 artisti, 155 fra tele e disegni, 2 opere in Virtual Reality, 18 tra sculture e installazioni, 5 video installazioni e proiezioni, più di 2000 metri quadri di esposizione, sono alcuni dei numeri di IN MY NAME. Above the show. L’obiettivo della grande mostra-evento è quello di fare il punto sullo stato dell’Urban Art grazie alla presenza di artisti precursori di questa disciplina.

**BOOST, CENTO CANESIO, DADO, ETNIK, GIORGIO BARTOCCI, HEMO, JOYS, MACS, MADE514, PEETA, PROEMBRION, SATONE, SODA, V3RBO, VESOD, WON ABC, ZED1 sono tra i più autorevoli artisti di fama internazionale che hanno segnato lo sviluppo dell’Urban Art in Europa.** I discendenti di quella cultura ribelle del Graffiti Writing, emersa negli Stati Uniti mezzo secolo fa, improntata alla ricerca costante e alla rottura dei vecchi paradigmi. Con una carica energica sorprendente hanno invaso le superfici delle città di tutto il mondo dando vita a una vera e propria corrente artistica che oggi vive negli spazi aperti come nei musei e nelle gallerie.

Le loro creazioni si esprimono mediante una grande varietà di opere: lavori inediti e site specific realizzati con tecniche poliedriche, dall’acrilico allo spray, dalla sabbia alle lastre metalliche e trasparenti, dai labirintici teli appesi alla virtual reality, fino a sculture e installazioni audio video di diverse dimensioni e supporti.

Molti e importanti i patrocini istituzionali:

Città di Treviso;

Città di Monopoli;

Università degli studi di Padova;

Dipartimento dei Beni Culturali di UNIPD: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica;

Politecnico di Bari;

Accademia di Belle Arti di Venezia;

Accademia di Belle Arti di Bari;

A.D.I. Puglia e Basilicata;

A.D.I. Veneto, Trentino, Alto Adige;

Veneto Film Commission.

ORGANIZZAZIONE

Unlike Unconventional Events è una società che progetta e organizza eventi e mostre d’arte moderna e contemporanea e che sviluppa piani di lavoro Arte / Impresa, atti a innalzare il valore dell’azienda attraverso il dispositivo Opera.

INFO E CONTATTI

IN MY NAME. Above the show

Dal 9 maggio al 30 giugno a Treviso - Ex Ceramiche Pagnossin, Open Dream, Via Noalese 96

Dal 19 luglio al 3 novembre a Monopoli(BA) - Ex Deposito Carburanti, Via Arenazza

Biglietti: www.inmyname.art

www.inmyname.art

[info@unlike.events](mailto:info@unlike.events)