

## **Guidelines**

### **CALL**

## ***Risonanze Urbane (Suono) - Open call per un'opera sonora***

The Others Art Fair

30.10 / 02.11

International Training Centre of the ILO

International Labour Organization

 Viale Maestri del Lavoro, 10 Torino

L'Associazione *The Others*, senza scopo di lucro riconosciuta dalla Regione Piemonte, promuove e organizza eventi dedicati all'arte contemporanea, con un focus particolare sull'arte emergente e periferica. La principale attività è *The Others Art Fair*, una fiera che si distingue per l'approccio indipendente e curatoriale, offrendo uno spazio a realtà emergenti, collettivi, residenze d'artista, gallerie storiche impegnate nella promozione dell'arte giovane e project space. Fondata nel 2010 da Roberto Casiraghi e Paola Rampini – che hanno ideato e gestito per tredici anni Artissima – *The Others* nasce con l'intento di accogliere "gli altri": non solo gallerie commerciali, ma soprattutto realtà autogestite e non profit. Dal 2019, la direzione artistica è affidata a Lorenzo Bruni, che ha orientato il progetto verso una riflessione capace di tenere conto dell'evoluzione del ruolo e dell'identità sia degli spazi non profit sia delle giovani gallerie emergenti in quel periodo, con l'obiettivo di trasformare la fiera in una piattaforma in grado di dare voce alle alternative del sistema dell'arte. La particolarità di *The Others* è la sua natura nomadica visto che la fiera si svolge in luoghi non convenzionali, spesso abbandonati o chiusi al pubblico, che per l'occasione vengono riaperti e restituiti alla città. L'obiettivo è far dialogare le opere non nel consueto white cube, ma in spazi site e time specific, capaci di attivare una relazione inedita tra opere, pubblico e contesto. Questa dimensione di ascolto e collaborazione stretta con i partecipanti ha permesso negli anni di far emergere urgenze comuni e riflessioni condivise, offrendo agli espositori la possibilità di proporre letture autonome, talvolta dissonanti, del presente. Oggi *The Others Art Fair* è elemento fondante e imprescindibile dell'*art week* di novembre di Torino.

## **Temi della Call e Opera Vincitrice: Risonanze Urbane (Suono)**

*Open call internazionale* per un'opera sonora site-specific che indaghi il ruolo dello spazio urbano nell'epoca delle smart city e delle connessioni digitali. L'opera vincitrice - che consiste in un suono puro - sarà installata nel vano delle scale d'ingresso (poste all'esterno dell'edificio) per mezzo di una cassa auto-amplificata. Lo scopo dell'opera è quello di trasformare l'accesso alla XIV edizione di The Others Art Fair in una soglia "immersiva" che pone in ipotetico dialogo la città e la fiera.

## **Partecipanti**

La partecipazione alla call è aperta ad artisti o gruppi artisti senza limiti di età e di nazionalità. Ogni partecipante potrà presentare solo un'opera altrimenti verrà escluso.

## **Opera premiata**

L'opera vincitrice oltre a caratterizzare l'ingresso e l'accesso alla fiera sarà comunicata sui canali social e sul sito di *The Others* con una pagina dedicata all'artista e all'opera.

## **Giuria**

La Giuria sarà composta da rappresentanti di associazioni culturali e istituzioni attive nella sound art coordinate dall'Accademia di Belle Arti di Roma.

## **Tavola Rotonda a cura dell'Accademia di Belle Arti di Roma**

I rappresentanti delle associazioni impegnate nella promozione della sound art saranno coinvolti come relatori di una tavola rotonda in Fiera sul tema della archiviazione e promozione delle opere immateriali come la sound art. L'accademia di Belle Arti di Roma, visto il suo impegno negli ultimi anni nella promozione delle opere sonore coordinerà la tavola rotonda e la giuria.

## **Omaggio e mostra**

In questa cornice, sarà presentato anche un omaggio a MPDS (Mario Pieroni e Dora Stiefelmeier) Audio Archive. Audio Archive è un archivio sonoro in continua espansione, composto da oltre 2600 file audio realizzati da più di 200 artisti dagli anni Sessanta a oggi. La raccolta comprende rare opere sonore, interviste, field recordings, trasmissioni radiofoniche, documentazione audio di happening, concerti e mostre. A The Others Art Fair sarà esposto una selezione del libro *Sound Chronicles - Archivio sonoro MPDS / MPDS Audio Archive* che è un progetto di Zerynthia Associazione per l'Arte Contemporanea OdV, a cura di Matteo Binci edito da Quodlibet. Il catalogo rientra nel progetto più ampio che Zerynthia ha sviluppato collaborando con l'Accademia di Belle Arti di Roma - *Sound Chronicles* è sostenuto dal PAC2024 - Piano per l'Arte Contemporanea, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.

## **Modalità di partecipazione e scadenze**

Entro le ore 12:00 del 15 ottobre 2025 ciascun partecipante dovrà inviare la domanda redatta in formato digitale del relativo lavoro, assieme alla scheda con tutti i dati richiesti all'indirizzo email: [immagine@theothersfair.com](mailto:immagine@theothersfair.com) con oggetto: Risonanze Urbane (Suono) - Open call per un'opera sonora.

## **Domanda di partecipazione**

Le domande redatte da ogni partecipante in formato .pdf dovranno contenere:

- Concept dell'opera (max 2.500 battute spazi inclusi)
- CV/Biografia dell'artista o del collettivo (max 1 pagina)
- Audio preview (link a file audio, max 5 minuti)
- Immagine con cui comunicare il lavoro. Essendo il lavoro sonoro per sua natura immateriale è richiesto di elaborare un'immagine che possa evocare i concetti dell'opera con cui poterla comunicare ai media.

## **Durata e tipo di formato audio**

Per la fase di selezione è richiesto un file audio in formato .MP3 (max 5 minuti, minimo 192 kbps). In caso di selezione, l'artista dovrà fornire il file definitivo in formato .WAV (44.1 kHz, 16 o 24 bit), mono o stereo.

## **Specificazione**

Per ogni lavoro è fatto obbligo all'autore di esplicitare in un elenco dettagliato ogni eventuale brano musicale, testo o immagine usati ma di altrui proprietà, indicando per ciascuno i diritti SIAE o altri diritti relativi al copyright debitamente assolti da parte dell'autore. L'associazione The Others è pertanto sollevata da ogni responsabilità.

## **Risultati Selezione**

Le decisioni della giuria sono insindacabili. I risultati della selezione saranno pubblicati sul sito di The Others Art Fair il 23 ottobre 2025.

## **Comunicazione**

Sarà data ampia diffusione sia all'evento che ai risultati attraverso i media per tramite dell'ufficio stampa di The Others Art Fair. La comunicazione avverrà altresì attraverso il sito e i canali social della Fiera.

## **Esclusioni**

Saranno esclusi i progetti presentati in maniera difforme da quanto previsto dalla presente Call.

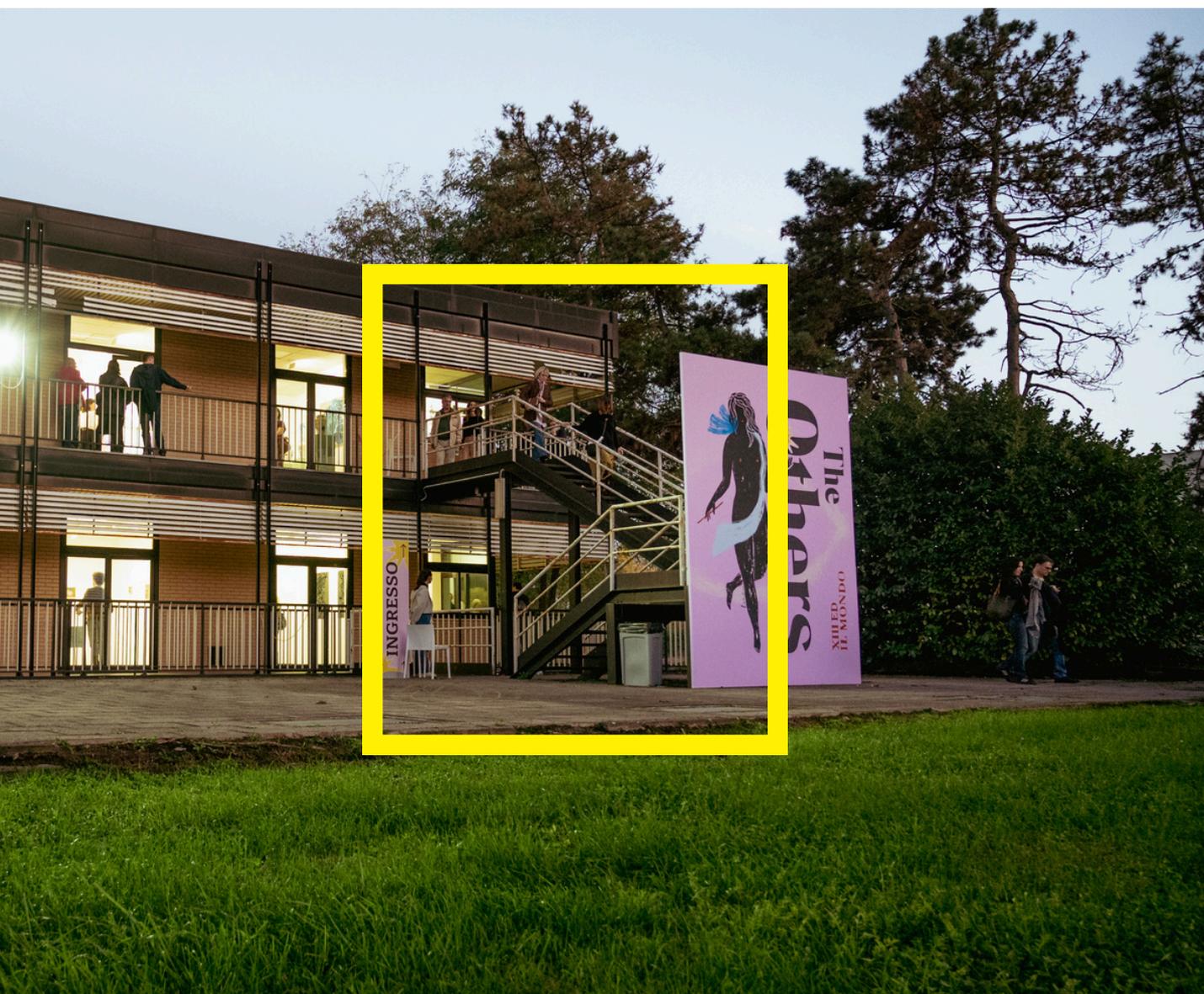
## **Note conclusive**

La partecipazione alla Call implica l'accettazione delle disposizioni della stessa.

## Location

L'opera verrà installata sulla scala d'ingresso della fiera.

Indirizzo: International Training Centre of the ILO, International Labour Organization, Viale Maestri del Lavoro, 10 Torino



Luogo, di:

Firma per presa visione: