



**Malamegi LAB.16**  
**Premio per l'arte contemporanea**

**Mostra finale**  
**3 -16 Ottobre 2020**  
**28 PIAZZA DI PIETRA FINE ART GALLERY**  
**ROMA**

**Vernice: Sabato 3 Ottobre h18:30**

# Malamegi Lab.16 Art Prize

Abbiamo il piacere di annunciare le date della mostra finale del concorso “Malamegi LAB 16” che si terrà dal 3 al 16 Ottobre 2020, a Roma, negli spazi della galleria 28 Fine Art Gallery, Piazza di Pietra 28.

L'esposizione presenta le opere di 12 artisti finalisti: Andrea Cerquiglini (Italy), Berardino Rubini (Italy), Diana Cheren Nygren (United States), Florence Pinson-Ynden (France), Gennifer Deri (Italy), Gianni Lucchesi (Italy), Giorgio Pignotti (Italy), Jarosław Łukasik (Poland), Manuel Dampeyroux (France), Rebecca Tucker (United Kingdom), Sabina Šinko (Slovenia), Sinisha Kashawelski (Macedonia).

La mostra ripercorre le attuali tendenze dell'arte contemporanea emergente attraversando le varie discipline della creazione artistica.

La collettiva combina opere principalmente visive come la fotografia geometrica di Gennifer Deri e la grafica monocromatica di Andrea Cerquiglini con immagini dal significato concettuale più complesso come il dipinto dell'artista polacco Jarosław Łukasik, il ritratto-riflessione di Sinisha Kashawelski sui tempi in cui viviamo, o la tecnica mista di Gianni Lucchesi che sottolinea l'influenza devastante della pandemia Coronavirus sulla socialità e sul rapporto uomo-tempo.

L'affascinante dipinto onirico di Giorgio Pignotti, la creatura senza testa di Rebecca Tucker, il ritratto surreale di due donne di Manuel Dampeyroux ed l'imponente quadro ad olio di Bernardino Rubino dimostrano la complessa relazione tra lo spazio e il corpo umano.

Ogni artista, attraverso differenti media, investiga i diversi aspetti del mondo in cui viviamo, assieme alle sue sfaccettature e caratteristiche: mentre l'installazione metaforica di Florence Pinson-Ynden ci fa riflettere sull'ambiente e sul nostro futuro, la fotografia di Diana Cheren Nygren crea uno spazio temporale fittizio, come anche l'opera dell'artista slovena Sabina Sinko raffigurante una donna semi visibile alla ricerca della propria bellezza.

Tra tutti i partecipanti alla mostra, Malamegi Lab assegnerà 4 premi diversi, che saranno resi noti al termine della mostra: - premio in denaro - premio acquisizione - premio libro d'arte monografia - premio collezione Malamegi.

**Inaugurazione: Sabato, 3 Ottobre 2020 alle 18:30**

I curatori della mostra sono:

Massimo Toffolo (main curator of Malamegi Lab, Italy)

Margherita Jedrzejewska (curator of Malamegi Lab, Italy/Poland)

**Malamegi Lab16 - Mostra Finale - 3-16 Ottobre 2020**

# **28** PIAZZA DI PIETRA FINE ART GALLERY

**28 PIAZZA DI PIETRA - FINE ART GALLERY**

**Palazzo Ferrini-Cini**

**Piazza di pietra 28**

**00186 Roma**

**[www.28piazzadi Pietra.com](http://www.28piazzadi Pietra.com)**

La Galleria nasce nel cuore di Roma al 28 di Piazza di Pietra, con il proposito di dar vita in questa splendida cornice ad un nuovo spazio dedicato all'arte e alla cultura.

Il progetto parte dal presupposto di creare un luogo di incontro, produzione e circolazione di idee, con l'intento di promuovere l'arte contemporanea nella molteplicità di espressioni che ad essa pertengono, con un'attenzione particolare alla pittura figurativa e alla fotografia italiana e internazionale.

La Galleria proporrà inoltre nel corso dei mesi un programma di eventi culturali e workshop tematici volti ad approfondire le diverse tecniche ed espressioni artistiche.

