



Malamegi LAB - VENICE'24
Premio per l'arte contemporanea

Mostra finale
11-25 Maggio 2024
IMAGOARS
Campo del Ghetto Vecchio 1145
Cannaregio, Venezia

Vernice: Sabato 13 Maggio h17:30

Malamegi Lab - Venice'24

Abbiamo il piacere di annunciare le date della mostra finale del concorso "Malamegi LAB VENICE'24" che si terrà dal 11 al 25 Maggio 2024, a Venezia, negli spazi del centro per le arti IMAGOARS.

L'esposizione presenta le opere di 11 artisti finalisti:

Andrea Fabietti - Italy
Annette Goodfriend - United States
Beatrice Bobst - Switzerland
Damjan Popelar - Slovenia
Ginny Page - Denmark
Hanna Dyzert - Poland
John Sproul - United States
Marco Massarotti - Italy
Marco Zecchinato - Italy
Stefano Anselmi - Italy
Tommaso Campini - Italy

La mostra ripercorre le attuali tendenze dell'arte contemporanea emergente attraversando le varie discipline della creazione artistica. Ogni artista, attraverso differenti media, investiga i diversi aspetti del mondo in cui viviamo, assieme alle sue sfaccettature e caratteristiche.

Tra tutti i partecipanti alla mostra, Malamegi Lab assegnerà 3 premi diversi, che saranno resi noti al termine della mostra: - premio in denaro - premio acquisizione - premio libro d'arte monografia.

Inaugurazione: Sabato, 11 Maggio 2024 - h 17:30

I curatori della mostra sono:

Massimo Toffolo (main curator of Malamegi Lab, Italy)
Margherita Jedrzejewska (curator of Malamegi Lab, Italy/Poland)

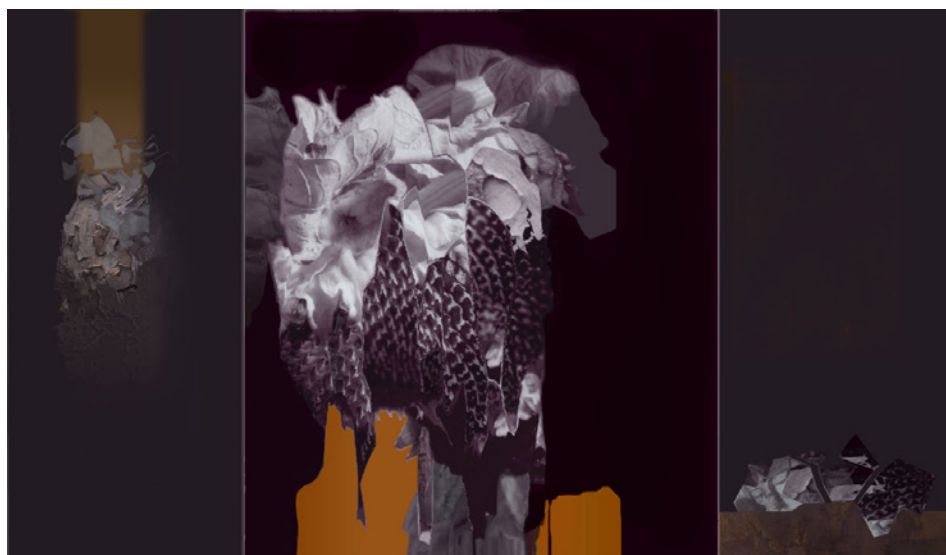
Andrea Fabietti - Italy

APPEAR AND DISAPPEAR

Oil painting on canvas

Triptych 70x120 cm

2023



Annette Goodfriend - United States

INTEROPUS

Epoxy, Resin, Pigment, Steel Laboratory Clamp
40x17x30cm
2023



Beatrice Bobst - Switzerland

DREAMING

Oil on canvas

50x50 cm

2023



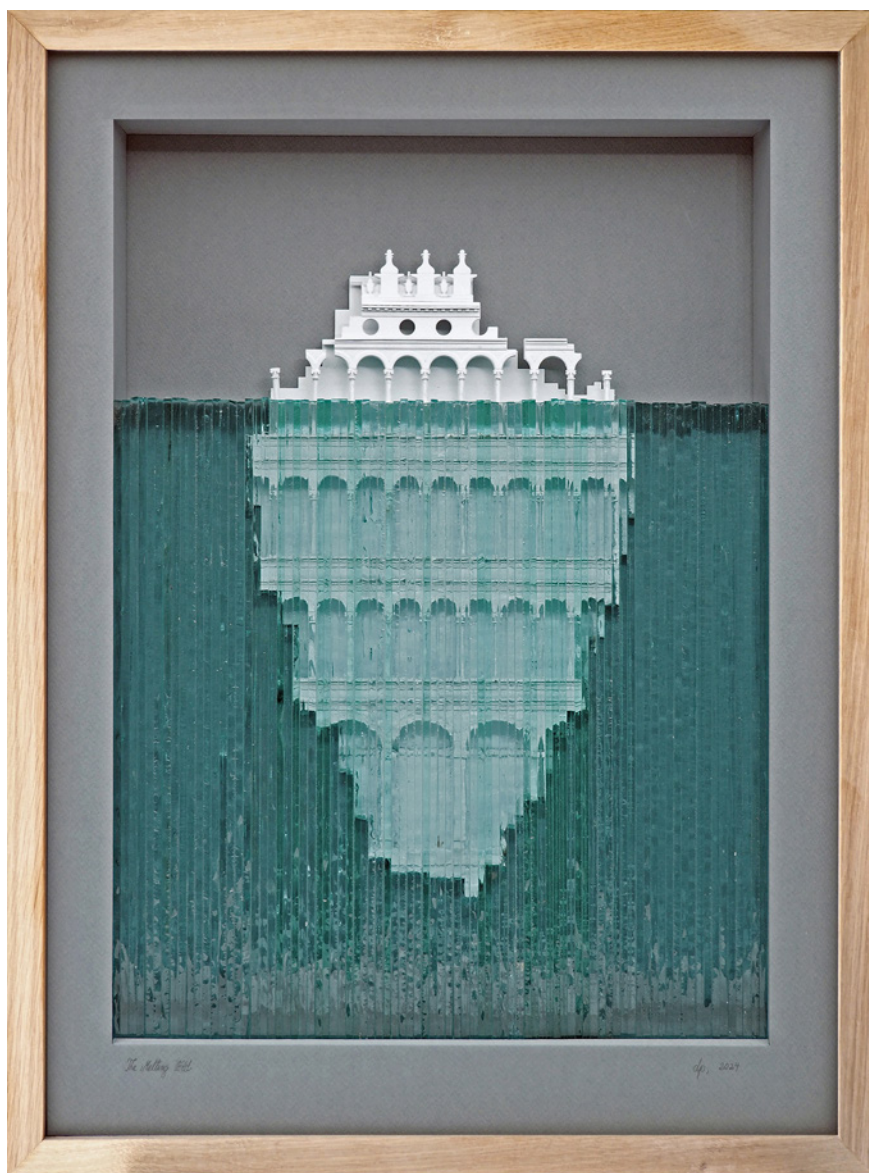
Damjan Popelar - Slovenia

THE MELTING WORLD

Mixed media (layered glass, fibreboard, paint, paper)

45x 60x 8.0cm

2024



Ginny Page - Denmark

HOPE

Oil on patinated copper leaf on panel
20x20 cm
2024



Hanna Dyzert - Poland

LILY

Mix-media (acrylic painting and charcoal drawing) on canvas
80x70cm
2024



John Sproul - United States

DEUX FEMMES

Monotype

12x10"

2023



Marco Massarotti - Italy

ΘΥΜΟΣ (THUMOS)

Mixed media oil and acrylic on mdf panel, single piece

85x87 cm

2023



Marco Zecchinato - Italy

EXODUS

Graphite on paper
100x150 cm
2023



Stefano Anselmi - Italy

HARLEQUIN'S DAUGHTER

Oil on canvas

60x50 cm

2022



Tommaso Campini

BODIES

Watercolor and acrylic on paper
29x36 cm
2024





Malamegi LAB - VENICE'24
International Art Prize - Mostra finale

MALAMEGI Lab
Tarcento (Ud) ITALY
33017 Via Campo Aperto 19
www.lab.malamegi.com
lab@malamegi.com