**COMUNICATO STAMPA**

**LUCIO FONTANA E I MONDI OLTRE LA TELA***Tra Oggetto e Pittura*

A cura di Giovanni Granzotto e Leonardo Conti  
8 dicembre 2019-2 marzo 2020  
Galleria Comunale d’Arte Contemporanea di Monfalcone

La mostra *Lucio Fontana e i mondi oltre la tela. Tra Oggetto e Pittura,* a cura di Giovanni Granzotto e Leonardo Conti, si terrà dall’8 dicembre 2019 al 2 marzo 2020, nella Galleria Comunale d’Arte Contemporanea di Monfalcone, promossa dall’Amministrazione del Comune di Monfalcone per innalzare ulteriormente la sua offerta espositiva e culturale.

Partendo da un corpus rilevante di più di trenta opere di Lucio Fontana, tra tele, ceramiche e carte, la mostra cerca di evidenziare, in un periodo compreso tra la fine degli anni quaranta e il 1968, quelle tematiche che hanno rappresentato un nuovo modo di concepire l’arte e che hanno ispirato alcuni tra i linguaggi artistici più importanti, dagli anni cinquanta del secolo scorso sino al presente.

Nei celebri *Concetti spaziali* di Lucio Fontana, in cui materia, dinamismo e artificio si coniugano alla fede nelle nuove scoperte della scienza e della tecnica, prende forma lo ***Spazialismo***, in grado di coinvolgere e influenzare generazioni di artisti. Tra questi anche alcuni futuri maestri, capaci di approfondire e innovare le sue intuizioni nella creazione di nuovi linguaggi.

La ricerca di Fontana si mostra, per molti aspetti, come un vero proprio *incipit* dell’arte contemporanea. È in quest’ottica che i curatori hanno identificato alcuni artisti (da Piero Manzoni a Agostino Bonalumi e Enrico Castellani, da Alberto Biasi a Gianni Colombo, da Mario Deluigi a Tancredi e Morandis, da Roberto Crippa a Gianni Dova, sino a Giuseppe Santomaso, Ettore Spalletti, Nunzio, Ben Ormenese, Sandro Martini, Riccardo Licata, Gastone Biggi e molti altri) attraverso i quali hanno costruito un percorso espositivo di circa ottanta opere in grado di approfondire le linee di ricerca in cui si possono riconoscere i mondi di Fontana.

Ecco allora che il titolo della mostra *Lucio Fontana e i mondi oltre la tela. Tra Oggetto e Pittura* può così divenire uno strumento per comprendere alcuni aspetti fondamentali dell’arte sino ai nostri giorni, cercando di indicare una pista di studi aperta persino sul futuro.

La mostra è corredata da un catalogo bilingue italiano-inglese contenente i testi critici di Giovanni Granzotto, Leonardo Conti, Stefano Cecchetto, Dino Marangon, Mattia Pivato e Livia Sartori di Borgoricco, edito da De Bastiani Editore, posto in vendita in mostra al prezzo di 30 euro.

La mostra è una nuova versione, con alcune aggiunte e alcune rivisitazioni, dell’esposizione tenutasi in estate al Museo Archeologico Regionale di Aosta, *Lucio Fontana, la sua ombra lunga. Quelle tracce mai cancellate*, che ha ottenuto grande successo di critica e di pubblico.

Inaugurazione:

7 dicembre 2019 ore 18.00

Data:

8 dicembre 2019 - 2 marzo 2020

Sede espositiva:

Galleria Comunale d’Arte Contemporanea di Monfalcone

Piazza Cavour 44

Orario:

da giovedì a lunedì 10.00-13.00 e 15.00-18.00

Costo biglietto: € 5,00

Entrata libera per i residenti a Monfalcone, per i giovani al di sotto dei 25 anni e per gli over 75 indipendentemente da dove provengano oltreché per i giornalisti

Per informazioni:

Galleria Comunale d’Arte Contemporanea di Monfalcone  
galleria@comune.monfalcone.go.it

www.comune.monfalcone.go.it

tel +39 0481 494177 - 358

Facebook: GC.ACdiMonfalcone

Instagram: galleriacomunaleartemonfalcone

Ufficio stampa:

Spaini&Partners

Tel. 050.35639 | Cel. 3498765866

[ufficiostampa@spaini.it](mailto:ufficiostampa@spaini.it)

Aps comunicazione  
Tel. 040410910 | Cel. 3482337014  
fzar@apscomunicazione.it