

Ai convegni organizzati in Italia e all'estero, il Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento ha deciso di partecipare alle manifestazioni per il quinto centenario della morte di Leonardo da Vinci con un colloquio internazionale di studi. Ideato e organizzato da Chrysa Damianaki, il convegno dichiara le proprie intenzioni e ambizioni fin dal titolo: *Leonardo da Vinci, un tema per gli storici dell'arte*. L'idea che sta alla base è infatti quella di sfrondare l'immagine di Leonardo dalla retorica del "genio universale" per rivendicarne il ruolo principalmente alla storia dell'arte.

I partecipanti portano avanti differenti istanze metodologiche ma sono accomunati dall'aver al loro attivo importanti studi su Leonardo senza essere in senso stretto «leonardisti».

Si ritiene infatti che oggi sia indispensabile sottrarre la figura di Leonardo dall'esasperato specialismo in cui spesso è stato relegato, a favore di una considerazione aperta su un orizzonte storico e critico più ampio.

Il convegno proporrà approfondimenti su opere di Leonardo note o ritrovate, oppure mai condotte in porto.

Altre indagini punteranno sui rapporti di Leonardo con i suoi

contemporanei, modelli, colleghi o rivali, o esploreranno le relazioni di Leonardo con tecniche poco considerate in rapporto a lui o su attività collaterali ma sempre legate alla pratica artistica.

Non mancheranno nuove proposte sulla ritrattistica e sulle teorie artistiche di Leonardo, rapportate alle effettive opere pittoriche e alla sua cultura filosofica, sulla loro diffusione, sulle sue influenze in aree poco o per nulla indagate dagli studi vinciani come Napoli e l'Armenia.

Una assoluta novità, sostenuta da Piergiuseppe Anselmi, sarà l'attribuzione leonardesca delle *Antiquarie Prospettive Romane*. La presenza di chair di grande prestigio a presiedere le varie sezioni (Francis Ames-Lewis, Philippe Sénéchal, Marco Tanzi) garantisce che anche la fase di discussione sarà particolarmente impegnata e innovativa.

Si ringraziano per la collaborazione:



MARTINUCCI
Maestri Pasticceri dal 1950

Ufficio relazioni con il Pubblico
della Provincia di Lecce
(Dott.ssa Catia Colitta)

Con il patrocinio di:



PROVINCIA DI LECCE



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO

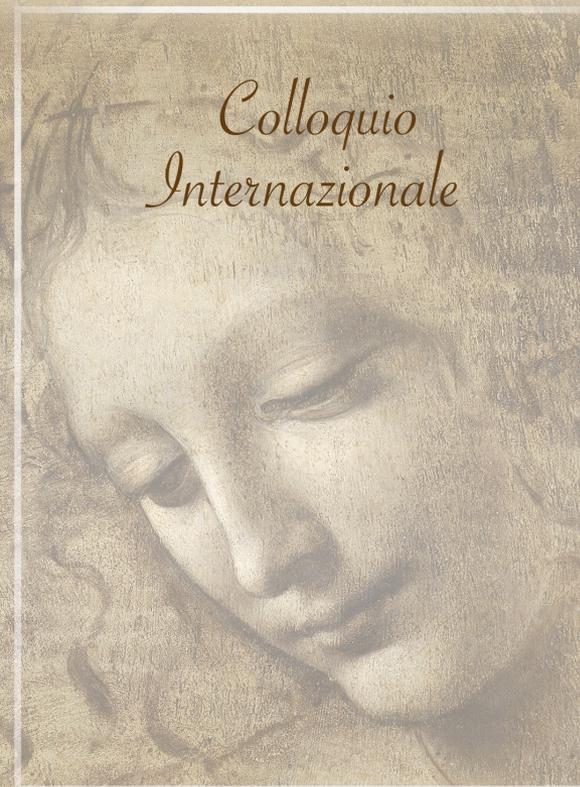
*L'organizzazione scientifica del colloquio
è curata da Chrysa Damianaki
e da Angelo Romano
dell'Università del Salento*

*Segreteria del Convegno:
Prof.ssa Chrysa Damianaki
Università del Salento
Dipartimento di Beni Culturali
Tel.: 0039-0832 296037
chrysa.damianaki@unisalento.it*

*Per ulteriori informazioni
rivolgersi ad Angelo Romano:
angelo.romano@unisalento.it*



DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI



*Leonardo da Vinci,
un tema
per gli storici dell'arte*

*Lecce, 21-22 novembre 2019
Sala Conferenze del Rettorato (Piazza Tancredi, 7)*