*Prima mostra personale dello scultore inglese Patrick Hurst presso la Long-Sharp Gallery*

[Indianapolis, Indiana] La Long-Sharp Gallery è lieta di annunciare la prima personale negli Stati Uniti di Patrick Hurst, scultore britannico le cui opere sono collezionate in tutto il mondo. La mostra aprirà al pubblico il 7 giugno 2024 dalle 18:30 alle 21:00 presso 1 N. Illinois Street, Suite A, Indianapolis IN 46204.

L'artista, nato nel Regno Unito nel 1988 e attualmente operativo a Roma, scolpisce principalmente in metallo. La sua pratica è in parte una risposta ai nostri tempi di ‘divisione’. Attraverso l'applicazione dei linguaggi universali della fisica, della geometria e della matematica, Hurst cerca di creare opportunità di comprensione condivisa. Come descrive Cassie Beadle, curatrice della *Cob Gallery* di Londra: “Il recente lavoro scultoreo di Hurst cerca di condensare e sfruttare le complessità della matematica antica, della storia umana e della sua esperienza in forma pura – Hurst ci spinge a mettere in discussione le universalità dell'esperienza umana."

La mostra inaugurale di quest'estate *A Sculpture Mirrors Reality* (così chiamata per onorare la metodologia di Hurst e le tecniche dettagliate nella creazione delle sue opere - e le somiglianze di questi processi con ASMR/Autonomous Sensory Meridian Response), presenta otto opere dell'artista, di dimensioni varie da sei pollici a sei piedi di altezza. Tutte le opere sono in acciaio o bronzo e ciascuna è realizzata in modo altamente tecnico; come ha osservato lo stesso Hurst, “esiste una forte somiglianza tra la mente creativa dell’artista e quella dell’ingegnere”. Nella sua pratica, Hurst impiega lavorazione manuale, progettazione assistita da computer e processi di produzione industriale per trasformare le materie prime in forme tattili altamente rifinite. L’artista è un abile costruttore con una profonda conoscenza ed interesse per materiali e processi.

Unisciti alla Long-Sharp Gallery per celebrare l'arrivo delle opere di Hurst a Indianapolis, anzi, negli Stati Uniti. Contestualmente alla mostra verrà pubblicato un catalogo la cui prefazione è stata scritta dalla Dott.ssa Melanie Vandenbrouck, Chief Curator della *Pallant House Gallery* ed ex Sculpture Curator al *Victoria and Albert Museum*.

Il ricevimento del 7 giugno dalle 18:30 alle 21:00 sarà sponsorizzato da Conrad Indianapolis; verranno serviti drinks e antipasti. Per saperne di più sull'artista o sulla galleria, contattare il numero 866.370.1601 o visitare longsharpgallery.com. Sia la gallerista Rhonda Long-Sharp che l'artista sono disponibili per domande o commenti.

###

Informazioni sulla Galleria Long-Sharp

Long-Sharp Gallery (LSG), una galleria d'arte moderna e contemporanea, offre stampe, opere su carta, dipinti e sculture con particolare attenzione al servizio, all'educazione, all'etica e ad un genuino amore per l'arte. LSG è specializzato in opere su carta e disegni di maestri moderni e contemporanei tra cui Picasso, Miró, Francis, Frankenthaler, Gilliam, Warhol, Haring, Indiana e Lichtenstein.

Inoltre, LSG è dedicata ad un programma contemporaneo che incorpora dipinti, fotografia e scultura, nonché arte concettuale e multimediale con un elenco crescente di artisti regionali, nazionali e internazionali. La galleria rappresenta esclusivamente negli Stati Uniti e oltre un impressionante elenco di artisti tra cui l'Estate di David Spiller, Cha Jong Rye, Dale Enochs, Jason Myers, Sabina Klein, Spiller + Cameron, Amy Kirchner e Patrick Hurst, tra gli altri.