**COMUNICATO STAMPA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

MARTA MANCINI

light | 2023

7 ottobre | 12 novembre 2023

Testo di Martina Majolatesi

Con il Patrocinio del Comune di Jesi | Assessorato alla Cultura

Inaugurazione sabato 7 ottobre 2023, ore 18.30

Palazzo Santoni, Vicolo Ripanti,5 JESI

orario: mercoledì – sabato – domenica ore 17.00 | 20.00

Il titolo che Marta Mancini sceglie per questa serie di lavori trattiene

nel termine inglese la sua duplice natura di sostantivo “luce” e di

aggettivo “leggero”.

Dopo i giorni dell’abbandono le finestre del suo studio si aprono e fanno

entrare aria-luce che risveglia all’opera il grembiule verde appeso,

le tele rivoltate sui telai, i pennelli, le spatole, i tubetti di colore;

testimone silente l’esile chiavarina.

La luce di Marta è la luce morbida dell’alba, rarefatta, lenta e attenta

a ogni passaggio cromatico, a ogni più lieve sfumatura. E’ la luce della

tela bianca che attende l’ombra del segno per iniziare a respirare:

ecco allora verdi brumosi e umidi, pallidi rosa bisbigliati, leggeri

grigi ardesia assecondare orizzontalmente la tela sino al segreto del

bianco.

A volte il pennello lascia una riga retta, netta, precisa come il filo

teso della ragione, un contrappunto geometrico, una postilla d’ordine che

acquieta lo sciamare del colore. A volte il segno di-vaga randagio,

libero di sbagliare, a volte resta l’eco, l’impronta della pennellata

abrasa, perché la tela è anche sudario che accoglie ciò che

è sottratto, lo scarto, il rimosso e lo riscatta, lo fa ascendere

alla luce, perché la luce di Marta è una luce setacciata dal buio, si

nutre di desiderio e di mancanza, la luce del respiro, la luce del rito,

la luce del re-incanto.

Martina Majolatesi

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Marta Mancini è nata a Jesi, dove vive e lavora.

Dopo essersi diplomata all'Accademia di Belle Arti di Urbino in Pittura,

espone le sue opere in numerose mostre collettive e personali.

Il suo studio si trova nel centro storico di Jesi, in un’antica bottega

orafa all’interno del Chiostro Sant’Agostino.

“Luce del mattino. Luce che entra dalle finestre del mio studio.

Luce che permette di vedere ogni singolo passaggio cromatico, ogni più

lieve sfumatura.

Light è il titolo della mostra. Ho dedicato questa serie alla luce.

Ma Light non è solo luce, è anche leggerezza, come suggerisce il termine

inglese che ho fortemente voluto.

Opere leggere, che galleggiano, come sospese.

Dopo un periodo travagliato di profondo buio, di dolore e sofferenza

segnano una rinascita, un riemergere dall’oscurità, una pace ritrovata.

La superficie della tela è la mia luce.

Il bianco dei fondi, contaminato da un riverbero rosa, diventa spazio, è

interrotto da sbavature orizzontali di verde scuro, in cui si legge una

pennellata volutamente sbagliata, con improvvisi cambi di direzione.

Un lavoro gestuale di sottrazione che lascia una residuale traccia di ciò

che non c’è più.

L’assenza del colore tolto rimane. Lasciando il suo segno indelebile,

permette all’opera di sublimare, di trovare il punto, di ascendere.

Equilibrio nell’imperfezione, alternarsi di oscurità e luccicanza,

perdita e pacificazione.”

Marta Mancini

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

MARTA MANCINI

light | 2023

7 ottobre | 12 novembre 2023

Inaugurazione sabato 7 ottobre 2023, ore 18.30

Palazzo Santoni, Vicolo Ripanti,5 JESI

orario: mercoledì – sabato – domenica ore 17.00 | 20.00

martamancinijesi.blogspot.com

marta.mancinijesi@gmail.com

+39 3332743738