

COMUNICATO STAMPA

MONDO FABBRICA: UNA MOSTRA FOTOGRAFICA DI ARCANGELO PIAI IDEATA E PROMOSSA DA METALMONT SRL

Dal 4 al 18 maggio, un percorso nell'industria e nel lavoro nell'ambito del festival WORK a Vittorio Veneto

Da domenica 4 a domenica 18 maggio la storica Torre dell'Orologio di Serravalle accoglie "Mondo Fabbrica", mostra fotografica di Arcangelo Piai promossa da Metalmont srl di Revine Lago.

L'esposizione s'inserisce nel palinsesto della prima edizione di **WORKS – Festival del Lavoro**, realizzato dall'Assessorato alle Politiche Culturali della Città di Vittorio Veneto per enfatizzare la centralità del lavoro nella società e nell'identità individuale e collettiva. Per questo motivo, **Iacopo Meghini**, Amministratore Delegato di Metalmont, ha scelto questo contesto per raccontare il concetto di "Mondo Fabbrica" e condividere in questa occasione non solo il progetto fotografico realizzato da Arcangelo Piai in Metalmont (raccolto nella monografia "Work37"), ma anche quanto inquadrato dall'obiettivo di Piai in altre fabbriche del territorio. "Mondo Fabbrica" non sarà, quindi, solo un'esposizione di straordinarie immagini d'autore, ma un'opportunità per esplorare il legame intrinseco tra industria, territorio e cultura; una mostra che promuove una riflessione sull'equilibrio tra tecnologia e tradizione "del fare", passando per la valorizzazione delle persone che rendono possibile la produzione industriale.

"L'obiettivo di questa mostra è quello di narrare il lavoro in fabbrica, spesso invisibile ma fondamentale", afferma Iacopo Meghini. "Un lavoro che è fatica ma anche creatività, che è ripetitivo ma anche imprevedibile; che spesso dobbiamo inventarci, sia come imprenditori sia come dipendenti, perché è un gioco di squadra. Nel quale le macchine, che ci aiutano sollevandoci da grandi fatiche e pericoli, così come garantendo minuziose precisioni, sono solo un aiuto, appunto. La fabbrica è fatta soprattutto di persone. Di relazioni che a volte non si vedono ma che sono indispensabili. Di fiducia tra gli operai e di fiducia da parte dei clienti. Di valori come la creatività e l'impegno che si adeguano a una tecnologia in continua trasformazione ma restano ben radicati e fondanti. Per questo sono estremamente soddisfatto del lavoro di Arcangelo Piai, che nella nostra così come in altre fabbriche ha colto in gesti e dettagli, ma anche in ampi scatti d'insieme, l'essenza vitale di luoghi di produzione che affrontano le sfide contemporanee preservando la loro essenza".

"Sono sempre stato attratto dall'industria come luogo di costruzione e creazione", spiega Arcangelo Piai, "e i progetti di fotografia industriale sono uno dei settori principali della mia attività, anche se è più noto il mio impegno in ambito paesaggistico e architettonico. Quelli industriali sono ambienti in cui non ricerco solo le scene avvincenti, ma soprattutto di dare la giusta importanza a coloro che vi lavorano, anche grazie alla loro collaborazione. Proprio per questo sono fiero che Metalmont abbia voluto sostenere questa mostra, che porta alla ribalta ambienti spesso fotografati solo per "addetti ai lavori", anche se ritengo che le lavorazioni, le persone e i processi di una fabbrica siano affascinanti non solo per un fotografo, ma anche per tutti coloro che, avendone esperienza diretta o meno, possono rileggerli attraverso la curiosità e la creatività di un fotografo".

La mostra sarà inaugurata sabato 3 maggio alle 10.30 con i saluti istituzionali e la presentazione della monografia Metalmont, "Work37" a cura di Iacopo Meghini, seguita dal dialogo sulla fotografia nel mondo del lavoro tra Arcangelo Piai e Alessandro Del Puppo, docente all'Università degli Studi di Udine.

"Mondo Fabbrica" sarà aperta domenica (4, 11 e 18 maggio) dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 18; giovedì (8 e 15 maggio) e venerdì (9 e 16 maggio) dalle 14 alle 17.30; sabato (10 e 17 maggio) dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 18. Per informazioni e partecipazione all'evento inaugurale: nicoleta.axenti@metalmont.it

Arcangelo Piai nasce a Conegliano nel 1965, si interessa alla fotografia dall'età di 15 anni; nel 1989 diventa Fotografo professionista. Ha sempre affiancato la professione a progetti personali, realizzando vari libri e mostre. Non riesce a concepire il lavoro solo come semplice attività commerciale, ma ritiene indispensabili l'aggiornamento e la ricerca continui (non solo tecnica). Attualmente si occupa di fotografia industriale e paesaggistica oltre che di fotografia d'architettura e documentazione storico/artistica. Nel Dicembre 2021 ottiene la certificazione Europea QEP (Qualified Europea Photographer) per la fotografia industriale, qualifica che premia l'eccellenza dei migliori fotografi professionisti europei e nel marzo del 2023 ottiene dalla Regione Veneto il riconoscimento del titolo di Maestro Artigiano.

Metalmont srl è stata fondata nel 1985 a Revine Lago e si occupa della progettazione, produzione e commercializzazione di macchine e soluzioni per la movimentazione e pulizia dei cereali negli impianti di stoccaggio, silo e magazzini piani.

Fondata dall'ing. Domenico Meghini, è ora presieduta da suo figlio Iacopo, ingegnere anch'egli, che dopo vent'anni di attività professionale internazionale nel 2018 ha scelto di "ritornare perché credo nell'azienda, nella persone che ci lavorano, nel prodotto e sono convinto che si possa fare di più e meglio". Un impegno che non si limita all'innovazione produttiva e commerciale, ma che esprime anche promuovendo il progetto fotografico di Arcangelo Piai per restituire importanza e dignità al lavoro in fabbrica.

Info SOLO per la Stampa: Marina Grasso, cell. 335.8223010 – marina@marinagrasso.com