

MENTA E ROSMARINO

Villa Nigra, Miasino (Lago d'Orta, NO)

Inaugurate le tre Mostre a Villa Nigra che sostengono il percorso culturale di "Menta e Rosmarino" che si svolgerà sabato 13 e domenica 14 giugno

Miasino – 8 giugno. Sono state **ufficialmente inaugurate le tre mostre che aprono la quattordicesima edizione di "Menta e Rosmarino"**, la kermesse botanica dedicata a piante, fiori e cultura green che si terrà il **13 e 14 giugno a Villa Nigra di Miasino (NO)** organizzata da Associazione **Asilo Bianco**, realtà culturale nata nel 2005 ad Ameno.

*"Con Menta e Rosmarino presentiamo una mostra articolata che coinvolge cinque artisti e tre diversi percorsi espositivi, tutti accomunati da una riflessione profonda sulla natura" dichiara **Angelo Molinari, artista e nuovo Presidente dell'associazione**, "Non si tratta di una rappresentazione pittorica tradizionale, ma di una natura 'traslata' e sviluppata attraverso linguaggi di ricerca specifici: dalla solidità dei materiali classici come il bronzo e il marmo di Michele Chiossi, alle proiezioni oniriche dei due giovani artisti Virginia Cancian e Alessio Bongianino, fino al motivo botanico ripreso dai tessuti di Marion Baruch in dialogo con Enrica Borghi".*

Prosegue **Enrica Borghi**, *"Questa iniziativa nasce nel contesto degli 'Archivi del Contemporaneo', un progetto che vede il Museo MAGA collaborare con 19 partner e che la Fondazione Borghi porta avanti con orgoglio dal 2021. Il nostro obiettivo è far emergere una rete caratterizzata da una forte connotazione contemporanea in questo territorio, **riattivando relazioni e aprendo al pubblico luoghi solitamente non visibili** come archivi d'artista, fondazioni e atelier. È una bellissima opportunità per presentare opere incredibili in un luogo magnifico come Villa Nigra, favorendo un dialogo artistico che intreccia trame, storie e nuove visioni".*

Le tre mostre visitabili a Villa Nigra fino al 27 giugno

"Corollario" – mostra personale di Michele Chiossi

Un percorso che riunisce opere recenti e lavori storici in un sistema aperto di relazioni e variazioni. Tra sculture, ceramiche, disegni e interventi su materiali diversi, la mostra indaga un linguaggio visivo segnato da tensione, ritmo e trasformazione, in dialogo con gli spazi di Villa Nigra. Accanto a queste opere si sviluppa una serie di vanitas contemporanee con composizioni floreali, in cui la tradizione iconografica viene reinterpretata come sospensione del tempo e riflessione sulla trasformazione, tra presenza e dissoluzione. In occasione della mostra sarà inoltre presentata la pubblicazione d'artista *"Corollario. Sistema derivato"*, con un testo di Martina Alemani che approfondisce i nuclei teorici del progetto.

“Non dire mai dove vai a funghi” – Special project con gli artisti Virginia Cancian e Alessio Bongianino

Un progetto speciale a cura di due giovani artisti del territorio lacustre novarese diplomati all'Accademia delle Belle Arti di Brera e a Bologna, con un focus sulla loro ricerca tra natura e ambiente. Gli artisti utilizzano la metafora dell'andare a funghi per esplorare l'idea di un luogo segreto, intimo e non mappato, che si tramanda in modo domestico. La mostra è strutturata proprio come una ricerca sul campo e le opere sono posizionate in modo insolito — alcune molto in basso ad altezza terra, altre molto in alto, grandi o piccole — costringendo il visitatore a scoprirne il percorso man mano.

“Una parte del tutto e una parte della parte” – Dialogo espositivo dedicato a Marion Baruch con opere di Enrica Borghi

Una mostra dedicata ai tessuti floreali dell'artista Marion Baruch, che rilegge il motivo botanico attraverso il linguaggio tessile e decorativo. Il progetto è frutto di una sinergia avviata nell'ambito del network **Archivi del Contemporaneo**, che annualmente, attraverso il festival ArchiviFuturi – di cui l'esposizione fa parte – mette in luce una straordinaria costellazione di artisti e pratiche attivi sul territorio. Il **13 giugno alle ore 11.30** si terrà l'incontro con **Emma Zanella**, direttrice del Museo MA*GA, **Giovanni Orsini**, presidente del Premio Gallarate, **Enrica Borghi e Beatrice Cuccirelli**, nipote dell'artista Marion Baruch, che approfondirà il rapporto tra le due protagoniste e l'industria tessile del territorio, tra pratiche artistiche, memoria produttiva e trasformazioni materiali.

Appuntamenti e relatori del weekend

Il programma del fine settimana del 13 e 14 giugno sarà arricchito dalla presenza di **relatori ed esperti del settore**, protagonisti di momenti di confronto e divulgazione dedicati al rapporto tra uomo, natura e paesaggio. Sarà anche occasione per **presentare la nuova edizione di Corto e Fieno 2026 – Rural Film Festival**, con l'intervento del direttore artistico **Cristian Cerutti domenica 14 giugno alle ore 10.30**.

Tra gli ospiti, confermata la partecipazione di **Isola Larga, con Giampiero Gauna**, affiancato da presenze di rilievo legate al mondo del giardino e della progettazione del verde, tra cui **Maria Silvia Tozzi Spadoni Lorella**, proprietaria e ideatrice del restauro del **Giardino storico Lorella di Vacciago**, progetto curato in prima persona dal **giardiniere pluripremiato Gianfranco Giustina**, figura di primo piano legata storicamente ai giardini delle Isole Borromee, a testimonianza dell'attenzione verso eccellenze del territorio e competenze di alto profilo.

A questi si aggiunge la partecipazione di ospiti provenienti da importanti realtà nazionali, tra cui **Natale Surano architetto paesaggista dell'Orto Botanico di Palermo e curatore della manifestazione florovivaistica La Zagara**, tra le più rilevanti del settore.

Workshop e approfondimenti tematici

Grande spazio sarà dedicato ai momenti formativi e pratici, pensati per appassionati e professionisti del verde.

Giampiero Gauna (Isola Larga) guiderà due workshop tematici:

Sabato 13 giugno, ore 11.00 - 12.00: *“Più natura meno manutenzione”, consigli e scelte per avere un giardino bello e sostenibile.*

Domenica 14 giugno, ore 11.00 - 12.00: *“Piante selvagge in giardino”, per conoscere meglio quelle piante che si spostano e migrano in giardino, donando movimento, colore e vitalità.*

Due appuntamenti che offriranno strumenti concreti e nuove prospettive per interpretare il giardino come spazio dinamico, in equilibrio tra cura e spontaneità.

Vivaisti e nuove partecipazioni

Come da tradizione, il cuore dell'evento sarà il percorso tra vivaisti e collezionisti botanici, con una selezione attenta alla qualità e alla ricerca.

Il **tema centrale** di questa edizione sono le **piante acquatiche** con due espositori inediti per la manifestazione: **Sergio e Monica Piante acquatiche** e **Il Giardino di Fà di Fabio Perottino**, che introducono un focus inedito legato al tema dell'acqua e del paesaggio lacustre, in dialogo diretto con il contesto del Lago d'Orta; sarà presente inoltre il **vivaio Il Giardino di Famiglia**, che da gennaio 2023 fa parte della rete *Slowflowers Italy*, un'associazione culturale nata per diffondere un modo gentile di vivere i fiori e noi stessi, tornando ai ritmi autentici della Natura. **Albert Husband**, Master Oil Sommelier Certificato e ideatore del progetto “Voliosamente”, racconterà il progetto di divulgazione legato all'olio extravergine di oliva (EVO) sul Lago d'Orta.

Infine, parteciperà con grande attesa anche **Renato Ronco, premiato alla Mostra Orticola 2026 di Milano** per la pianta più significativa per rarità o bellezza della forma: un rarissimo pioppo originario della Cina, che amplia lo sguardo verso sperimentazione e innovazione.

Vivaisti e hobbisti verranno premiati per la rispettiva categoria, con i seguenti riconoscimenti:

Vivaisti – Miglior allestimento, rarità delle piante esposte

Hobbisti – Miglior allestimento, originalità del prodotto/attinenza mondo vegetale, verde/ambiente.

Menta e Rosmarino si conferma così luogo di incontro tra saperi e sensibilità diverse, dove il giardinaggio diventa occasione di riflessione culturale e l'arte si intreccia con il paesaggio e le pratiche del vivere contemporaneo.

Il programma completo e i dettagli dell'edizione 2026 sono presenti sulla pagina dedicata all'evento. Tutte le info nella sezione “Ambiente” del sito di Asilo Bianco.

Per aggiornamenti:

MENTA E ROSMARINO

Kermesse botanica sul Lago d'Orta

Miasino, Villa Nigra (piazza Beltrami, 5)

13 - 14 giugno 2026

Installazione "Corollario" di Michele Chiossi

Miasino, Villa Nigra (piazza Beltrami, 5)

Dal 6 al 27 giugno 2026

Inaugurazione sabato 6 giugno 2026 ore 18

Orari: dal venerdì alla domenica dalle ore 15.30 alle 18.30

Special project "Non dire mai dove vai a funghi" di Virginia Cancian e Alessio Bongianino

Miasino, Villa Nigra (piazza Beltrami, 5)

Dal 6 al 27 giugno 2026

Inaugurazione sabato 6 giugno 2026 ore 18

Orari: dal venerdì alla domenica dalle ore 15.30 alle 18.30

Marion Baruch in dialogo con le opere di Enrica Borghi

Miasino, Villa Nigra (piazza Beltrami, 5)

Dal 6 al 27 giugno 2026

Inaugurazione sabato 6 giugno 2026 ore 18

Orari: dal venerdì alla domenica dalle ore 15.30 alle 18.30

Ingresso gratuito al green festival, ore 9-19

L'evento si terrà anche in caso di maltempo.

Sito internet: www.asilobianco.it

Facebook: Asilo Bianco

Instagram: @asilobianco

Ufficio Stampa

Engarda Giordani Comunicazione

Engarda 335 6959223 – Antonella 389 6485391 – Carolina 351 3626030

press@engardagiordani.com