

COMUNICATO STAMPA / INVITO

Mostra di Arti Visive **"META-CONCETTUALE"** organizzata dall'Associazione Culturale P.A.E. PescarArtEvoluzioni Patrocinata dall'Assessorato alla Cultura del Comune di S.Benedetto del Tronto AP

Curatore	Giovanni Giancarlo Costanzo
Testo critico e presentazione	Prof. Andrea Viozzi
Saluto	Sindaco Antonio Spazzafumo/ Assessore Cultura Lina Lazzari
Inaugurazione	Domenica 30 Gennaio h 17:30 – Finissage 20 Febbraio 2022 -
Sede	Palazzina Azzurra di San Benedetto del Tronto (AP)
Omaggio	Maestro Umbro Bruno Ceccobelli

Artisti partecipanti: Luciano Astolfi Alfredo Celli Domenico Chiola Antonio Cimino Giancarlo Costanzo Yuri Di Blasio Amilcare Di Paolo Anna Iskra Donati Cesare Iezzi Fausto Leonio Pierpaolo Mancinelli Fabrizio Mariani Giorgio Piunti Gualtiero Redivo.

La Mostra proposta alla Location "Palazzina Azzurra" di S.Benedetto del Tronto, rappresenta un tentativo di rendere omaggio ad una delle figure più rivoluzionarie della storia dell'arte mondiale: Marcell Duchamp e l'Arte Concettuale. Quest'ultima rappresenta l'espressione artistica più complessa da definire nel panorama artistico ed ha nel maestro franco-statunitense il suo pioniere, in un momento in cui il mondo dell'arte era alle prese con la diatriba tra i pittori figurativi e i pittori astratti.

Il titolo scelto per la rassegna, Meta – Concettuale, ci spinge a osservare le quattordici opere esposte non limitandoci a soffermare il nostro sguardo solo sulla realtà visibile, ma ci induce a spingere la mente oltre.

Negli spazi della Palazzina Azzurra vengono proposti quattordici artisti pronti a cimentarsi in quella che è l'Arte Concettuale.

Per arricchire ulteriormente la mostra, abbiamo riservato la copertina del catalogo ad un' opera del maestro umbro Bruno Ceccobelli, fra gli artisti fondatori della Nuova Scuola Romana, omaggiando la sua prestigiosa carriera che ebbe ad interessarsi inizialmente anche dell'arte concettuale, che lo condurrà a spingersi verso mondi e orizzonti nuovi, sperimentando poi la ricerca astratta espressa con una dinamica gestualità.

La rassegna è impreziosita da un prezioso volumetto corredato da un apparato fotografico con le immagini di tutte le opere esposte e si candida a essere visitata dalle classi delle scuole superiori, in

particolare Licei e Istituti d'Arte, in quanto documenta in modo significativo un periodo fondamentale dell'arte del secolo scorso.

Info: gio.costanzo@tiscalinet.it tf 338 4308539-Associazione Culturale P.A.E. Pescara Art Evolution -