

NOME UTENTE: nicolotomaini
Villa Trecchi, Maleo (LO)
25 ottobre – 31 novembre 2025
Inaugurazione: sabato 25 ottobre, ore 17:30

Dal 25 ottobre al 31 novembre 2025, negli spazi storici di Villa Trecchi a Maleo, si terrà la mostra personale di Nicolò Tomaini dal titolo "**NOME UTENTE: nicolotomaini**". L'esposizione propone una selezione di opere significative dell'artista lombardo, la cui ricerca si concentra da oltre quindici anni sul rapporto tra essere umano e tecnologie digitali.

Attraverso installazioni, assemblaggi, interventi su opere pittoriche e dispositivi visivi altamente evocativi, Tomaini indaga le conseguenze dell'evoluzione tecnologica sulla società contemporanea, ponendo in discussione i concetti di realtà, corpo, comunicazione e memoria. Le sue opere non si limitano a rappresentare scenari distopici: ne denunciano la già avvenuta realizzazione, in una dimensione in cui il corpo è assente, l'immagine digitale soppianta l'esperienza e la vita biologica viene considerata un accidente secondario rispetto al dominio della rappresentazione e del controllo algoritmico.

In mostra alcune delle sue serie più emblematiche: **Caricamenti, Silicio, Teatrini, Le 120 giornate di Sodoma e Ritratti di illusionista**. Opere in cui l'arte antica dialoga con elementi digitali e codici informatici, in una tensione continua tra passato e presente, tra materia e virtualità, tra verità e artificio.

Con un linguaggio visivo asciutto, mai retorico, Nicolò Tomaini costruisce un percorso critico che non offre soluzioni, ma apre interrogativi profondi sul tempo che viviamo. Un invito a riflettere su ciò che stiamo diventando in un mondo dove tutto è comunicazione e nulla più è autenticamente comunicato.

La mostra sarà visitabile tutti i giorni fino al 31 novembre.