OSMOSI – Risonanze d’arte contemporanea

Seconda edizione

A cura di ignorarte

Dall’11 settembre al 14 ottobre 2022

Orto Botanico “Angelo Rambelli” Viterbo

Installazioni artistiche di:

Mauro Bagella/Lisa Monna

Franca Bernardi

Salvatore Cammilleri

Marco Cavalieri/Tina Vitale

Cinzia Colombo

Ysabel Dehais

Joollook

Maria Carla Mancinelli

Francesca Nesteri

Louise Roeters

Carla Sacco

Partnership:

Università degli Studi della Tuscia

Paruzzo tipografia & packaging

Con il patrocinio di:

Biennale d’arte contemporanea di Viterbo

Osmosi, termine che ben definisce una contaminazione naturale. L'arte contemporanea prende in prestito tale processo come metafora, contaminando, attraverso i suoi linguaggi, gli ecosistemi dell'Orto Botanico senza alterarne la struttura, ma arricchendone la percezione sensoriale. Un'invasione di immagini e suoni che creerà armonici contrasti tra gli equilibri della natura ed il caotico ordine dell'artificio.

Gli artisti di ignorarte esporranno ciascuno una installazione *en plein air.* Tutti i lavori sono stati realizzati in *site specific* appositamente studiati per l’Orto Botanico di Viterbo. Il progetto vuole proporre al pubblico una sorta di percorso unitario e coerente in cui tutti i differenti linguaggi e le differenti poetiche possano esprimersi formando un coro dialogante con la bellezza e la magia del luogo.

L’11 settembre dalle ore 16.00 verrà presentato il progetto con gli interventi di:

Prof.ssa Marcella Pasqualetti – responsabile scientifico Orto Botanico di Viterbo

Salvatore Cammilleri – artista e direttore artistico di ignorarte associazione culturale

Prof.ssa Elisabetta Cristallini docente di arte contemporanea dell'Università degli Studi della Tuscia

Mauro Bagella e Lisa Monna – artisti e compositori

Laura Lucibello – ideatrice e curatrice Biennale d’arte contemporanea di Viterbo

Interverrà Giuseppe Cataldi con un reading poetico.