**Lucca, 19 agosto 2020 COMUNICATO STAMPA**

**90 anni di Sandro Luporini  
aperta da venerdì 21 agosto a domenica 20 settembre 2020   
alla Galleria d’Arte OlioSuTavola**

***Ore 18,30 - Ingresso libero***

**La fatica di trasformare il gesto in amore.** “**90 anni di Sandro Luporini. Dal realismo esistenziale alla metacosa**” è la **mostra che si tiene da venerdì 21 agosto (apertura ore 18,30) a domenica 20 settembre 2020 alla galleria d’arte OlioSuTavola** (via del Battistero 38, Lucca) a **ingresso libero, a cura di Giulio Simonetti e Martina Bacci di Capaci**.

Pittore e autore teatrale, insieme a Giorgio Gaber, **Sandro Luporini** ha rappresentato e raccontato, attraverso i due linguaggi che ha sempre mantenuti distinti, il personale e il politico delle generazioni che hanno visto da un lato cambiare radicalmente il mondo e dall’altro rimanere intatta la dimensione della solitudine esistenziale. Due linguaggi che in questi decenni lo hanno tenuto vigile e attento ai mutamenti della realtà socio-politica come a quelli dell’anima.

Come spiega **Antonella Serafini**, storica dell’arte che da anni si dedica allo studio dell’artista, Luporini è “pittore ‘figurativo’ in modo intransigente e la sua produzione è rimasta pressoché intatta dalle furie iconoclaste e al contempo fedele ad una atmosfera di fondo - alla metà degli anni Cinquanta definita ‘realismo esistenziale’, venticinque anni dopo ‘metacosa’ - che si ritrova anche nelle opere successive, nelle spiagge invernali e nei mari immobili e senza voce intravisti da una finestra”.

“In mostra troviamo opere molto significative ma poco conosciute - proseguono - perché provenienti in gran parte dalle collezioni private di suoi amici e familiari, esemplari dei diversi periodi e al contempo capaci di delineare il *leit motiv* che tutte le accomuna, un continuo arrovellarsi intorno alla solitudine esistenziale, dove il pittore intrattiene colloqui intimi con i disadattati dell’ ‘essere’. Immagini bloccate in una totale assenza di tempo, in una luce ferma quasi in attesa che si compia il miracolo montaliano; ambienti in cui rinnovate inquietudini si esprimono nella ambiguità ‘interno-esterno’; esseri umani come larve che si muovono come ombre in stanze oscure, riflessi negli specchi, alle prese con la fatica di trasformare i loro gesti in amore”.

Fra le opere in mostra un ritratto dell’amico e collega Gian Franco Ferroni; la “Villa su lago di Como” che appare quasi come un Mondrian di grigi; un “Interno-Esterno” con alberi raggelati d’oro nel buio; una desolata “Camera da letto” bianco-gialla con ombre cinesi e una testiera di grate; un esemplare della serie “Amanti notte”, il bacio fra le onde ferme del mare, qui in versione semidiurna, che getta un ponte fra la dimensione terrestre e quella del cosmo.

**Un cantiere aperto sull’arte.** Nei locali debitamente adeguati alle norme anti-Covid, all’esterno e all’interno ci sono anche opere provenienti dalle recenti esposizioni.

**Orari e giorni di apertura**: la Galleria OlioSuTavola è aperta **a ingresso libero** da mercoledì a sabato con orario 17,30 alla mezzanotte, e la domenica dalle 12,30 alla mezzanotte; la mattina su prenotazione.   
Indirizzo: via del Battistero 38, 55100 Lucca  
“**90 anni di Sandro Luporini. Dal realismo esistenziale alla metacosa**”: 21 agosto - 20 settembre 2020.   
**Info: +390583491104,** [**www.oliosutavola.com**](http://www.oliosutavola.com)**.**