

# **BOILER SUIT**

**Marc Giloux**

11 maggio – 18 giugno 2023

ViaCellini Gallery è lieta di presentare una mostra personale di Marc Giloux.

Nel suo percorso di artista, Giloux è da sempre molto attivo nella performance, che negli ultimi suoi lavori estende alla dimensione della pittura. Quella pittura però svincolata dall'essere quadro, telaio e rappresentazione; mettendo in gioco tutti gli elementi del suo processo, si abbandona all'imprevisto e alla relazione con lo spazio. Più in generale la sua è una pratica artistica basata sulla ricerca di punti di vista, rovesciamenti di prospettiva che, con la forza della leggerezza, lo coinvolgono a pieno, in una sorta di orchestra di sé musicista, cantante, attore ed equilibrista. Per l'occasione della mostra *Boiler suit*, Giloux espone i suoi ultimi lavori che esprimono la sua personale attitudine verso una pittura non convenzionale, che ci fa immaginare l'artista in azione e in tuta da lavoro.

Marc Giloux è nato a Nîmes in Francia. Attualmente vive e lavora a Venezia. Proveniente dal movimento della fotografia contemporanea degli anni '80, Giloux spazia tra pittura, scrittura, fotografia, video, suono e performance e curatela. Le mostre, performance, curatela sono prodotte in contesti istituzionali in Europa, Asia e Canada (Biennale di Venezia 2009, Viva Action Montréal 2011, Month of Performance Berlin 2012, tpa Torino 2013, Imma Dublin 2014, Gallery Epice South Korea, etc.) o in spazi pubblici anonimi. E' autore di varie pubblicazioni in lingua francese. «*La nouvelle photographie française 70*» edizione Contrejour, «*Anon ; le sujet improbable, notations, etc.*», edizione l'Harmattan, Paris 2015, «*Jack Pot, Kitiku au kentuki, Sans Plans*, edizione courtline, Francia.

Dal 2016 pubblica testi di critica d'arte in Les cahiers d'art de courte-line, rivista d'arte on line. [www.courteline.net](http://www.courteline.net). Curatore ufficiale del programma espositivo del Musée de l'Ohm di Bologna, Italia (2013–2014), una mostra sulla performance art Keep the Process Warm, a Montauban, Francia (2017), Intimità, una mostra sul video con 20 artisti internazionali (in corso, 2019–20), dal 2020 utilizza il suo studio a Venezia come luogo di sperimentazione invitando artisti a sviluppare opere specifiche (SMAG, San Marcuola Atelier Galerie Venezia).

ViaCellini Gallery

Via Cellini, 37 Cisternino 72014 (Br) Italy

Visite su appuntamento

[viacellinigallery@gmail.com](mailto:viacellinigallery@gmail.com)



+39 338 484 1893