

**Claudia Marinoni**

**METAFORE - In sintonia col tempo**

**Con il Patrocinio** del Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura/Viva Dante

**Apertura**

**Mercoledì 2 giugno 2021 dalle ore 17:00**

**Date e orari della mostra**

**Da mercoledì 2 a sabato 19 giugno 2021**

Tutti i giorni 17:00 - 21:00

È consigliata la prenotazione.

**Mercoledì 2 giugno**, presso Pallavicini22 Art Gallery, inaugura la personale “**METAFORE - In sintonia col tempo**”, opere di **Claudia Marinoni.** La mostra, patrocinata dal Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, resterà allestita **fino a sabato 19 giugno.**

**La Mostra**

**METAFORE - In sintonia col tempo**

Idiosincrasia, resilienza, empatia; sono le tre parole chiave metaforicamente rappresentate da Claudia Marinoni in questa mostra che vuole essere in sintonia col tempo rappresentando lo stato delle cose attraverso delle metafore: secondo l’artista “...siamo tutti contenitori affetti da idiosincrasie che traboccano contenuti e dobbiamo trovare qualcosa che offra contenimento a questo disagio! “

Con le sue opere Claudia Marinoni riesce a superare la tradizionale linea di demarcazione tra una filosofia puramente concettuale e una produzione artistica fatta d’immagini che si vedono senza pensarle. Riesce a tradurre in immagine ciò che appartiene alla sfera dell’invisibile. Possiamo ammirare la produzione di un’artista che ha fatto propri gli elementi essenziali quali il bianco, colore-noncolore assoluto, con caute variazioni tonali appena percettibili, rendendo immagini visivamente efficaci che si prestano a riflessioni e interpretazioni soggettive.

**L’artista**

Claudia Marinoni è nata a Sirmione, ha vissuto a Verona, studiato a Bologna e insegnato a Verona e Ravenna dove vive tuttora. Frequenta il Liceo Artistico nel corso del quale predilige soggetti figurativi e paesaggistici, (transitando dall’acquarello all’olio) ma in seguito, anche per l’influsso degli studi filosofici, si indirizza verso le forme astratte e materiche. I lavori su tela legno, a volte vetro, sono tendenzialmente monocromatici e in rilievo, ottenuti con tecniche miste. Manifestano, nell’aspetto geometrico, una costante ricerca spaziale ed evidenziano un susseguirsi ritmico continuo, di linee rette e curve, di volumi, un alternarsi di spazi pieni e vuoti che vogliono sottolineare, metaforicamente, i molteplici aspetti della nostra variegata e sempre più complessa contemporaneità.

[www.arte-claudiamarinoni.com](http://www.arte-claudiamarinoni.com)

**Spazio Espositivo Pallavicini22 Art Gallery**

Pallavicini22 Art Gallery è parte di un più vasto disegno che mira a rilanciare il quartiere Farini grazie ad iniziative artistiche e culturali sul territorio.

Lo spazio espositivo apre nel 2019 con due principali obiettivi:

* dedicare alla città di Ravenna un’area destinata alle arti dove artisti e curatori trovino un luogo aperto alle proprie iniziative, dove sperimentare, proporsi, farsi conoscere; un luogo dove esperti e amanti d’arte in città possano riunirsi e confrontarsi in occasione di eventi e mostre;
* rendersi disponibile per ospitare performance, esposizioni temporanee, progetti, shooting fotografici ed eventi d’arte realizzata artisti nazionali ed internazionali.

Pallavicini 22 si avvale della collaborazione di [**Roberto Pagnani**](http://www.robertopagnani.org/) artista e collezionista e di [**Luca Maggio**](https://lucamaggio.wordpress.com/) curatore e storico dell’arte.

*Per accogliere i visitatori in sicurezza, l’ingresso in Pallavicini 22 Art Gallery sarà regolato in* ***conformità alle disposizioni ministeriali.****.*

*La necessità di ricorrere a un sistema di prenotazioni per contingentare l’afflusso dei visitatori si trasforma nella grande opportunità di offrire una visita personalizzata, mirata e diversificata per tipologie di pubblico.*