



Artista: **Giovanna Galli**  
Titolo della mostra: **Paesaggi dell'anima**  
A cura di: Luca Maggio  
Testo critico: Luca Maggio  
Evento organizzato da: CARP Associazione di Promozione Sociale  
In collaborazione con: Spazio Espositivo PALLAVICINI 22 Art Gallery  
Archivio Collezione Ghigi-Pagnani  
Con il Patrocinio: Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura  
Accademia di Belle Arti di Ravenna  
Progetto grafico  
e impaginazione: Euroa Casadei  
Dove: Spazio espositivo Pallavicini 22 Art Gallery  
Viale Giorgio Pallavicini 22 – Ravenna  
Apertura: sabato 8 ottobre 2022 dalle ore 20:30  
In mostra da domenica 9 a giovedì 20 ottobre 2022  
Orario di apertura: tutti i giorni dalle 10:00 alle 12:00 e dalle 16:00 alle 20:00

**Sabato 8 ottobre 2022 alle ore 20:30** presso lo spazio espositivo **Pallavicini22 Art Gallery** in Viale Giorgio Pallavicini 22 a Ravenna, si inaugura **“Paesaggi dell’anima”**, una personale di **Giovanna Galli** che rimarrà allestita **fino a giovedì 20 ottobre** e sarà **aperta al pubblico tutti i giorni dalle 10:00 alle 12:00 e dalle 16:00 alle 20:00**.

La mostra, organizzata da **CARP Associazione di Promozione Sociale** in collaborazione con lo **Spazio Espositivo PALLAVICINI22 Art Gallery** e con l' **Archivio Collezione Ghigi-Pagnani**, è patrocinata dal **Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura** e dall' **Accademia di Belle Arti di Ravenna**.

L'evento è inserito nel calendario della **[VII edizione della Biennale di Mosaico Contemporaneo di Ravenna](#)**.

### La Mostra

L'esposizione dedicata all'opera di Giovanna Galli segna il settimo e penultimo appuntamento che lo spazio espositivo Pallavicini22 Art Gallery da un anno e mezzo sta riservando ai grandi protagonisti del mosaico contemporaneo di matrice ravennate.

La mostra, curata da Luca Maggio, autore anche del testo critico in catalogo, presenta una sequenza di lavori ispirati secondo i titoli al mondo naturale, ma che della natura desiderano cogliere non le forme definite, ma l'essenza e le dissolvenze. Non a caso un ruolo fondamentale è dato dall'attenzione ai colori e alle minime sfumature: “...la Galli con le pietre durevoli del mosaico ha tentato l'utopia: cogliere e far durare il divenire - impossibile da fissare - della mente delle cose, inclusa quella umana.”

### L'Artista

GIOVANNA GALLI è nata a Ravenna (Italia), vive e lavora a Parigi e Tolone (Francia)

1970 Diploma di maestro d'arte presso l'istituto di Ravenna (Italia)

1973 Diploma di Belle Arti a Bologna (Italia)

1973 Diploma di Belle Arti di Ravenna (Italia)

1976/78 Scuola di Belle Arti di Parigi (Francia)

1970/ 76 Lavora nella bottega del suo maestro: Renato Signorini

1986/93 Lavora presso l'atelier “la mesure” – Taverny (95)





Autrice dei testi:

La mosaïque - Edizioni Ulisse - Parigi 1989

L'art de la mosaïque - Armand Colin editore - Parigi 1991

Ha progettato e realizzato mostre itineranti in Francia, oltre ad aver esposto in Italia e in Francia.

Le sue Opere si trovano a Parigi (Francia), Hanoi (Vietnam), Ikoma (Giappone), Lille/Roubaix (Francia), Cerrina Monferrato (Italia), Grenoble (Francia), Neuilly (Francia), Sologne (Francia), Sault le Rethel (Francia), Perpignan (Francia), Rennes su progetto di A. Lansky (Francia).

