



ASSOCIAZIONE PRO MAROSTICA



CITTÀ DI MAROSTICA



“Nel segno di Vucetich”, al Castello Inferiore la mostra dedicata alle opere grafiche del geniale autore del libretto della Partita a Scacchi di Marostica a personaggi viventi

Fino al 24 dicembre, in occasione dei 70 anni dello spettacolo quest’anno in scena dal 6 all’8 settembre 2024

MAROSTICA, 23 agosto 2024 – In occasione dei **70 anni della Partita a Scacchi di Marostica a personaggi viventi**, la **Città di Marostica** e **l’Associazione Pro Marostica**, in collaborazione con la **Città di Vicenza** e i **Musei Civici di Vicenza**, promuovono al Castello Inferiore una mostra dedicata alle opere grafiche dell’eccentrico artista **Mirko Vucetich** (1898 – 1975), autore del libretto dello spettacolo, con i disegni della donazione Breganze provenienti dai Musei Civici di Vicenza. L’evento espositivo **“Nel segno di Vucetich”**, che si terrà **dal 24 agosto al 24 dicembre 2024**, corona la nuova edizione della **Partita a Scacchi in programma dal 6 all’8 settembre 2024**.

*«La mostra dei disegni di Mirko Vucetich si inserisce in un percorso preciso di valorizzazione di questo singolare evento che prima di essere una rievocazione storica è uno spettacolo teatrale vero e proprio, dalle dimensioni straordinarie per lo scenario naturale in cui si svolge e per il coinvolgimento di centinaia di interpreti – spiega **Simone Bucco**, presidente di Associazione Pro Marostica che firma l’organizzazione della Partita a Scacchi – Conoscere la poetica e la produzione di questo artista, significa apprezzare l’immensa creazione che è la Partita a Scacchi, della quale ha ideato e realizzato tutto: regia, testi, costumi, musiche, oggetti di scena. E in questa direzione, ovvero la fedeltà valore storico-artistico di questa opera monumentale, sono andati gli investimenti di questi anni, che mirano a rendere la messa in scena sempre più spettacolare e tecnologicamente avanzata, con una qualità altissima dei costumi, vero patrimonio della rappresentazione, e il perfezionamento di coreografie e scenografie ».*

LA MOSTRA

Il Comune di Marostica e l’Associazione Pro Marostica, in collaborazione con la Città di Vicenza e i Musei Civici di Vicenza, rendono omaggio all’illustre artista Mirko Vucetich e al suo estro geniale, con la mostra **“Nel segno di Vucetich”** concepita come approfondimento della sua produzione grafica. L’esposizione marosticense, ospitata nella sala consiliare del Castello Inferiore, si ricollega idealmente alla mostra, in corso fino al 29 settembre 2024, che il Museo Civico di Palazzo Chiericati ha promosso insieme all’Accademia Olimpica presso le Sale Ipogee

dell'edificio palladiano: una vera e propria monografica resa possibile dalla generosità di Maurizio Breganze e delle nipoti, Laura e Paola Baldisserotto, i quali hanno disposto nel 2023 **la donazione ai Musei Civici di Vicenza di un ingente nucleo di opere di Vucetich, tra sculture, dipinti e disegni**, affinché l'eredità e l'arte del maestro fossero conosciute e valorizzate.

Dai circa trecento disegni della donazione Breganze sono stati selezionati i settanta che compongono un suggestivo percorso su Vucetich disegnatore, coprendo sostanzialmente l'intera carriera, dagli anni romani a quelli vicentini. Articolato in sezioni tematiche, l'itinerario grafico, accompagnato da un ricco repertorio di immagini, mette in luce la versatilità di interessi, la forza dell'immaginazione e la ricchezza di stimoli visivi che compongono l'opera di Vucetich, rivelando come l'espressione grafica sia uno dei tratti distintivi della sua personalità. Ed è proprio nel 'segno' dell'afflato disegnativo che si condensa il *furor* di un'inquietata e complessa vicenda artistica ed esistenziale.

Ideazione mostra Associazione Pro Marostica; coordinamento, progetto e curatela Giuliano Basso; collaborazione all'organizzazione Ufficio Cultura del Comune di Marostica; coordinamento scientifico e organizzativo e testi di Alessandro Martoni, Chiara Signorini, Flavia Meneguzzo, Emma Santi; progetto espositivo e allestimento, progetto grafico della mostra e grafica promozionale Bassodesign.

La mostra è visitabile, con il biglietto di ingresso al Castello Inferiore, dal 24 agosto al 24 dicembre 2024, tutti i giorni, con orario 9:00-13:00 e 14:30-18:30.

L'ARTISTA

Mario Mirko Vucetich (*Bologna, 9 gennaio 1898 – Vicenza, 6 marzo 1975*) è stato un artista del Novecento dall'eccentrica e poliedrica personalità, versato in tutte le arti, da quelle progettuali alle plastiche, dalle grafiche alle pittoriche. Di formazione architetto, fu abile nella scultura, nella decorazione pittorica, nella progettazione di ville, giardini e fontane e nell'invenzione di scenografie per il teatro e il cinema. Dotato di una personalità cosmopolita, ebbe studio a Roma negli anni venti e trenta, presso la villa Strohl-Fern, collaborando con Anton Giulio Bragaglia, anche come attore, e con i tanti architetti e decoratori dei più importanti cantieri pubblici della Roma del Ventennio. Nel 1945, dopo un breve soggiorno senese, si trasferì a Vicenza, dove operò sino alla morte, in stretta adesione umana e professionale con Neri Pozza e con la cerchia degli industriali più colti e illuminati della città berica, segnandone di fatto la vita culturale e artistica. La fama di Vucetich è soprattutto legata alla creazione della celebre *Partita a scacchi con personaggi viventi* di Marostica, cui prestò la sua fervida fantasia progettuale nella definizione di ogni aspetto, dalla regia al testo, dai costumi alle musiche.

EDIZIONE 2024, LE INNOVAZIONI

Dopo i fastosi festeggiamenti del Centenario (1923-2023), l'edizione del 2024 presenta importanti innovazioni che rendono lo spettacolo ancora più attrattivo a livello mondiale. Con la regia di **Maurizio Panici**, la rappresentazione si avvale dell'apporto di **Massimiliano Volpini**, attuale direttore del Teatro Nazionale di Zagabria e già coreografo di Roberto Bolle, mentre è stata inaugurata la collaborazione con **l'Accademia del Teatro alla Scala di Milano** per la formazione stabile di figure professionali dello spettacolo, una vera ricchezza per la comunità, destinata a crescere attorno alla sua più celebre manifestazione.

Da una parte gli **oltre 700 interpreti**, semplici cittadini, che rappresentano la **sfera corale e popolare** di una rappresentazione unica al mondo; dall'altra uno **spettacolo teatrale all'avanguardia** in termini di scenografie,

tecnologia, luci e suoni, e di cura dei dettagli, con un patrimonio di costumi ricchissimi, realizzati secondo le antiche fogge. Ad esempio, alcuni figuranti indossano abiti confezionati con tessuti realizzati a mano dalla Tessitura Bevilacqua di Venezia, il meglio che la tradizione artigianale possa offrire. **Turn-over dei figuranti, inserimento di nuove figure di attori, rivisitazione di alcune esibizioni, partiture suonate interamente dal vivo**, alcune delle altre innovazioni introdotte. Insomma, una **meravigliosa macchina creativa**, che grazie all'eredità di illuminati volontari e all'impiego di numerosi professionisti sembra giunta oggi alla massima espressione delle sue potenzialità.

LO SPETTACOLO

La Partita a Scacchi di Marostica a personaggi viventi racconta la leggenda della bella Lionora, figlia del castellano, la cui mano è decisa da una gara di scacchi. La vicenda, ambientata alla metà del '400 con rigorosa fedeltà storica nei costumi e negli allestimenti, diventa un meraviglioso pretesto per una sontuosa sfilata di ambascierie, dame e cavalieri; per l'esibizione spettacolare di vessilliferi, ballerine, giocolieri, musicisti e commedianti, oltre che per la parata di un nutrito corpo di armati e di cavalieri. La protagonista dello spettacolo quest'anno rispondono ai nomi di **Beatrice Lain** nel ruolo di **Lionora**, la figlia del Castellano che andrà in sposa al vincitore della gara di scacchi, e di **Silvia De Vicari** nel ruolo di **Oldrada**, giovane sorella del Governatore, in sposa all'altro contendente. Alla rappresentazione accorrono migliaia di spettatori da ogni parte del mondo (3600 i posti a sedere per ogni show), per uno spettacolo unico che si rinnova ormai da cent'anni!

“**La Partita a Scacchi di Marostica a personaggi viventi 2024**” è promossa da Associazione Pro Marostica in collaborazione con la Città di Marostica, con il patrocinio della Commissione Europea, della Regione del Veneto e della Provincia di Vicenza, con il supporto del main sponsor BCC Veneta, degli official sponsor VIMAR e Fieramente e degli sponsor Pedon, Pizzato, Mail Boxes Etc, Gruppo Ceccato, UmTools, Um Technology Tools, Felisatti Utensili, Busa Group Combustibili, Folber. **RTL 102.5 è Media Partner Ufficiale dello spettacolo.**

La Partita a Scacchi di Marostica a personaggi viventi

Venerdì 6 settembre 2024 (ore 21)

Sabato 7 settembre 2024 (ore 21)

Domenica 8 settembre 2024 (ore 17 e ore 21)

Prevendita biglietti: www.marosticascacchi.it

Mostra “Nel segno di Vucetich”

Castello Inferiore, Marostica

24 agosto 2024 – 24 dicembre 2024

orario 9:00-13:00 e 14:30-18:30

La mostra è visitabile con il biglietto di ingresso del Castello Inferiore

Informazioni: Associazione Pro Marostica - Tel. +39. 0424.72127 - info@marosticascacchi.it - www.marosticascacchi.it

CARTELLA STAMPA: comunicati, video, immagini

<https://shorturl.at/5ZbwN>

Ufficio stampa Associazione Pro Marostica:

Mabi Comunicazione – Mara Bisinella – t. 339.6783954 – mara.bisinella@mabicomunicazione.com